

인천광역시 건축기본계획

Master Plan for Architectural Policy of Incheon Metropolitan City

2013. 9



제 출 문

인천광역시장 귀하

본 보고서를 인천광역시에서 의뢰한
『인천광역시 건축기본계획』의 최종성과품으로 제출합니다.

2013년 9월

인천발전연구원
원장 김민배

목 차

| | | |
|-----|----------------------|----|
| 제1장 | 건축기본계획의 개요 | |
| | 1. 계획의 배경 및 목적 | 3 |
| | 2. 계획의 범위 | 5 |
| | 3. 계획의 위상 및 성격 | 7 |
| | 4. 수립체계 및 추진과정 | 16 |
| 제2장 | 건축기본계획 추진동향 및 인천시 현황 | |
| | 1. 건축기본계획 추진동향 | 21 |
| | 2. 인천시 현황 분석 | 36 |
| 제3장 | 기본방향 및 체계 설정 | |
| | 1. 기본방향 | 73 |
| | 2. 기본구상 | 75 |

제4장

목표 · 전략별 실천과제

| | |
|--------------------------|-----|
| 목표1. 지역적 다양성이 공존하는 인천 | 83 |
| 1. 원도심 경주환경 재창조 | 85 |
| 2. 품격있는 도시디자인 구현 | 109 |
| 3. 지역별 정체성 확립 | 130 |
| 목표2. 지속가능한 건축을 선도하는 인천 | 155 |
| 4. 녹색건축 기반구축 | 157 |
| 5. 안전한 공간환경 조성 | 186 |
| 6. 지역 건설산업 자생력 확보 | 202 |
| 목표3. 수준 높은 건축문화를 창조하는 인천 | 221 |
| 7. 역사문화 자원 보전 및 활용 | 223 |
| 8. 건축문화 기반조성 | 245 |
| 9. 건축교육 저변확대 | 269 |

제5장

정책 추진 계획 및 활용방안

| | |
|----------------|-----|
| 1. 공공건축가 제도 도입 | 289 |
| 2. 행정조직 개편 방안 | 304 |
| 3. 법·제도 개선 방안 | 311 |
| 4. 실천과제별 소요예산 | 320 |

표 목차

| | | |
|-----|---|----|
| 제1장 | 계획의 개요 | |
| | <표 1-1> 인천광역시 건축기본 조례 주요내용 | 8 |
| 제2장 | 건축기본계획 추진동향 및 인천시 현황 | |
| | <표 2-1> 타 시·도 건축기본계획 및 건축기본조례 제정 현황 | 23 |
| | <표 2-2> 시·도 건축기본계획 비교표 | 27 |
| | <표 2-3> DQI 시스템의 지표구성 | 30 |
| | <표 2-4> 행정구역 면적 | 36 |
| | <표 2-5> 인구 및 세대수 변화 | 37 |
| | <표 2-6> 타 시·도 인구 및 세대수 비교 | 38 |
| | <표 2-7> 군·구별 인구 및 세대 현황 | 38 |
| | <표 2-8> 경제활동인구 추이 | 39 |
| | <표 2-9> 군·구별 주요공공시설 보유현황 | 40 |
| | <표 2-10> 유형별 문화재 현황 | 41 |
| | <표 2-11> 우수 건축물 분포현황 | 42 |
| | <표 2-12> 2014 인천 아시아경기대회 신축 경기장 | 43 |
| | <표 2-13> 무허가건축물 현황 | 44 |
| | <표 2-14> 군·구별 무허가건축물 현황 | 45 |
| | <표 2-15> 건축허가 현황 | 46 |
| | <표 2-16> 건축허가 용도별 연면적 | 46 |
| | <표 2-17> 구·군별 용도별 건축허가 | 47 |
| | <표 2-18> 개발사업 추진현황 | 48 |
| | <표 2-19> 도시 및 주거환경정비사업 분포 현황 | 48 |
| | <표 2-20> 건축기술, 엔지니어링 산업 규모 및 증감율 | 49 |
| | <표 2-21> 건축기술, 엔지니어링 및 관련 기술 서비스업종사자 규모에 따른 매출액 | 50 |
| | <표 2-22> 2013 인천시 주요 정책 및 중점사업 분석표 | 62 |
| | <표 2-23> 원도심 활성화 계획 및 세부 내용 | 69 |

Master Plan for Architectural Policy
of Incheon Metropolitan City

함께 만드는 건축문화
아름다운 인천

제3장 기본방향 및 체계 설정

| | |
|-----------------------------|----|
| <표 3-1> 지역적 다양성이 공존하는 인천 | 77 |
| <표 3-2> 지속가능한 건축을 선도하는 인천 | 78 |
| <표 3-3> 수준 높은 건축문화를 창조하는 인천 | 79 |
| <표 3-4> 정책 추진 계획 및 활용방안 | 80 |

제4장 목표 · 전략별 실천과제

| | |
|------------------------------------|-----|
| <표 4-1> 인천광역시 공가 및 폐가 현황 | 95 |
| <표 4-2> 거주층별 가구 조사 결과 | 100 |
| <표 4-3> 타 시·도 한옥관련 지원 조례 현황 | 117 |
| <표 4-4> 특별건축구역 지정 가능한 인천 대상지역 | 119 |
| <표 4-5> 인천광역시 지역별 도로시설물 현황 | 125 |
| <표 4-6> 인천시 도시형생활주택 사업승인 현황 | 136 |
| <표 4-7> 국외 수변도시재생 사례 도시 개요 | 151 |
| <표 4-8> 인천시 주요 공원 및 녹지축 현황 | 173 |
| <표 4-9> 인천시 연도별 자전거 교통사고 추이 | 174 |
| <표 4-10> 녹색문화회랑 유사개념 | 175 |
| <표 4-11> 지하역사 유형별 특징 | 179 |
| <표 4-12> 지하녹색공간 도입가능요소 | 180 |
| <표 4-13> 인천시 자전거 도로 현황 | 182 |
| <표 4-14> 전국 시도별 Barrier Free 인증 현황 | 187 |
| <표 4-15> 인천시 이재민 수용시설 현황 | 198 |
| <표 4-16> 1,000억 투자시 부가가치 및 취업유발효과 | 212 |
| <표 4-17> 인천광역시 문화권역별 유형과 생활문화자산 | 236 |
| <표 4-18> 인천광역시 특화거리 사업추진 현황 | 240 |
| <표 4-19> 지자체별 건축문화제 비교 | 249 |
| <표 4-20> 세계 각국의 대표적 건축박물관 현황 | 251 |
| <표 4-21> 역대 인천건축문화제 주제 | 252 |

| | |
|--|-----|
| <표 4-22> 2012 인천건축문화제 전시부문 행사내용 | 254 |
| <표 4-23> 건축물 유지관리를 위한 정보화 시스템 항목 | 264 |
| <표 4-24> 포오르(1972) 평생교육 모델에 따른 기초건축교육 범위 | 270 |
| <표 4-25> 2014 건축·디자인 전문가과정 프로그램(안) | 281 |

제5장 정책 추진 계획 및 활용방안

| | |
|--------------------------------|-----|
| <표 5-1> 타 시·도 민간전문가 활용 사례 | 296 |
| <표 5-2> 인천광역시 건축사협회 등록 현황 | 298 |
| <표 5-3> 지방자치단체 건축기본 조례 현황 및 내용 | 314 |

그림 목차

Master Plan for Architectural Policy of Incheon Metropolitan City

함께 만드는 건축문화
아름다운 인천

제1장 건축기본계획의 개요

| | |
|----------------------------------|----|
| <그림 1-1> 건축 관련 분야의 미래 방향 | 3 |
| <그림 1-2> 건축기본계획의 위계 및 건축정책의 기본방향 | 4 |
| <그림 1-3> 인천광역시 행정구역 | 5 |
| <그림 1-4> 건축기본법의 구성 틀 | 7 |
| <그림 1-5> 타 계획과의 관계 및 활용방안 | 14 |

제2장 건축기본계획 추진동향 및 인천시 현황

| | |
|--|----|
| <그림 2-1> 국가건축정책위원회 조직구성 | 21 |
| <그림 2-2> 국가건축정책기본계획 비전, 목표, 전략 및 실천과제 | 22 |
| <그림 2-3> 커미셔너 제도의 시행 절차 | 28 |
| <그림 2-4> 구마모토 아트폴리스 건조물 사례 | 29 |
| <그림 2-5> 구마모토 아트폴리스 가이드맵 (한글판) | 29 |
| <그림 2-6> DQI 평가결과 예시 : 설계 단계별 전문가 및 사용자간 평가결과 비교표 | 31 |
| <그림 2-7> 매종 루즈 구역협약 지구 정비 계획(부분) 및 3.1필지에 대한 현황분석표 | 33 |
| <그림 2-8> 광역건축기본계획 연관 부서 | 61 |
| <그림 2-9> 2013 인천광역시 건축도시관련 중점과제 종합 | 66 |
| <그림 2-10> 인천 건축의 SWOT 분석 종합 | 70 |

제3장 기본방향 및 체계 설정

| | |
|---|----|
| <그림 3-1> 인천광역시 건축기본계획의 구성 | 74 |
| <그림 3-2> 인천광역시 건축기본계획 단계별 추진계획 | 75 |
| <그림 3-3> 인천광역시 건축기본계획 비전, 목표, 추진전략 및 과제 | 76 |

제4장

목표 · 전략별 실천과제

| | |
|--|-----|
| <그림 4-1> 세부 사업 실행 개념도 | 88 |
| <그림 4-2> 인천시 공공건축물 유희공간 활용 사례 | 94 |
| <그림 4-3> 주거복지 실현을 위한 환경개선의 필요성 | 99 |
| <그림 4-4> 집수리 지원센터 운영 조직 개념도 및 관계설정 | 106 |
| <그림 4-5> 인천 대표 이미지 및 상징공간의 필요성 | 110 |
| <그림 4-6> 다양한 디자인이 적용된 해외 건축 사례 | 112 |
| <그림 4-7> 대표 건축물 및 공간 지도화 사업 예시안 | 115 |
| <그림 4-8> 고속도로의 무채색 방음벽 | 122 |
| <그림 4-9> 보행공간의 개선 필요성 | 123 |
| <그림 4-10> 전국 가구원수별 소득계층 | 133 |
| <그림 4-11> 서울시 복지서비스연계형 주택 | 133 |
| <그림 4-12> 인천시 저층 주거지역 조성사업의 시범사업대상지(안) | 135 |
| <그림 4-13> 송도, 워터프론트 프로젝트 | 135 |
| <그림 4-14> 내륙, 해안, 도서지역으로 구성된 인천시 | 141 |
| <그림 4-15> 내부시가지 생활여건 악화 및 도시이미지 | 142 |
| <그림 4-16> 담장허물기 사업 효과 | 143 |
| <그림 4-17> 무인자가방범 CCTV 설치 전 후 | 143 |
| <그림 4-18> 인천시 옥상녹화 사례 | 144 |
| <그림 4-19> 필로티 주차장과 면한 가로의 모습 | 145 |
| <그림 4-20> 필로티 기둥 개선 방향 | 145 |
| <그림 4-21> 해안 작전구역 해제에 대비한 공원조성(안) | 152 |
| <그림 4-22> 2013 ESCO 투자사업 설명회 | 162 |
| <그림 4-23> 설계지원사업 개념도 | 163 |
| <그림 4-24> 시공지원사업 개념도 | 164 |
| <그림 4-25> 건축물 유지관리 체계구축(예시) | 168 |
| <그림 4-26> 인천광역시 자전거 도로 현황 | 182 |
| <그림 4-27> 장애인을 위한 공공장소 편의시설 조사 필요성 | 188 |
| <그림 4-28> 인천광역시 Barrier Free 본 인증 건축물 사례 | 191 |
| <그림 4-29> 2010 연평도 포격사건 | 195 |

Master Plan for Architectural Policy of Incheon Metropolitan City

함께 만드는 건축문화
아름다운 인천

| | |
|--|-----|
| <그림 4-30> 인천시 주요 재난 발생건수 추이변화 | 196 |
| <그림 4-31> 인천국제공항 제2여객터미널 설계공모 당선작 | 203 |
| <그림 4-32> 미국 발주제도 | 205 |
| <그림 4-33> 일본 발주제도 | 206 |
| <그림 4-34> 역사문화적 가치가 있는 장소 | 224 |
| <그림 4-35> 인천광역시 역사문화자산 관련 도서 | 227 |
| <그림 4-36> 국토교통부 지정 인천시 누리길 | 239 |
| <그림 4-37> 인천시 동구 특화거리 조성사업 | 241 |
| <그림 4-38> 인천건축문화 공감대 형성을 위한 노력 | 247 |
| <그림 4-39> 인천건축문화재단 조직구성(안) | 248 |
| <그림 4-40> ICON PARTY(건축·도시·미술·디자인 전문가의 컨퍼런스) | 256 |
| <그림 4-41> 청산도 브랜드민박인 청산휴가 | 266 |
| <그림 4-42> 기초건축교육 운영체계(안) | 273 |
| <그림 4-43> 2010, 2011 인천도시대학 모니터링 보고회 | 275 |

제5장

정책 추진 계획 및 활용방안

| | |
|---|-----|
| <그림 5-1> 인천광역시 공공건축가 제도의 구성 및 유형 | 292 |
| <그림 5-2> 만 45세 이하 신진 건축사 대상 설계공모 당선작(한국토지주택공사 주최) | 303 |
| <그림 5-3> 인천광역시 건축·도시관련 조직도 | 308 |
| <그림 5-4> 시민을 위한 건축관련 매뉴얼 | 318 |
| <그림 5-5> 연수구 민(民)·관(官) 공동 협약 체결 | 319 |

01

건축기본계획의 개요

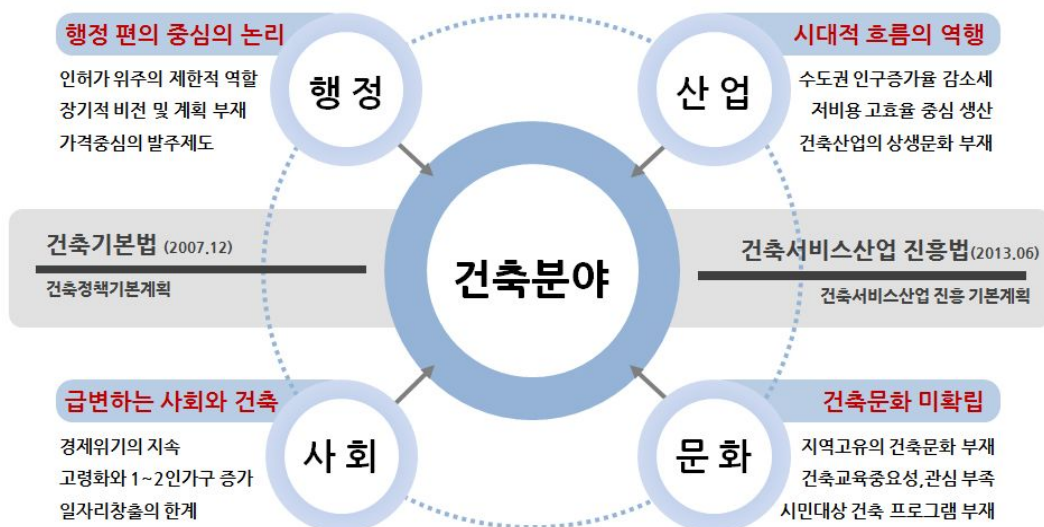
1. 계획의 배경 및 목적
2. 계획의 범위
3. 계획의 위상 및 성격
4. 수립체계 및 추진과정

I. 건축기본계획의 개요

1. 계획의 배경 및 목적

1.1. 계획의 배경 및 필요성

- 건축 및 도시 행정 패러다임의 전환
 - 대규모 개발사업 중심의 건축·도시환경 조성방식에 대한 자성과 지속가능한 발전을 통하여 21세기를 이끌어 나갈 수 있도록 패러다임의 공유 필요
 - 인·허가 중심의 행정을 지양하고 건축분야의 장기적 비전 및 계획을 수립할 수 있도록 행정 변화 요구
 - 시대적 흐름을 반영한 지역 건축산업의 상생 요구 및 지원을 통한 경쟁력 확보
 - 지속가능한 소통과 참여를 기반으로 다양한 계층과 세대의 요구에 부합할 수 있도록 사회분야와의 공유 필요
 - 지역 고유의 건축문화를 정립할 수 있도록 교육과 문화의 중요성 인식
 - 급변하는 사회변화에 대응할 수 있도록 정주환경의 질 향상과 안정적인 생활환경을 조성할 수 있는 정책 수립의 필요성 증대
 - 인천시 정체성과 특성에 부합하고 타 시·도와 차별화된 건축 및 도시 분야의 정책방향 제시

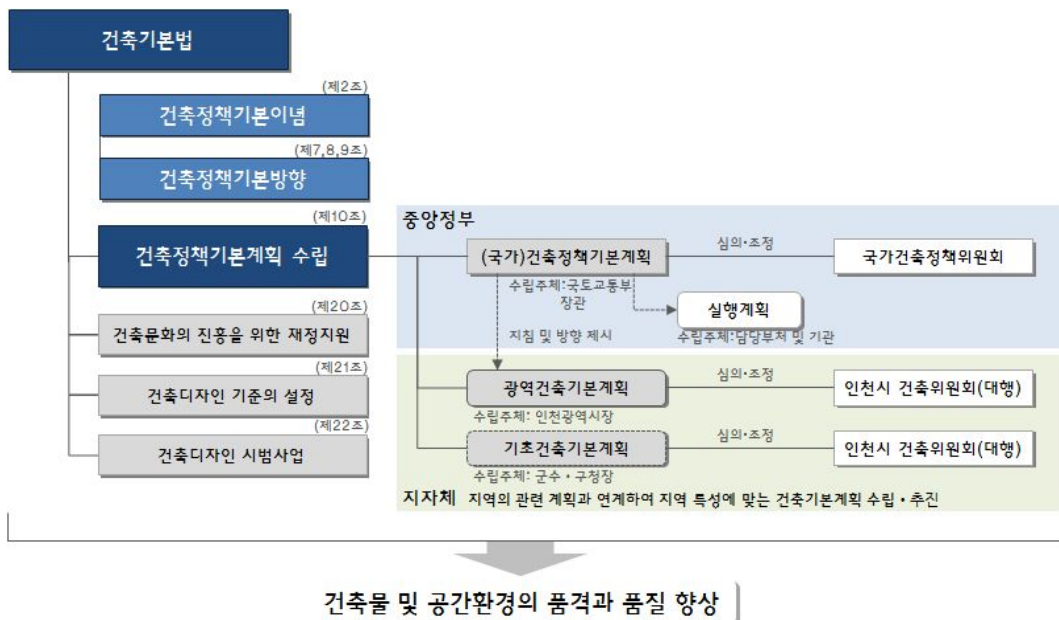


〈그림 1-2〉 건축 관련 분야의 미래 방향

- 건축기본법 제12조(지역건축기본계획의 수립 등)에 의거하여 수립하여야 하는 법정 계획
 - 규제위주의 건축정책을 탈피하고 건축의 품격향상 등 건축문화의 세계화를 추진하기 위한 국가 건축정책의 이념과 기본방향을 제시하는 건축기본법(2007.12.공포 및 2008.6.시행)이 제정되면서 국가 및 광역단위의 건축(정책)기본계획 수립을 위한 법적근거 마련

건축기본법 제12조(지역건축기본계획의 수립) 내용

시·도지사는 지역의 현황 및 사회·경제·문화적 실정에 부합하는 건축정책을 위하여 건축정책기본계획에 따라 특별시·광역시·도 또는 특별자치도(이하 “시·도”)의 건축정책에 관한 기본계획(이하 “광역건축기본계획”)을 5년마다 수립·시행하여야 한다.



〈그림 1-3〉 건축기본계획의 위계 및 건축정책의 기본방향

1.2. 계획의 목적

- 지역여건 및 특성을 고려한 인천광역시 건축정책의 기본방향 정립
 - 건축기본법 제10조(건축정책기본계획의 수립)에 근거하여 수립된 건축정책기본계획에 부합하는 동시에 동법 제12조(지역건축기본계획의 수립 등)에 의하여 지역의 현황 및 사회·경제·문화적 실정에 부합하는 건축정책 제시
 - 건축 및 도시환경의 개선사항을 건축기본계획 기본방향 설정에 충분히 반영하여, 전략, 사업 및 제도개선 사항을 도출하고, 단기 및 중장기의 단계적 실천전략 수립
- 건축물과 공간환경 품격향상을 도모하기 위한 비전·목표 및 전략 설정

- 건축정책의 기본방향에 부합하는 실효성 있는 실천과제 제시
 - 5년마다 수립·시행하는 광역건축기본계획 추진방향 설정을 통한 인천광역시 건축정책의 실효성 확보
 - 인천시 건축정책의 효율적이고 체계적인 시행을 위해 부서 간 협력과 원활한 실행체계 구축 필요
 - 인천시 및 군·구의 새로운 정책과 법령 개발, 기존 정책과 제도 정비 등 유도

2. 계획의 범위

2.1. 공간적 범위

- 인천광역시 행정구역 전역의 건축물 및 공간환경
- 면 적 : 1,032.41km² (2011년 기준)



〈그림 1-4〉 인천광역시 행정구역

2.2. 시간적 범위

- 건축기본계획은 건축기본법 제12조(지역건축기본계획의 수립 등)에 의거하여 5년마다 수립·시행하여야 하며, 인천광역시 최초로 수립하는 본 『인천광역시 건축기본계획』은 2011년도를 기준년도로 하여 2011년~2030년까지를 계획기간으로 함
- 타 계획과의 정합성을 위해 5년단위로 수립함
- 단기(2011년~2015년), 중기(2016년~2020년), 장기(2020년~2030년)

2.3. 내용적 범위

- 건축의 현황 및 여건변화, 전망에 관한 사항
- 건축정책의 기본목표 및 추진방향에 관한 사항
- 도시경관 향상을 위한 통합된 건축디자인 기준 설정 및 시범사업 지정에 관한 사항

- 지역 건축문화유산 및 우수건축물 보존에 관한 사항
- 에너지절약, 친환경 등 지속가능한 건축에 관한 사항
- 건축문화 기반구축 및 건축문화진흥 관련 주민참여 방안에 관한 사항
- 건축분야 포럼 등 지식발전 및 인력의 육성·지원 및 관리에 관한 사항
- 건축의 생활공간적, 사회적, 문화적 공공성 확보를 위한 시책 구현에 관한 사항
- 그 밖에 건축문화 진흥과 건축물 및 공간환경의 개선을 위하여 인천광역시장이 필요하다고 인정하는 사항

※ 건축기본법 제11조 / 건축기본법 시행령 제3조 / 인천시 건축기본조례 제4조 참조

〈 용어정의 (건축기본법 제3조) 〉

건축법(Building Act.)

건축기본법(Architectural Act.)

건축기본법의 건축물과 공간환경

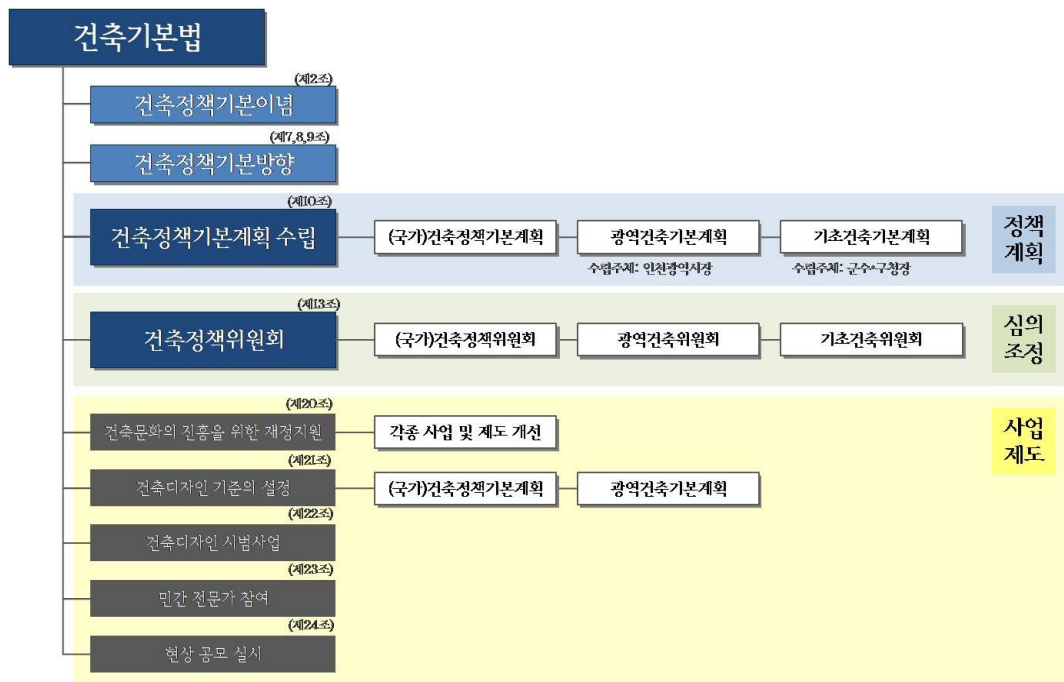
- ▶ 건축 : 건축물과 공간환경을 기획, 설계, 시공 및 유지관리하는 것
- ▶ 건축물 : 토지에 정착하는 공작물 중 지붕과 기둥 또는 벽이 있는 것과 이에 부수되는 시설물
- ▶ 공간환경(空間環境) : 건축물이 이루는 공간구조·공공공간 및 경관
- ▶ 공공공간(公共空間) : 가로·공원·광장 등의 공간과 그 안에 부속되어 공중(公衆)이 이용하는 시설물
- ▶ 건축디자인 : 품격과 품질이 우수한 건축물과 공간환경의 조성으로 건축의 공공성을 실현하기 위하여 건축물과 공간환경을 기획·설계하고 개선하는 행위
- ▶ 품격 : 주변환경과의 관계, 규모, 형태, 구조, 재료, 시공수준 등을 통하여 그 목적과 지역의 정체성을 창출할 수 있는 적절성
- ▶ 품질 : 안전, 보건, 기능, 쾌적, 자원절약과 재활용 등의 객관적 성능

3. 계획의 위상 및 성격

3.1. 계획의 근거법령

가. 건축기본법

- 본 계획의 근거가 되는 건축기본법은 건축문화 진흥을 위하여 2007년 12월 21일에 제정되었으며, 동법 시행령은 2008년 6월 20일 제정됨
- 건축기본법의 목적
 - 건축에 관한 국가 및 지방자치단체와 국민의 책무를 정하고 건축정책의 수립·시행 등을 규정하여 건축문화를 진흥함으로써 국민의 건전한 삶의 영위와 복지향상에 이바지함
- 기본이념 (제2조)
 - 국민의 안전·건강 및 복지에 직접 관련된 생활공간의 조성
 - 사회의 다양한 요구를 조정하고 수용하며 경제활동의 토대가 되는 공간환경의 조성
 - 지역의 고유한 생활양식과 역사를 반영하고 미래세대에 계승될 문화공간의 창조 및 조성



〈그림 1-5〉 건축기본법의 구성 틀

나. 인천광역시 건축기본조례

- 인천광역시 건축기본 조례 제4조(건축기본계획의 수립 등)에 의거하여 건축기본계획에는 다음 사항이 포함되어야 함
 1. 건축의 현황 및 여건변화, 전망에 관한 사항
 2. 건축정책의 기본목표 및 추진방향에 관한 사항
 3. 도시경관 향상을 위한 통합된 건축디자인 기준 설정 및 시범사업 지정에 관한 사항
 4. 지역 건축문화유산 및 우수건축물 보존에 관한 사항
 5. 에너지절약, 친환경 등 지속가능한 건축에 관한 사항
 6. 건축문화 기반구축 및 건축문화진흥 관련 주민참여 방안에 관한 사항
 7. 건축분야 포럼 등 지식발전 및 인력의 육성·지원 및 관리에 관한 사항
 8. 법 제7조부터 제9조까지의 시책 구현에 관한 사항
 9. 그 밖에 건축문화 진흥과 건축물 및 공간환경의 개선을 위하여 인천광역시장(이하 “시장”이라 한다)이 필요하다고 인정하는 사항

〈표 1-1〉 인천광역시 건축기본 조례 주요내용

(2012.11 제정)

| 조 항 | | 주 요 내 용 |
|------|--------------------|--|
| 제1조 | 목적 | 「건축기본법」 및 같은 법 시행령에서 위임된 사항과 그 시행에 필요한 사항을 규정함 |
| 제2조 | 기본방향 | 건축정책의 수립과 건축문화를 진흥함으로써 시민의 삶의 질 향상과 복리증진에 이바지함 |
| 제3조 | 다른 조례와의 관계 | 건축에 관한 타 조례 제·개정 시 건축기본 조례의 목적과 기본방향에 부합하여야 함 |
| 제4조 | 건축기본계획의 수립 등 | 건축기본계획의 포함 사항 |
| 제5조 | 건축기본계획의 정미한 사항의 변경 | 정미한 사항의 변경에 대한 규정 (제4조 ①, ⑥~⑨ 및 기본방향에 중대한 영향을 미치지 아니하다고 인정하는 사항) |
| 제6조 | 건축기본계획의 반영 | 건축에 관한 각종 계획 수립·변경시 건축기본계획 반영 |
| 제7조 | 건축정책위원회의 설치 등 | 시의 건축분야의 중요한 정책이 심의 등을 위한 건축정책위원회의 설치 및 기능, 소위원회의 구성·운영 (단, 위원회의 기능은 인천광역시 건축위원회가 대행) |
| 제8조 | 재정지원 | 건축디자인 시범사업에 대한 소요자금의 보조 |
| 제9조 | 건축디자인조정위원회 구성 등 | 시범사업의 건축디자인에 관한 조정 및 심의를 위한 건축디자인 조정위원회 구성사항 |
| 제10조 | 건축문화제 행사 개최 | 건축문화제 관련 행사 개최 범위 및 예산 지원 |

3.2. 관련계획 및 가이드라인 분석

가. 국가건축정책기본계획

- 건축물과 도시환경에 대하여 국가차원의 발전전략을 수립하고 체계적으로 관리·추진하는 최초의 국가건축정책계획(건축기본법 제10조)
- 계획의 성격 및 기간
 - 5년 단위의 법정계획으로 건축정책의 중기전략을 수립하고, 구체적인 집행방안을 제시
 - 경관·디자인·기술·산업·문화 등 건축 및 도시경관 분야의 다양한 시책을 통합하는 종합계획
 - 건축·도시 분야의 녹색성장을 구현하기 위한 각종 정책을 구체화한 전략계획
- 추진체계 및 역할분담
 - 국가 : 법·제도 정비, 디자인 행정프로세스 개선 등 계획의 실행을 위한 기반조성과 지원, 선도사업 추진에 중점
 - 지자체 : 기본계획에 따라 지역특성에 적합한 지역건축기본계획 수립·추진
- 실행력 제고
 - (성과관리) 각 전략별 실천과제에 대하여 매년 성과관리 및 보고
 - (대국민 공개) 계획추진 현황, 추진실적 등 위원회의 재평가 결과를 인터넷 등을 통해 공개하여 성과환류 및 대국민 홍보
 - (국회보고) 매 2년마다 추진현황 및 주요성과 국회 보고

나. 관련 계획

- 2020년 수도권 광역도시계획 (2009)
 - 목적: 수도권 주민의 삶의 질 제고, 수도권의 지속가능한 도시발전을 도모, 수도권의 국제경쟁력을 강화
 - 내용: 광역계획권의 목표와 전략, 공간구조개편구상과 부문별계획으로서 광역토지이용, 여가공간·녹지관리, 환경보전, 방재, 광역교통, 광역공급·이용시설의 6개 부문과 개발제한구역 조정계획, 집행 및 관리계획을 수립
 - 근거: 국토의 계획 및 이용에 관한 법률

• 2025년 인천도시기본계획 (2012)

- 목적: 국토종합계획·광역도시계획 등의 상위계획을 수용하며, 시·군·구가 지향하여야 할 바람직한 미래상 및 장기적인 발전방향을 제시
- 내용: 계획지표 설정 및 10대 핵심이슈 등 도시기본구상, 도시공간구조 구상 및 생활권 계획, 토지이용계획, 기반시설계획, 도심 및 주거환경, 환경의 보전과 관리, 기후변화 대응 및 에너지 절약, 경관 및 미관, 공원 및 녹지, 방재 및 안전, 교육 및 복지, 문화 및 관광, 산업 및 경제
- 근거: 국토의 계획 및 이용에 관한 법률

• 2025 인천광역시 기본경관계획 (2010)

- 목적: 인천시만의 고유한 도시경관 형성과 정체성 확보, 행정구역 전반에 대한 체계적 경관계획 수립, 새로운 경관사업 발굴 및 시행사업의 체계적 관리, 새로운 여건 및 제도적 변화에 대응한 경관계획 수립
- 내용: 경관현황의 조사, 기존경관계획 수정 및 보완, 도서 및 역사·문화 경관계획 신규수립, 권역별·유형별 경관 기본구상 및 계획 제시, 경관지구 및 미관지구 운영방안 검토, 경관관리 행정체계 및 실천방안 마련, 제도 및 사업시행을 위한 단기·중기·장기계획 마련
- 근거: 경관법

• 인천광역시 주택종합계획 (2009)

- 목적: 중장기적 관점에서 주택수요와 공급능력을 전망하고 다양한 시민의 주거복지 욕구 충족, 저소득 시민의 주거복지수준 향상 및 주거의 질 개선, 주택문제 해소와 고품격 주거단지 생성, 지역 간·계층 간 주거수준 격차 완화, 주택가격 안정 등에 대한 기본방향을 제시하고 계획의 추진에 따른 목표지표를 설정하여 일관성 있고 지속적인 계획추진이 이루어지도록 함
- 내용: 주택정책의 기본목표 및 기본방향, 주택시장의 현황 및 전망, 저소득자·무주택자 등 주거복지 차원에서 지원이 필요한 계층에 대한 주거수준목표 및 방향, 건전하고 지속가능한 주거환경의 조성 및 정비, 지역의 주거안정 및 주거복지 향상 방안, 계획의 실현방향
- 근거: 주택법

• 인천광역시 시가지경관계획 (2006)

- 목적: 21세기 동북아 관문도시로서의 인천시 시가지 경관을 창출하기 위하여 시가지경관의 기본방향을 구체화, 인천시 도시기능 활성화, 시가지 경관의 고유성확보와 시민의 생활환경 향상에 기여, 경관자원을 보전하고 잠재적 효용을 극대화하는 도시경관현상 및 관리정책방향을 설정
- 내용: 경관특성분석, 유형별 경관계획 제시, 경관권역별 경관계획 제시, 조망점에 따른 경관관리계획 제시, 경관 관리매뉴얼 및 심의기준 작성
- 근거: 인천광역시 경관 조례

- 인천광역시 야간경관계획 (2006)

- 목적: 인천시의 야간경관의 현황 및 종합적 분석을 통해 인천 야간경관의 문제점을 파악하고, 인천시의 야간경관상 제시와 매력적인 국제도시로서의 야간경관형성을 위한 방향설정에 있다. 나아가 야간경관계획을 통해 아름답고 역동적인 도시로서 도시브랜드의 가치를 향상
- 내용: 인천 야간 경관자원 파악, 야간경관 현황 및 특성 조사 분석, 야간경관의 문제점 및 과제 도출, 권역별, 용도지역별 위계에 따른 야간경관기본계획 수립, 야간경관연출 시범사업 선정, 야간경관형성사업에 따른 운영관리계획
- 근거: 인천광역시 경관 조례 (구, 인천광역시 도시경관조례)

- 인천광역시 색채디자인기본계획 (2010)

- 목적: 도시경관 사업 진행시 색채 관리정책 제안을 위한 기초 자료화, 도시환경 색채관리체계의 확립, 정체성 확보를 위한 도시브랜드 위상 제고, 지속가능한 실행계획제안으로 색채디자인 중용성 홍보 및 시민의식 전환
- 내용: 여건 및 현황분석, 색채계획 사례분석, 환경색채 가이드라인, 인천 도시브랜드 전략 색채브랜드, 실행계획
- 근거: 경관법 외

- 2020 인천광역시 도시·주거환경정비 기본계획 (2012)

- 목적: 도시정비의 미래상과 목표를 명확히 설정하고 실천전략을 구체적으로 제시하는 등 유형별 정비구역 지정 대상과 정비방향을 재정립하고, 정비기반시설의 기준, 개발 밀도 기준, 정비방법 등 정비사업의 기본원칙 및 개발지침을 제시
- 내용: 인구현황, 토지이용현황, 정비기반시설 현황, 지형 및 환경 등 현황을 조사하여 계획의 목표 및 기본구상을 통해 부문별 계획을 수립
- 근거: 도시 및 주거환경정비법

- 인천광역시 신발전지역 종합발전계획(안) (2012)

- 목적: 종합발전구역에 대한 종합적이고 체계적인 개발과 더불어 투자를 촉진시킬 수 있는 지역특화사업 및 선도사업을 발굴하고자 함
- 내용: 신발전지역 종합발전구역 개발구상, 종합발전구역 발전을 위한 기본시책 마련, 투자·재원 조달, 추진조직
- 근거: 신발전지역 육성을 위한 투자촉진 특별법

- 2020년 인천광역시 공원녹지기본계획 (2010)

- 목적: 시민의 요구수준에 맞도록 인천광역시의 전반적인 도시공원 및 녹지의 체계를 개편하고, 도시의 자연환경 및 경관을 보호하여 건전한 시민 여가휴식 공간을 제공함

- 내용: 자연생태계의 이해 및 공원녹지현황 파악을 통한 구상과제의 도출 및 수요 예측, 도시조성의 기본이념을 바탕으로 공원녹지의 미래상 제시 등
- 근거: 도시공원 및 녹지 등에 관한 법률
- 주택가 주차수급실태 조사 및 주차환경개선 기본계획 (2007)
 - 목적: 주차수급실태조사를 통하여 주차 과부족 분석, 주택가의 주차실태 및 극심한 주차문제지역의 원인분석 등을 통한 주차문제 진단 등 인천시의 주차시설 이용현황 및 주차특성을 고려하여 주차정책의 기본방향 설정
 - 내용: 인천시의 주차수급실태조사 및 분석을 통하여 주차문제 진단 및 해결방안을 수립하고, 주차수급실태조사의 결과를 바탕으로 장래 예상되는 주차수요를 추정하고, 합리적이고 효율적인 중장기 대안 수립
 - 근거: 주차장법
- 인천광역시 교통약자이동편의증진계획 (2013)
 - 목적: 교통약자가 안전하고 편리하게 이동할 수 있도록 교통수단·여객시설과 도로에 이동편의시설을 확충하고 보행환경을 개선하여, 인간중심의 교통체계를 구축함으로써 교통약자들의 사회참여와 복지증진에 이바지함
 - 내용: 교통약자의 인구 현황과 이동실태, 교통약자 이동편의 증진 정책의 기본방향과 목표에 관한 사항, 이동편의시설의 설치와 관리 실태, 보행환경 실태, 이동편의시설의 개선과 확충에 관한 사항, 저상버스 도입에 관한 사항, 보행환경 개선에 관한 사항, 특별교통수단 도입에 관한 사항, 교통약자이동편의증진계획의 추진에 소요되는 재원 조달 방안, 교통약자의 이동편의 증진을 위한 연구·개발에 관한 사항
 - 근거: 교통약자의이동편의증진법
- 인천광역시 자전거 이용시설 기본계획 재정비 (2009)
 - 목적: 기초조사를 바탕으로 생활밀착형 자전거 이용체계 구축과 자전거 도로의 대중교통시설과 연계망 구축, 공공자전거의 도입, 자전거 관련시설의 계획 등을 통하여 편안하고 안전하게 자전거를 이용할 수 있는 ‘친환경 명품도시 만들기’ 비전과 이용활성화 방안을 마련하여 종합적인 인천광역시 자전거 이용시설 기본계획 재정비를 수립함
 - 내용: 관련자료 검토, 현황조사, 생활밀착형 자전거 도로망 구축방향 설정, 자전거 주차장 배치 세부계획 수립, 자전거 관련 시설기준 제시, 자전거 이용시설 정비사업 추진계획 작성, 공공자전거 도입 타당성 조사 및 구축, 자전거 이용 활성화 매뉴얼 제작·보급 방안
 - 근거: 자전거 이용활성화에 관한 법률

다. 관련 가이드라인

- 인천광역시 수변경관 관리방안 (2006)

- 목적: 경관기본계획이 바람직한 방향으로 전개될 수 있도록 수변경관 관리를 위한 기본방향을 정립하며, 경관 기본계획의 실현가능성을 제도적, 정책적 차원에서 검토하여 실현성 있는 수단을 확보하여 도시경관기본 계획수립을 위한 틀을 마련
- 내용: 수변경관의 특성과 보전방향 제시 등 조사 및 분석, 수변경관을 관리할 수 있는 기본방향 제시 및 개선을 위한 기준 검토, 유형별·권역별 수변경관 관리를 위한 조망점 설정기준을 제시, 인천광역시 수변경관을 관리하기 위한 수변경관지구의 관리방향과 정책을 제안

- 2025 인천도시디자인 가이드라인 (2010)

- 목적: 「2008 인천광역시 도시경관가이드라인」을 현 여건에 맞도록 수정·보완하고 별도로 운영하였던 ‘건설공사장 가설울타리등 가이드라인’, ‘교량하부공간 조성 가이드라인’, ‘외국어간판표기 길라잡이’를 통합하여 작성하여 건축물과 시설물 등을 관리하기 위하여 필요한 사항과 인천광역시 가이드라인 중 각 부문별 주요사항을 집약하여 효과적인 활용
- 내용: 건축물, 색채, 옥외광고물, 가로환경디자인 4개 분야의 디자인 가이드라인으로 구성됨

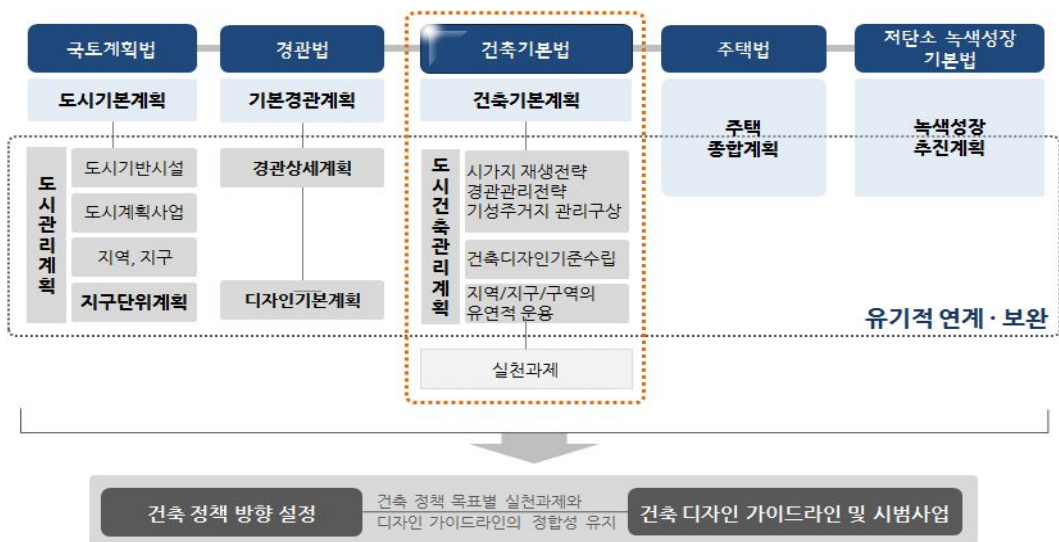
- 인천광역시 공공디자인 가이드라인 (2009)

- 목적: 공공건축물을 대상으로 문제점을 진단하고, 공공건축물의 가치향상을 위한 물리적·기능적 개선 방향을 제시하여 지역주민들의 생활거점을 만들고 도시공간을 활성화
- 내용: 공공건축물, 공공시설물, 공공공간, 공공시각매체, 옥외광고물 등 5가지 유형에 대한 가이드라인을 제시

3.3. 계획의 위상

가. 건축기본계획과 타 계획 간의 관계

- 계획방향
 - 인천광역시 건축·도시 관련 계획 및 사업의 통합적 계획
- 관계설정
 - 타 법정계획과 상호 유기적 연계 및 보완을 통해 인천광역시 건축정책의 방향을 설정하고 이에 적합한 건축디자인 기준 및 시범사업을 제시함
 - 인천광역시 건축정책의 방향제시를 통하여 군·구별 세부 계획간의 정합성을 유지하고, 관내 중복 및 유사사업을 보완함



〈그림 1-6〉 타 계획과의 관계 및 활용방안

나. 계획의 성격

- 인천광역시의 건축물과 공간환경에 대한 주요 정책 및 방향을 제시하고, 각 부서 및 군·구별로 추진되고 있는 건축·도시관련 사업 등을 건축적인 관점에서 보완하는 역할을 함
- 건축디자인 시범사업 전개를 통하여 지속적인 실행을 유도하고, 민간전문가의 적극적인 참여를 통한 건축디자인 품격을 향상하고자 함
- 사업추진이 어려웠던 일부 건축·도시관련 사업에 근거를 마련해 줌으로써 세부사업의 실행력을 담보할 수 있다는 점에서 의의가 있음
- 또한, 인천광역시 건축관련 행정, 학계, 산업계뿐만 아니라 인천 시민이 함께 참여함으로써 인천 건축이 지향하는 목표와 가치 인식에 대한 공유의 틀을 제공함
- 정책계획
 - 5년 단위의 계획으로 인천광역시 건축정책의 목표 및 전략을 수립하고 구체적인 추진방안을 제시하는 정책계획
 - 인천광역시 건축문화의 질적 향상을 도모하기 위하여 필요한 다양한 부문별 계획과 실행방안을 제시
- 광역계획
 - 국가의 건축정책기본계획의 틀 속에서 수립하는 광역단위 계획으로 인천광역시 전역의 건축물과 공간환경을 다루는 계획
 - 인천광역시 행정구역내 특성을 반영하여 건축물과 공간환경의 조화로우름 추구할 수 있도록 광역차원의 방향성을 제시
- 종합계획
 - 경관, 디자인, 기술, 산업, 문화 등 건축관련 분야의 다양한 정책을 아우르는 종합적인 계획
 - 개별적으로 시행되는 건축·도시 관련 사업을 종합적인 관점에서 보다 효율적으로 추진될 수 있도록 지속가능한 실행방안을 제시
- 협력계획
 - 인천광역시의 건축·도시 관련 계획 및 사업의 통합적 계획을 통해 지역 내 중복 및 유사사업을 유기적으로 연계하고 보완하는 협력계획
 - 건축기본계획은 건축분야의 정책계획으로 무엇보다 주무부서와 관련부처간의 협력이 중요하며, 효율적인 협업이 가능하도록 연계방안을 제시

4. 수립체계 및 추진과정

4.1. 계획 수립체계

- 인천광역시 건축기본계획의 수립과 시행은 인천광역시에서 총괄 담당하며 관계부서, 인천광역시 건축위원회, 전문가, 시민 등 다양한 주체의 참여를 통하여 건축·도시 정책방향을 모색
 - 인천광역시 : 관계부서 협의, 인천시의회, 인천시민과 전문가의 의견수렴 과정을 거쳐 인천광역시 건축기본계획 수립·시행
 - 인천광역시 건축위원회 : 건축정책에 관한 사항, 건축디자인 향상에 관한 사항, 건축문화진흥을 위한 사업의 추진 및 지원에 관한 사항 등을 중심으로 건축기본계획의 심의·조정 기능을 수행
 - 인천발전연구원 : 연구진과 자문위원 풀을 구성하여 계획안을 도출하고 워크숍, 자문회의, 공청회 등을 개최하여 인천광역시 건축도시에 대한 다양한 의견을 수렴
 - 자문위원 : 기본방향 및 세부사항에 대한 자문 및 검토 및 방향 제안
 - 인천시민 : 공청회를 통한 시민참여 및 의견 수렴

4.2. 추진과정

| 시 기 | 주 요 내 용 | 비 고 |
|----------|--------------------------|--------------------------------|
| 2012년 4월 | 건축기본계획 착수 보고 | - |
| | 1차 전문가 자문회의 | 교수, 건축사 및 공무원 |
| 7월 | 2차 전문가 자문회의 | |
| 9월 | 중간보고 | - |
| 10월 | 3차 전문가 자문회의 (국가, 서울, 경기) | 타 시·도 기본계획 연구진 |
| | 4차 전문가 자문회의 (부산) | |
| 2013년 4월 | 군·구 및 관련부서 워크숍 | - |
| | 5차 전문가 자문회의 (포항, 영주) | 공공건축가 제도 |
| 5월 | 6차 전문가 자문회의 | 건축사 대상 |
| | 7차 전문가 자문회의 | 교수 대상 |
| | 8차 전문가 자문회의 | 국가건축정책위원회 대상 |
| 5~6월 | 군·구별 간담회 | 10회 |
| 7월 | 9차 전문가 자문회의 | 보고서 작성자 대상 |
| 8월 | 공청회 | 건축기본법 제12조 제2항 |
| | 시의회 의견 청취 | 건축기본법 제12조 제2항 (건설교통위원회 대상) |
| | 최종 보고 | - |
| 9월 | 건축위원회 심의 | 건축기본법 제12조 제2항 |
| | 건축기본계획 수립용역 준공 | - |



공청회 (2013.08)



3차 전문가 자문회의 (2012.10)



군·구 관련부서 담당자 워크숍 (2013.4)

02

건축기본계획 추진동향 및 인천시 현황

1. 건축기본계획 추진동향
2. 인천시 현황 분석

Ⅱ. 건축기본계획 추진동향 및 인천시 현황

1. 건축기본계획 추진동향

1.1. 국가 건축정책기본계획

가. 국가 건축정책기본계획 수립주체

- 설립목적 및 조직구성
 - 건축분야의 주요정책을 심의하고, 관계 부처의 건축정책 조정 업무수행



〈그림 2-1〉 국가건축정책위원회 조직구성

- 기능
 - 건축정책기본계획을 포함한 건축정책의 수립 및 조정
 - 건축분야 발전에 관한 주요 사업의 지원
 - 건축행정 개선에 관한 사항

- 건축문화행사 추진에 관한 사항
- 국민의 건축문화 향유 기획의 확대에 관한 사항
- 건축디자인 기준의 설정에 관한 사항
- 건축에 관한 조사/연구 및 개발에 관한 사항 등

- 동향 : 건축정책위원회 2기 임기만료 및 3기 선정 준비중

나. 국가 건축정책기본계획 내용

- 국가건축정책기본계획은 5년 단위의 법정계획으로 건축정책을 수립하고 구체적인 실현방안을 제시함
- 건축·도시 분야의 다양한 정책을 통합하여 '아름다운 국토, 쾌적한 삶터'라는 비전 아래 3대 목표, 6대 전략을 세우고 18개의 구체적 실천과제를 제시함

| 비전 | 아름다운 국토, 쾌적한 삶터 | | |
|----------|---|---|---|
| 목표 | 품격있는 생활공간 조성 | 건축도시분야 녹색성장 기반구축 | 창조적 건축문화 실현 |
| 전략 | 1. 국토환경 디자인 향상 | 3. 녹색건축·도시구현 | 5. 고유한 건축문화 창달 |
| 실천 과제 | 1.1 지역 및 도시경관 향상 1.2 SOC 국가기간시설 디자인 제고 1.3 공공부문 디자인 향상을 위한 기반강화 | 3.1 탄소저감형 도시환경 조성 3.2 건축물 에너지 효율 제고 3.3 친환경 주택건설·공급 활성화 3.4 녹색 건축 선도사업 추진 | 5.1 고유한 건축문화유산의 보전 활용 5.2 지역 건축자산을 재활용한 건축문화 창조 5.3 지역별 대표거리(브랜드거리) 조성사업 추진 |
| 전략 | 2. 건축·도시환경 개선 | 4. 건축·도시 산업의 고도화 | 6. 건축문화의 세계화 촉진 |
| 실천 과제 | 2.1 공공건축 디자인 쇄신 2.2 만·관이 협력하여 도심 재창조 | 4.1 건축산업 발전을 위한 기반 마련 4.2 미래 기술환경 변화에 선제적 대응 4.3 건축·도시 핵심기술과 설계기법 개발 | 6.1 국민과 함께하는 건축문화 실현 6.2 건축문화의 국제경쟁력 향상 6.3 건축문화 역량 강화를 위한 토대 구축 |

〈그림 2-2〉 국가건축정책기본계획 비전, 목표, 전략 및 실천과제

1.2. 사·도 건축기본계획

- 현재까지 서울, 경기, 부산, 전북, 대전, 경남, 대구 7개 사·도에서 건축기본계획 수립을 완료함
- 지자체 연구원 및 대학교 등 건축·도시 정책 관련 전문기관에서 과업을 수행하였음

〈표 2-1〉 타 사·도 건축기본계획 및 건축기본조례 제정 현황

(2013.7 기준)

| 기관명 | 수립완료시기 | | 조례제정여부 | 수행기관 |
|-------|--------|----|--------|--------------------------|
| 국가 | 2009 | 11 | - | - |
| 서울특별시 | 2010 | 12 | 제 정 | 서울시립대, 대한건축사협회 |
| 경기도 | 2011 | 06 | 제 정 | 경기개발연구원, 건축도시공간연구소 |
| 부산광역시 | 2012 | 01 | 제 정 | (사)부산국제건축문화제조직위원회, 부산대학교 |
| 전라북도 | | 07 | 제 정 | 전북발전연구원, 건축도시공간연구소 |
| 대전광역시 | | 10 | 제 정 | 대전발전연구원 |
| 경상남도 | 2013 | 01 | - | 경남발전연구원 |
| 대구광역시 | | 04 | 제 정 | 대구경북연구원 |

가. 서울특별시 : 3대 목표, 6대 전략, 15개 실천과제

| 비전 | 시민이 행복한 도시, 세계가 사랑하는 서울 건축문화 | | |
|------|--|---|--|
| 목표 | 활기찬 문화도시 서울 | 지속가능한 푸른도시 서울 | 균형있는 입체도시 서울 |
| 전략 | 1. 건축문화 지역특성화 | 2. 건축문화 기반구축 | 3. 녹색건축·도시 환경 기반구축 |
| 실천과제 | 1.1 장소형 콘텐츠 발굴 및 활용 1.2 한옥의 경쟁력 강화 및 활성화 1.3 근대건축문화자산의 보전 및 활용 1.4 초고층건축물 건립 방향 | 2.1 건축문화 전담기관 설립 및 교육·홍보 강화 2.2 우수건축인 발굴·육성·지원 | 3.1 탄소저감형 녹색도시 조성 3.2 건축물 에너지 관리 체계 |
| 전략 | 4. 지속가능한 건축물 관리 | 5. 건축·도시 디자인 관리 체계 개선 | 6. 삶의질 향상을 위한 주거환경 조성 |
| 실천과제 | 4.1 건축물 생애관리 4.2 노후 건축물 리모델링 활성화 | 5.1 건축·도시 디자인 관련 계획 간 연계시스템 강화 5.2 미래기술·환경변화에 선제적 대응 5.3 건축·도시핵심기술과 설계기법 개발 | 6.1 국민과 함께하는 건축문화 실현 6.2 건축문화의 국제경쟁력 향상 6.3 건축문화 역량 강화를 위한 토대 구축 |

나. 경기도 : 3대 목표, 6대 전략, 13개 실천과제

| 비전 | 매력과 활력이 넘치는 경기 | | |
|------|---|--|--|
| 목표 | 매력적인 생활공간 조성 | 지속가능한 녹색공간 구현 | 지역성을 살린 문화공간 창조 |
| 전략 | 1. 생활공간의 품격향상을 위한 기반 마련 | 2. 효율적인 디자인품질 관리체계 구축 | 3. 녹색건축·도시 관련 기준 정비 |
| 실천과제 | 1.1 삶의 질 향상을 위한 생활권 커뮤니티 공간 조성 1.2 지역특성을 고려한 다양한 주거환경 조성 | 2.1 건축·도시디자인통합 관리시스템구축 2.2 경기도 건축·도시 디자인 관련 법·제도 개선 2.3 자발적 주민참여를 통한 협력적 관리방안 마련 | 3.1 건축물 성능개선 및 유지관리 지침 마련 3.2 녹색도시 조성을 위한 도시계획 수립 및 유도방안 마련 |
| 전략 | 4. 녹색 도시환경조성 기반 마련 | 5. 건축문화 활성화를 위한 토대 구축 | 6. 건축문화자산의 효율적인 관리체계 마련 |
| 실천과제 | 4.1 녹색 정주공간의 인식 확산 및 발전기반 강화 4.2 지속가능한 건축·도시 구현을 위한 기술 활성화 | 5.1 다양한 무한공간창출을 위한 문화시설 조성 기준 마련 5.2 건축문화 창조역량 강화 | 6.1 건축자산 DB 구축 및 관리체계 마련 6.2 문화공간 확대를 위한 시범사업 실시 |

다. 대전광역시 : 3대 목표, 6대 전략, 18개 실천과제

| 비전 | 창조적 녹색건축 문화 공동체, 대전 | | |
|------|--|---|--|
| 목표 | 지역커뮤니티 중심의 명품 디자인 도시 | 살기좋은 친환경 녹색도시 | 역사·문화가 살아 숨쉬는 건축 문화도시 |
| 전략 | 1. 생활문화경관 중심의 도시 디자인 구현 | 3. 녹색건축물 보급·확산을 위한 기반 구축 | 5. 역사적인 건축문화자산의 보존 및 활용체계 구축 |
| 실천과제 | 1.1 건축디자인기준 및 관련 디자인 정책지표 개발 1.2 공공건축물 및 공공공간의 생활문화공간 거점화 1.3 건축디자인 시범사업 활성화 유도 | 3.1 녹색건축물 보급·확산을 위한 계획 체계 정비 3.2 녹색건축물 보급·확산을 위한 정비사업 추진 3.3 녹색건축교육 프로그램 강화 | 5.1 건축문화 육성을 위한 전담 추진체 정비 5.2 건축문화 진흥을 위한 역사문화 상징지구 조성 5.3 건축문화 저변 확산을 위한 교육 프로그램 강화 |
| 전략 | 2. 품격있는 주거환경 조성 및 보편적 주거복지 구현 | 4. 생애주기를 고려한 건축물 및 공간환경 관리체계 구축 | 6. 창의적 건축문화 환경조성을 위한 건축행정 체계 개선 |
| 실천과제 | 2.1 안전한 생활공간 조성체계 구축 2.2 민관협력방식의 도시주거 정비 및 관리모델 개발 2.3 지역밀착형 주거유형 모델 개발 및 공급방식 다변화 | 4.1 건축물 및 공간환경 유지관리 관련 법·제도 정비 4.2 지속가능한 건축물 및 공간환경의 유지관리를 위한 모델 개발 4.3 건축 아카이브 구축 및 활용 | 6.1 건축디자인 품질관리 체계구축 6.2 선진적인 건축행정 지원체계 확립 6.3 통합적인 공간환경 디자인 체계 구축 |

라. 부산광역시 : 3대 목표, 9대 전략, 22개 정책과제(23개 실행과제)

| 비전 | 시민의 건축, 품격있는 부산 | | |
|------|---|---|--|
| 목표 | 생활경관도시 | 녹색 정주도시 | 건축문화도시 |
| 전략 | 1. 일상공간의 생활편의적 공공성 개선 | 2. 자연과 지역성을 배려한 매력적 도시공간 | 3. 미래 세대와 함께 할 건축자산의 보존과 창출 |
| 정책과제 | 1.1 공공건축물 디자인 개선 1.2 도시보행공간의 공공성 확보 및 자전거 운행성 개선 1.3 약자와 소수에 친근한 건축과 도시 | 2.1 자연지형 및 토지이용을 고려한 도시형태 관리 2.2 도시 인프라를 포함한 공간환경 전반에 대한 공공디자인 적용 | 3.1 역사문화적 건축물/장소 보존 및 지원 3.2 달동네, 재래시장 등 생활문화자산에 대한 체계적 관리 |
| 전략 | 4. 공동체가 다시 살아나는 정주환경 조성 | 5. 지역밀착의 지속가능한 도시재생 추진 | 6. 녹색건축에 기반한 도시 생태적 도시성장 |
| 정책과제 | 4.1 산복도로 르네상스 등 자력수복형 마을만들기 사업 지원 4.2 노후 공동주택 단지의 정주성/경관성 개선사업 | 5.1 도심부발전계획:도심재생 마스터플랜 수립 5.2 커뮤니티 뉴딜 정책 수립 5.3 도시건축 방재성 제고를 통한 안전한 도시인프라 구축 5.4 지속가능 리모델링 활성화 | 6.1 자원 순환형 녹색입체도시 6.2 신재생에너지와 에너지관리시스템 융합화 |
| 전략 | 7. 통합과 협치의 도시건축행정시스템 | 8. 문화시스템으로서의 도시건축 | 9. 지식경제시대에 맞는 건축산업시스템 |
| 정책과제 | 7.1 위원회 및 심의제도 개선 | 8.1 부산건축의 비전 공유와 확산 8.2 시민 참여형 건축문화기반 강화 | 9.1 지속가능한 지역 건설 산업을 위한 지원 9.2 지역설계 생태계의 지속가능한 선순환체계 구축을 위한 기반조성 9.3 지식산업/문화산업으로서의 부산형 건축 콘텐츠 개발 9.4 건축전문가의 역할/책임/영역 확대 지원 |

마. 전라북도 : 3대 목표, 6대 전략, 12개 실천과제

| 비전 | 전통과 미래, 농촌과 도시가 공존하는 삶의 터전, 전라북도 | | |
|------|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 목표 | 고유한 건축문화 창조 | 품격있는 생활공간 조성 | 지속가능한 건축환경 구현 |
| 전략 | 1. 건축문화 자산 활용 | 3. 도시공간 경쟁력 제고 | 5. 친환경 건축·도시 기반강화 |
| 실천과제 | 1.1 지역건축 자산 특성화 1.2 건축자산 정보 구축 | 3.1 아름다운 건축물 활성화 3.2 저점형 도시공간 창출 | 5.1 탄소저감형 녹색건축 조성 5.2 녹색건축 역량강화 |
| 전략 | 2. 건축문화 가치 향상 | 4. 농어촌 생활공간 재창조 | 6. 건축·도시·조경 효율적 관리 |
| 실천과제 | 2.1 신개발지 이미지 특화 2.2 건축문화 향유기회 확대 | 4.1 농어촌 정주공간 개선 4.2 농어촌 유희공간 활용 | 6.1 건축·도시·조경 관리시스템 개선 6.1 건축물 생애관리 |

바. 경상남도 : 3대 목표, 6대 전략, 14개 실천과제

| 비전 | 사람과 자연이 함께 만드는 고품격 녹색 경남건축 | | |
|------|--|---|---|
| 목표 | 품격있는 생활공간 조성 | 친환경 녹색경남 구현 | 정체성 있는 건축문화 창조 |
| 전략 | 1. 건축·도시디자인 향상 | 3. 친환경 건축·도시 구현 | 5. 지역성을 살린 건축문화 형성 |
| 실천과제 | 1.1 지역 및 도시경관 향상 1.2 살기 좋은 주거환경 조성 | 3.1 저탄소 녹색건축·도시 구현을 위한 제도 정비 3.2 저탄소 녹색건축 설계·기술 활성화 및 보급 | 5.1 경상남도 건축문화유산DB구축 및 관리체계 마련 5.2 경상남도 건축지리지 구축과 건축문화유산 보전·활용 5.3 경상남도 우수건축 및 공간환경 창출과 활용 |
| 전략 | 2. 건축·도시디자인 관리체계 개선 | 4. 지속가능한 건축물 관리 | 6. 건축문화 창조 기반 구축 |
| 실천과제 | 2.1 건축·도시디자인 통합관리체계 구축 2.2 협치의 건축·도시 거버넌스 체계 구축 | 4.1 누후건축물 녹색 리모델링 활성화 방안 마련 4.2 건축물 생애관리 토대 구축 | 6.1 창의적 건축문화 활성화 및 교육·홍보 강화 6.2 지역기반의 건축문화 창조역량 제고 6.3 건축·도시 환경 변화에 따른 대응방안 구축 |

사. 대구광역시 : 3대 목표, 6대 전략, 13개 실천과제

| 비전 | 문화중흥지, 시민의 도시 대구 건축도시문화의 부흥 거점, 시민의 행복과 발전을 추구하는 도시 | | |
|------|--|---|---|
| 목표 | 즐거움 문화도시 대구 건축문화의 저변확대 | 준비된 미래도시 대구의 지속성장 기반 확보 | 꿈이 있는 창조도시 대구에서의 창의적 건축활동 촉진 |
| 전략 | 1. 대구 건축의 전통성 확립 | 3. 일류 녹색도시 조성 | 5. 창의활동 기반 마련 |
| 실천과제 | 1.1 건축문화기반 확충 1.2 전통공간의 보존 및 활용 | 3.1 대구 녹색스탠다드 확립 3.2 녹색도시환경 조성 시범사업 추진 | 5.1 이전후 적지 랜드마크 개발 5.2 도시재생을 통한 지역특성화 추진 |
| 전략 | 2. 시민 건축문화 확산 | 4. 미래 건축·도시기술 구현 | 6. 건축산업 부흥 촉진 |
| 실천과제 | 2.1 도시공동체 형성을 위한 도시 마을만들기 운동 촉진 2.2 시민참여제 확산 2.3 안전하고 쾌적한 행복주거지 조성 | 4.1 유비쿼터스 시범지구 조성 4.2 공간정보활용 극대화 도모 4.3 건축물 생애관리체계 도입 | 6.1 건강한 건축산업 육성기반 마련 6.2 대구건축 우수 품질인증 확산 |

아. 시도 건축기본계획 종합 비교

- 2013년 7월 현재까지 7개 시·도의 건축기본계획이 수립되었음
- 구성체계
 - 각 시·도별 비전과 목표를 세우고 목표를 실현하기 위한 전략과 세부 실천과제를 제시하는 형태로, 전반적인 체계는 모두 유사함
 - 부산을 제외한 6개 시·도는 3대목표, 6대전략 및 12~18개 실천과제로 동일한 체계이나 부산은 9대전략이하 22개 전략과제와 23개 실행과제로 정책과제와 실행과제를 세분하였음
- 내용
 - 각 시·도별로 국가 건축정책기본계획에서 제시한 범주 내에서 비전과 목표를 설정하였으나 그 내용은 지역적 특성에 따라 다소 상이함
 - 건축의 친환경성은 모든 시·도에서 주요 목표로 다루고 있으며, 경기도, 전라북도, 경상남도, 대전은 지역성을 강조하였고 서울은 ‘입체도시’, 대구는 ‘창조도시’를 특별히 강조함

〈표 2-2〉 시·도 건축기본계획 비교표

| 구 분 | 비 전 | 목표 | | | | | 전략 | 실천 과제 |
|-------|---------------------------------|----------|-----|----------|-----|----------|----|----------|
| | | 생활 공간 | 친환경 | 건축 문화 | 지역성 | 기타 | | |
| 국가 | 아름다운 국토, 쾌적한 삶터 | ● | ● | ● | | | - | - |
| 서울특별시 | 시민이 행복한 도시, 세계가 사랑하는 서울 건축문화 | | ● | ● | | 입체 도시 | 6 | 15개 |
| 경기도 | 매력과 활력이 넘치는 경기 | ● | ● | | ● | | 6 | 13개 |
| 부산광역시 | 시민의 건축, 품격있는 부산 | ● | ● | ● | | | 9 | 22개 |
| 전라북도 | 전통과 미래, 농촌과 도시가 공존하는 삶의터전, 전라북도 | ● | ● | | ● | | 6 | 12개 |
| 대전광역시 | 창조적 녹색건축 문화공동체, 대전 | | ● | ● | ● | | 6 | 18개 |
| 경상남도 | 사람과 자연이 함께 만드는 고품격 녹색 경남건축 | ● | ● | | ● | | 6 | 14개 |
| 대구광역시 | 문화중흥지, 시민의 도시 대구 | | ● | ● | | 창조 도시 | 6 | 13개 |

1.3. 건축정책 해외사례

가. 디자인을 통한 도시경쟁력 강화 - 일본 Kumamoto Artpolis(KAP)

- 개요

- 후세에 남을 수 있는 뛰어난 건축물을 만들어, 질 높은 생활환경을 창조하는 것과 동시에, 지역 문화의 향상을 도모
- 1988년부터 호소카와 전 지사가 구마모토 아트폴리스(KAP) 계획을 발표한 이래 운영해 오고 있음

- 세부 내용

- 현창사업(顯彰事業)

1992년, 역사적인 건물 또는 호평을 받고 있는 기존 건축물에 대한 인증사업 및 아트폴리스 참가작품을 제외한 우수한 건축물에 대하여 「구마모토 아트폴리스 추진상」 표창 실시

- 커미셔너 제도

사업주가 프로젝트 사업에 참가 신청을 하면 사업 추진에 있어 자유로운 의사를 반영하기 위하여 도입함

- 기획·홍보·인재육성 사업

심포지엄, 의견교환회 개최, 홍보지의 발행, 홈페이지 운영, 견학회 개최, 각 단체와의 기획·홍보 협력 등 사업



〈그림 2-3〉 커미셔너 제도의 시행 절차

1) 설계추진방식을 결정하여 적성과 능력을 겸비한 국내외의 건축가를 추천하거나 설계 공모 등을 실시함으로써 그 사업에 적합한 설계자를 선정
2) 사업시행자 및 커미셔너 등 해당 건축물(구조물)에 관계하는 사람들과 대화를 거듭하면서 최적의 설계를 추진

- ※ 어드바이저, 학식경험자(지식인)와 건축전문가 등으로 구성된 추진검토위원회, 아트폴리스 사무국 등이 계획을 지원
- ※ 참여건축가 : 렌조 피아노, 안도 타다오, 시노하라 카즈오, 이토 도요, 야즈카 하지메, 이시이 카즈히로 등 73명의 건축가



구마모토 북 경찰서

우시부카 하이아 대교

구마모토 시영 신지단지

하나바타 파크 화장실

미스미하 페리터미널

타마나 천망관

〈그림 2-4〉 구마모토 아트폴리스 건조물 사례



〈그림 2-5〉 구마모토 아트폴리스 가이드맵 (한글판)

나. 공공건축의 디자인 품질 향상 - 영국 디자인품질지표(DQI, Design Quality Indicator)

• 개요

- 공공건축 조성과정에서 다양한 이해관계자의 의견수렴을 효과적으로 수행하기 위한 디자인지표로 DQI는 모든 공공건축에 적용 가능한 일반적인 디자인관리 툴과 함께 학교 및 병원건축과 같이 특수성을 요구하는 건축유형은 별도의 지표와 시스템을 개발하여 운용
- 중앙정부가 시행하는 공공건축에 대해 DQI프로세스를 의무적으로 적용하며, 지방정부의 공공건축물도 자발적인 참여를 통해 활용도가 증가 추세

• 세부 내용

- DQI 개발목적

공공건축의 기획 및 계획과정에 참여하는 이해관계자간 프로젝트의 계획방향 및 요구조건, 프로그램 등 디자인 과정에서 발생하는 다양한 의견이 논의될 수 있도록 보조하고 계획 단계별 참여주체가 스스로 점검할 수 있도록 개발된 평가툴(Tool)

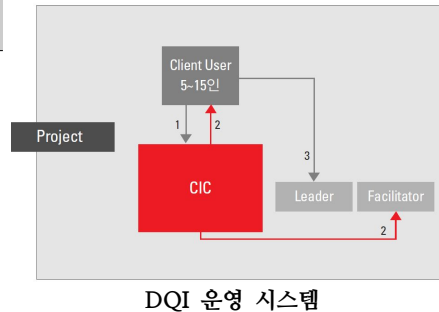
- 지표는 3개 부문, 10개 항목, 96개 세부지표로 구성되어 있으며, 디자인에 규제가 되지 않도록 적성적인 가치 지향적으로 기술

〈표 2-3〉 DQI 시스템의 지표구성

| 구분 | 항목 | 지표내용 |
|---------------|------------------------------|---|
| Functionality | Access(12개) | 대중교통 접근성 및 주차공간 시각, 청각 장애인 및 휠체어 사용자를 위한 접근 용이성 |
| | Space(6개) | 규모 및 면적의 적정성과 배치 동선 및 창고시설의 배치 |
| | Use(9개) | 사용자 만족도 및 효율성 가변성 |
| Build Quality | Performance(14개) | 청결 및 유지보수, 관리의 용이성 구조적 효율성 및 마감의 내구성 |
| | Engineering(15개) | 자원의 효율적 사용, 설비 성능 적절한 설비디자인과 관리시스템 |
| | Construction(7개) | 자재의 적합성, 적용공법의 타당성 해체와 재활용 고려, 배치와 구조, 기술시스템의 통합 |
| Impact | Urban&Social Integration(7개) | 건물배치의 적합성 및 조경의 품격 입지의 적합성 인근지역사회에 대한 기여도 및 경제성 |
| | Internal Environmental(11개) | 물의 안정성과 실내 환경의 품질 상태 조명 및 실내공기질, 온도, 차음성능 |
| | Form & Materials(6개) | 색채, 질감 등 외관의 주관적 이미지 상태 양식과 자재의 디테일 및 품격에의 영향 |
| | Character & Innovation(9개)) | 안전성 및 거주자 참여 건물의 품격 및 비전, 신지식 개발 공헌도 |

- DQI 시스템의 참여자 및 운영시스템

| 민간부문 | 공공부문 | 디자인지원팀 |
|--|---|--------------------------------------|
| 건축가 구조기술자 건축설비기술자 디자인 전문가 조사원 기타기술자 | DQI leader 건축주(발주자) 시설관리자 시설이용자 지역주민 계약담당자 프로젝트 관리자 행정 실무자 | DQI Facilitator DQI Administrator |



- DQI 시스템을 적용한 공공건축 조성 프로세스

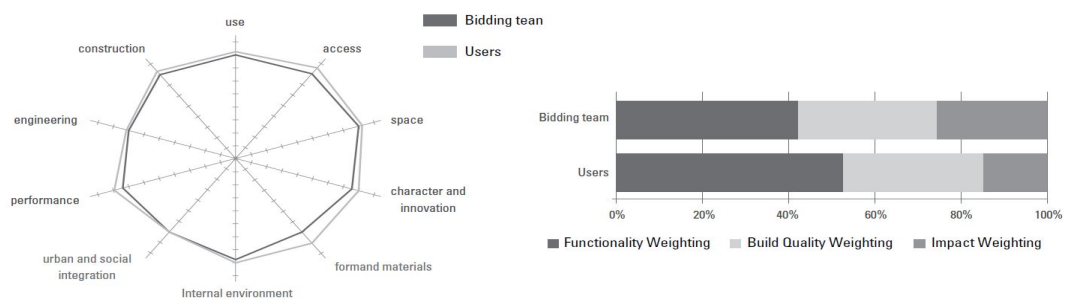
기획단계에서 사용하는 브리핑 툴(Briefing tool, 공공건축의 유형별 특성을 고려하여 지표별 가중치 부여)과 설계단계 이후에 사용하는 어세스먼트 툴(Assessment tool, 계획안에 대한 평가와 점검)로 구분

Assessment tool은 디자인 단계별로 3가지 버전으로 나뉘고 Briefing tool을 통해 기획단계에서 결정된 가중치 및 지표를 적용하여 각 단계의 진행과정 평가

- DQI 평가결과 및 활용

공공건축 조성과정에서 이루어지는 워크숍에서 프로젝트에 참여한 다양한 이해당사자의 평가 결과는 최종적으로 방사형 그래프 형태로 시각화

평가결과를 통해 디자인 항목별 강점과 약점을 한눈에 파악 가능하며, 시각화 된 자료를 바탕으로 설계안의 보완방향을 인지하고, 논의를 전개할 수 있는 기초자료 제공



〈그림 2-6〉 DQI 평가결과 예시 : 설계 단계별 전문가 및 사용자간 평가결과 비교표

다. 소필지 유지형 기성주거지 정비 – 벨기에 브뤼셀 구역협약(Contrat de quartier)

- 개요

- 도시재생이 필요한 지역에 대해 광역지자체(지방)와 기초지자체(도시 및 코뮌)의 협력 하에 노후불량주거에 대한 정비, 주요 가로에 대한 재정비 등 물리적 환경뿐 아니라, 사회·경제적 측면의 재생까지 포함하는 포괄적인 재생 프로그램

- 세부 내용

- 구역협약 대상지역

주거지와 공공공간의 노후화 현황을 비롯한 사회·경제적 지표에 대한 종합적 판단에 따라 선정

구역 선정 이후 4년 동안 주거와 공공공간, 사회·경제적 환경 개선을 위한 다양한 조치 시행

- 구역협약에 따른 재생 프로그램

노후주거에 대한 재정비, 주거건축물 신축, 수공업과 산업 활동을 위한 공간 재정비 및 신축, 공공공간 정비, 도시기반시설과 각종 시설(사회·문화·스포츠 시설 등)정비, 이 외에 재생을 지원하기 위한 사회·경제적 측면의 지원 포함

- 구역협약 추진과정

| | |
|-----|--|
| 기 회 | <ul style="list-style-type: none"> • 매년 재정 여건에 따라 광역지자체(지방) 정부는 재생 대상 지역 목록 작성 • 대상지 선정을 위한 주거건축물과 공공공간의 현황조사 목록 작성 • 대상지 주민의 사회·경제적 상황 조사 |
| 준 비 | <ul style="list-style-type: none"> • 기초조사 단계와 사업계획 수립 단계로 구성 • 기초조사: 물리적 환경, 관련 법·제도·가이드라인·건축허가 등의 사항, 사회·경제적 측면의 활성화 등의 주제별 현황조사 및 현황진단에 따른 사업 우선순위 결정 • 사업계획 수립 : 부동산 시장 동향, 10년간의 공공 관여 건설사업, 기본방향, 일정계획, 구역 경계, 대상지 건축물 및 소유주 목록, 보존 건축물, 예산 집행, 사회적 지원 |
| 실 행 | <ul style="list-style-type: none"> • 공공부문에 의한 주거개선 프로그램 • 민간·공공 파트너십에 의한 주거개선 프로그램 • 민간투자에 의한 주거개선 프로그램 • 공공공간 및 공공시설 재정비 • 사회경제적 재생 프로그램 |

- 구역협약 사례 : 메종 루즈(Maison Rouge)

2007년, 대상지역 주민들과 상인, 각종 지역협회 회원들의 의견을 수렴하여 주거, 공공공간, 공공시설 등과 관련된 재생프로그램의 우선순위 결정

주거건축물의 거주민에 대한 처리, 재생프로그램 작성 및 사업 추진 과정에 있어서의 주민참여, 고용창출, 주거환경정비에 있어서 민간의 자발적인 참여 등에 관한 내용 포함

| | |
|--------|---|
| 대상지 면적 | 50ha |
| 예산 | 23,454,128 유로 (건축물 32.9%, 공공공간 개선-11.7%, 사회경제적 측면 투자 55.4%) |
| 소요기간 | 4년 (2008-2011) |
| 프로그램 | 공공부문에 의한 주거 개선 프로그램 / 민간+공공 파트너십에 의한 주거개선 프로그램 만간투자에 의한 주거개선 프로그램 / 공공공간 재정비 / 공공시설 정비와 사회경제적 재생 프로그램 |



출처: www.bruxelles.be

〈그림 2-7〉 메종 루즈 구역협약 지구 정비 계획(부분) 및 3.1필지에 대한 현황분석표

라. 친환경 건축·도시 정책 - 독일 프라이부르크

• 개요

- 개발과 보존이라는 현대도시의 딜레마에 대응하여, 환경보호가 생활이 되고 나아가 산업도 되는 모델 추구
- 프라이부르크는 면적 153km², 인구 약 21만 5천명으로 우리나라의 중소도시에 해당

• 세부 내용

- 친환경적 도시이용

전체 도시면적 중 숲이 약 65km²로 40%이상을 차지하며, 시가화면적은 약 47km²로 약 30% 차지

- 2020FNP(F-Plan)수립(토지이용계획)

자연환경계획을 같이 수립하여 반영하였으며, 비오톱 종류조사, 서식 동물조사, 도시기후분석, 비오톱 집적그룹 구상, 토양 및 지하수 구상, 오픈스페이스 구상 등의 내용 포함

- 도심속 작은 수로 건설 : 도심가로의 경관요소 중 가장 손꼽히는 요소, 폭 30cm, 총연장 8.9km²



- Freiburg Packt An 운동(아름답고 깨끗한 도시만들기)

시민들이 참여하여 도시를 청결하고 아름답게 하는 운동으로, 시민들이 도시의 삶의 질에 대한 스스로의 책임감을 느끼도록 하는 것이 이 운동의 취지

- 환경 경제도시 만들기

에너지 보존, 신기술 사용, 재생 가능한 에너지원 사용 등을 통해 원자력발전예의 의존 감소 목표

- 환경 친화적 도시생활 및 다양한 친환경 기술 개발

대중교통이용 및 자전거 이용의 활성화를 추구하고, 태양을 이용한 다양한 에너지 발굴에 노력하고 있으며, 그 외에도 바이오매스와 풍력을 이용한 기술의 지속적인 개발 추진



마. 시사점

- 지역의 우수한 공공건축물 조성을 위해서는 기획에 있어 건축물 또는 사업의 성격에 적합한 설계자를 선정하고, 설계자를 지원할 수 있는 시스템이 구축되어야 함
 - 지역의 대표적인 공공건축물 조성에 있어 무엇보다 설계자 선정이 중요하며, 지역의 우수한 건축문화가 조성될 수 있도록 행정의 지원이 수반되어야 함
 - 설계자는 발주처와 면밀한 협조 체계를 통해 설계에서 시공 및 관리·운영까지 참여할 수 있도록 하고, 다양한 시상제도 등을 통해 지속가능한 구조를 조성해야 함
- 공공건축 계획·설계과정에 다양한 참여자의 의견수렴을 통해 공급자 위주의 체계에서 이용자 중심의 디자인 프로세스로 전환함에 따라 공공건축의 디자인 품질향상을 도모함
 - 디자인 기대수준에 대한 정량화를 통해 다양한 건축가 또는 발주자의 개별적인 의도에 따라 디자인이 결정되는 경우를 방지하고, 설계자가 미처 파악하지 못한 부분을 보완하는데 효과적임
 - 프로젝트의 전반적인 과정을 시각화하여 자료로 제공함으로써 심의위원이 프로젝트 성격을 파악하는데 보다 용이하고, 그에 따른 합리적인 심의가 가능함
- 일정 지역에 대한 노후도 분석을 통해 정비 지구를 지정하면 지구전체에 대한 전면적 재개발이 이루어지는 현행 우리나라의 정비방식에 대해 정비지구와 사업단위를 차별화함으로써 기존 도시 구조를 유지하면서도 주거환경을 개선시킬 수 있는 가능성을 보여줌
 - 주거지 재정비, 공공시설 확충, 사회·경제적 재생을 포괄하는 재생 사례로서, 공공부문 주도에 의한 점진적인 정비라는 점에서 민간 위주의 전면 철거 재개발 방식이 지배적인 우리나라에 시사하는 바가 큼
 - 노후주거지 정비지구 지정을 위해서는 지역적 특색을 고려한 현황조사 및 분석, 재정현황 등에 대한 면밀한 검토를 선행하며, 대상지역의 물리·사회·경제적 현황 등을 종합적으로 고려하여 지구를 지정함
 - 정비지구 지정 이후에는 필지 여건에 따른 차별화된 프로그램에 따라 필지별 맞춤형 정비로 점진적인 주거지 재생을 원칙으로 하며, 이를 위해서 건축물의 노후도에 대한 구체적인 진단 결과를 바탕으로 필지별로 차별화된 기법을 적용함
 - 공공공간과 공공시설 개선 및 주거지 정비를 위한 재정 지원, 법·제도적 장치를 통한 대지 확보에 이은 사회임대주택 건설 등에 이르기 까지 다양하게 나타남
- 건축물 및 공간환경에 접목가능한 친환경적 요소를 도출하고 시민참여를 통한 친환경 운동, 다양한 에너지 자원을 활용한 기술개발 등을 통해 개별 건축물뿐만 아니라 지역 전체로의 확산이 필요함

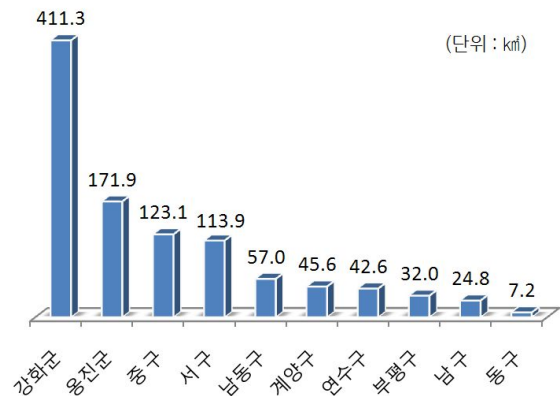
2. 인천시 현황 분석

2.1 면적 및 인구 현황

※ 통계자료 출처는 「인천광역시 통계연보(2012)」이며, 기준연도는 2011년도로 통일함. 일부 예외는 별도로 표시하였으며, 기타 세부사항은 부록 참고

가. 면적

- 인천광역시의 총 면적은 약 1,032.41km²로 국토 전체면적(100,148.2km²)의 1.03%를 차지하고 있으며 행정구역상 8개의 구(449.17km², 44.0%)와 2개의 군(583.24km², 56.0%)으로 구성되어 있음
- 구와 군의 면적을 각각 살펴보면, 강화군이 411.32km²(39.5%)로 가장 넓은 면적을 차지하고 있고, 그 뒤를 이어 옹진군 171.92km²(16.5%), 중구 123.09km²(12.6%), 서구 113.91km²(10.9%) 순으로 넓은 면적을 차지하고 있음



〈표 2-4〉 행정구역 면적

| 구 분 | 면적(km ²) | 구성비(%) | 동 | | 읍·면 | | 통·리 | |
|-----|----------------------|--------|-----|-----|-----|----|-------|--------|
| | | | 행정 | 법정 | 읍 | 면 | 통 | 리 |
| 구 계 | 449.17 | 44.0 | 122 | 135 | - | - | 3,808 | 20,086 |
| 중 구 | 123.09 | 12.6 | 11 | 52 | - | - | 249 | 1,178 |
| 동 구 | 7.19 | 0.7 | 11 | 7 | - | - | 204 | 981 |
| 남 구 | 24.84 | 2.4 | 21 | 7 | - | - | 632 | 3,106 |
| 연수구 | 42.57 | 4.4 | 12 | 6 | - | - | 412 | 2,091 |
| 남동구 | 57.01 | 5.5 | 19 | 11 | - | - | 618 | 3,532 |
| 부평구 | 31.99 | 3.1 | 22 | 9 | - | - | 637 | 4,197 |
| 계양구 | 45.58 | 4.4 | 11 | 23 | - | - | 461 | 2,411 |
| 서 구 | 113.91 | 10.9 | 18 | 20 | - | - | 595 | 2,590 |
| 군 계 | 583.24 | 56.0 | - | - | 1 | 19 | - | 1,517 |
| 강화군 | 411.32 | 39.5 | - | - | 1 | 12 | - | 1,245 |
| 옹진군 | 171.92 | 16.5 | - | - | - | 7 | - | 272 |
| 합 계 | 1,032.41 | 100.0 | 125 | 135 | 1 | 19 | 3,808 | 21,603 |

나. 인구추이

- 인천광역시의 인구는 2000년 256만 명에서 2011년 285만 명으로 지난 11년 동안 연평균 1.02%씩 증가하고 있으며, 성비는 102로 남성이 여성보다 많은 것으로 나타남
- 세대의 경우 2000년 83만 세대에서 2011년 108만 세대로 10년 동안 약 25만 세대가 증가하였으며, 세대 당 인구는 2000년 3.1명에서 2011년 2.5명으로 지속적으로 감소하고 있는 추세임
- 인구 및 세대 현황을 살펴본 결과, 1인가구의 증가, 핵가족화가 진행되고 있고, 향후 몇 년간은 인구와 세대수가 지속적으로 증가하는 반면 세대 당 인구수는 지속적으로 감소할 것으로 예측됨

〈표 2-5〉 인구 및 세대수 변화

| 연 별 (년) | 세 대 (세대) | 인 구 | | | | 인구밀도 (명/㎢) | 면 적 (㎢) | 세대당 인구(명) |
|------------|-------------|-----------|--------|-----------|-----------|---------------|------------|--------------|
| | | 총 계 (명) | 증감 | 남 (명) | 여 (명) | | | |
| 2000년 | 829,164 | 2,562,321 | 38,070 | 1,296,053 | 1,266,268 | 2,657 | 965 | 3.1 |
| 2001년 | 845,739 | 2,581,557 | 19,236 | 1,305,852 | 1,275,705 | 2,634 | 980 | 3.0 |
| 2002년 | 872,057 | 2,596,102 | 14,545 | 1,311,620 | 1,284,482 | 2,632 | 986 | 3.0 |
| 2003년 | 891,606 | 2,601,278 | 5,176 | 1,318,560 | 1,282,718 | 2,636 | 987 | 2.9 |
| 2004년 | 908,673 | 2,610,715 | 9,437 | 1,322,272 | 1,288,443 | 2,630 | 993 | 2.8 |
| 2005년 | 933,686 | 2,632,178 | 21,463 | 1,331,830 | 1,300,348 | 2,648 | 994 | 2.8 |
| 2006년 | 965,302 | 2,663,854 | 31,676 | 1,349,832 | 1,314,022 | 2,658 | 1,002 | 2.7 |
| 2007년 | 995,712 | 2,710,040 | 46,186 | 1,372,611 | 1,337,429 | 2,690 | 1,007 | 2.8 |
| 2008년 | 1,014,755 | 2,741,217 | 31,177 | 1,386,673 | 1,354,544 | 2,721 | 1,010 | 2.7 |
| 2009년 | 1,026,936 | 2,758,431 | 17,214 | 1,394,068 | 1,364,363 | 2,686 | 1,027 | 2.6 |
| 2010년 | 1,059,664 | 2,808,288 | 49,857 | 1,421,439 | 1,386,849 | 2,728 | 1,029 | 2.6 |
| 2011년 | 1,077,563 | 2,851,490 | 43,202 | 1,441,501 | 1,409,989 | 2,728 | 1,029 | 2.5 |

- 타 시·도 주민등록인구 및 세대수를 살펴보면, 인천광역시는 우리나라 총인구의 5.52%인 2,851천 명, 세대수는 약 5.38%인 1,078천세대로 전국에서 네 번째로 많은 인구와 세대를 가지고 있으며, 인천광역시와 유사한 인구 및 세대수를 가진 도시는 대구광역시가 있음

〈표 2-6〉 타 시·도 인구 및 세대수 비교

| 구 분 | 인구 | | 세대 | | 비 고 |
|-------|------------|--------|------------|--------|-----|
| | 인구수(명) | 비 율(%) | 세대수 | 비 율(%) | |
| 전국 | 50,734,284 | - | 20,033,142 | - | |
| 서울특별시 | 10,249,679 | 20.20 | 4,192,752 | 20.93 | |
| 경기도 | 11,937,415 | 23.53 | 4,579,405 | 22.86 | |
| 부산광역시 | 3,550,963 | 7.00 | 1,381,257 | 6.89 | |
| 대구광역시 | 2,507,271 | 4.94 | 940,770 | 4.70 | |
| 인천광역시 | 2,851,490 | 5.52 | 1,077,563 | 5.38 | |

출처: 국가통계포털 (DB통계 외)

- 군·구별 인구 현황을 살펴보면, 부평구는 인천광역시에서 가장 많은 인구를 보유하고 있으며 인천광역시 전체인구의 20.0%에 해당하는 569,130명이 거주하고 있음
 - 부평구를 제외한 군·구별 인구는 남동구 507,705명(17.8%), 서구 446,272명(15.7%), 남구 424,815명(14.9%), 계양구 347,422명(12.2%) 순으로 많음
- 인구밀도는 부평구가 17,791(명/km²)로 가장 높았고, 다음으로 남구 17,102(명/km²), 동구 11,098(명/km²)순이며, 옹진군이 114(명/km²)로 인구밀도가 가장 낮음

〈표 2-7〉 군·구별 인구 및 세대 현황

| 구 분 | 인구수(명) | 구성비(%) | 세대수(세대) | 세대당 인구(명) | 인구밀도(명/km ²) | 면적(km ²) | 구성비(%) |
|-----|-----------|--------|-----------|-----------|--------------------------|----------------------|--------|
| | | | | | | | |
| 총 계 | 2,851,491 | 100.0 | 1,077,563 | 2.60 | 2,762 | 1,032.41 | 100.0 |
| 구 계 | 2,764,530 | 97.0 | 1,038,656 | 2.66 | 73,632 | 449.17 | 44.0 |
| 중 구 | 97,648 | 3.4 | 42,288 | 2.21 | 793 | 123.08 | 12.6 |
| 동 구 | 79,793 | 2.8 | 32,208 | 2.44 | 11,098 | 7.19 | 0.7 |
| 남 구 | 424,815 | 14.9 | 171,868 | 2.43 | 17,102 | 24.84 | 2.4 |
| 연수구 | 291,745 | 10.2 | 102,953 | 2.8 | 6,402 | 45.57 | 4.4 |
| 남동구 | 507,705 | 17.8 | 188,124 | 2.63 | 8,906 | 57.01 | 5.5 |
| 부평구 | 569,130 | 20.0 | 212,946 | 2.63 | 17,791 | 31.99 | 3.1 |
| 계양구 | 347,422 | 12.2 | 127,929 | 2.69 | 7,622 | 45.58 | 4.4 |
| 서 구 | 446,272 | 15.7 | 160,340 | 2.72 | 3,918 | 113.91 | 10.9 |
| 군 계 | 86,961 | 3.0 | 38,907 | 2.24 | 278 | 583.24 | 56.0 |
| 강화군 | 67,339 | 2.4 | 29,071 | 2.3 | 164 | 411.32 | 39.5 |
| 옹진군 | 19,622 | 0.7 | 9,836 | 1.98 | 114 | 171.92 | 16.5 |

다. 경제활동 및 취업자 인구

- 15세 이상 인구는 2,270천명으로 인천광역시 전체인구의 82%이며, 이 중 경제활동인구는 1,450천명으로 집계되어 15세 이상 인구의 63.9%가 경제활동을 하고 있는 것으로 나타남
- 인천광역시의 인구가 지속적으로 증가하면서 경제활동인구, 경제활동 참가율, 고용률도 지속적으로 증가하는 것으로 나타남

〈표 2-8〉 경제활동인구 추이

(단위: 천명, %)

| 구 분 | 15세 이상 인구 | | | | | 경제활동 참가율 | 고용률 | 실업률 |
|-------|-----------|--------|-------|-----|-------------|-------------|------|-----|
| | 합계 | 경제활동인구 | | | 비경제 활동인구 | | | |
| | | 계 | 취업자 | 실업자 | | | | |
| 2006년 | 2,078 | 1,285 | 1,228 | 57 | 793 | 61.8 | 59.1 | 4.4 |
| 2007년 | 2,114 | 1,311 | 1,258 | 54 | 803 | 62.0 | 59.5 | 4.1 |
| 2008년 | 2,146 | 1,317 | 1,265 | 52 | 829 | 61.4 | 59.0 | 3.9 |
| 2009년 | 2,192 | 1,355 | 1,293 | 62 | 838 | 61.8 | 59.0 | 4.6 |
| 2010년 | 2,224 | 1,390 | 1,320 | 70 | 834 | 62.5 | 59.3 | 5.1 |
| 2011년 | 2,270 | 1,450 | 1,392 | 58 | 820 | 63.9 | 61.3 | 4.0 |

2.2. 건축물 현황

가. 주요공공시설

- 주요 공공시설은 시청 1개소, 군·구청 10개소, 읍·면·동사무소 143개소 등 약 439개소가 입지함
- 공공시설 개소당 인구수는 계양구가 가장 높으며, 연수구, 서구, 부평구, 남구에서 높게 나타남
- 개소당 인구수가 높은 생활권은 기존 공공시설을 고려하여 적정 배치가 필요하며, 특히 시민의 안전 및 보호의 기능인 소방서, 경찰서 및 파출소 등의 우선 배치가 요구됨

〈표 2-9〉 군·구별 주요공공시설 보유현황

(단위 : 개소)

| 구 분 | 계 | 중 구 | 동 구 | 남 구 | 연수구 | 남동구 | 부평구 | 계양구 | 서 구 | 강화군 | 옹진군 |
|-----------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|-----|
| 인구수(만명) | 285.1 | 9.8 | 8.0 | 42.5 | 29.2 | 50.8 | 56.9 | 34.7 | 44.6 | 6.7 | 2.0 |
| 개소당 인구(명) | 6,495 | 2,570 | 3,469 | 8,850 | 10,419 | 7,933 | 8,893 | 10,857 | 9,495 | 1,181 | 516 |
| 총 계 | 439 | 38 | 23 | 48 | 28 | 64 | 64 | 32 | 47 | 57 | 38 |
| 시 청 | 1 | - | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 군 구 | 10 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 읍 면 동 | 143 | 10 | 11 | 21 | 11 | 19 | 22 | 11 | 18 | 13 | 7 |
| 시 출장소 | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 군구 출장소 | 4 | 2 | - | - | - | 1 | - | - | 1 | - | - |
| 읍면동출장소 | 3 | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 2 |
| 경 찰 청 | 2 | - | - | - | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| 경 찰 서 | 9 | 1 | - | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | - |
| 지파출소 | 92 | 10 | 3 | 6 | 4 | 15 | 11 | 5 | 5 | 19 | 14 |
| 소방본부 | 1 | - | - | 1 | - | - | - | - | - | - | - |
| 소 방 서 | 8 | 1 | - | 1 | - | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| 소방파출소 | 52 | 5 | 3 | 6 | 3 | 7 | 6 | 4 | 7 | 4 | 7 |
| 교 육 청 | 6 | 1 | - | - | - | 2 | 1 | - | 1 | 1 | - |
| 우 체 국 | 88 | 5 | 4 | 8 | 4 | 10 | 19 | 7 | 10 | 14 | 7 |
| 세 무 서 | 5 | - | 1 | - | - | 1 | - | 1 | 1 | 1 | - |
| 전 화 국 | 10 | 1 | - | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| 방 송 사 | 4 | 1 | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |

나. 문화재

- 2011년 기준 인천광역시가 보유하고 있는 문화재는 총 237개로 국가지정문화재 65개, 시지정문화재 167개, 등록문화재 5개로 조사됨
 - 국가지정문화재는 인천의 유일한 국보 제276호 ‘초조본 유가사지론(연수구 옥련동 가천박물관 소장)’을 비롯해 25개 보물과 19개 사적 및 명승이 있고, 천연기념물 13개, 중요무형문화재 6개가 존재함
 - 시지정문화재는 인천광역시 유형문화재 제1호인 ‘인천도호부청사(남구 문학동 343-2)’을 비롯해 57개 유형문화재와 62개 기념물 등이 분포하고 있음
- 전체 237개 문화재 중 43.9%인 104개가 강화군에 위치하고 있고 중구와 연수구에 각각 22개, 19개로 많은 문화재를 보유하고 있음

〈표 2-10〉 유형별 문화재 현황

(단위: 개)

| 구 분 | 합계 | 국가지정문화재 | | | | | | | 시지정문화재 | | | | | | 등록문화재 |
|-----|-----|---------|----|----|---------------|---------------|----------------|-----------------|--------|---------------|---------|----------|---------------|-----------|-------|
| | | 소계 | 국보 | 보물 | 사적 및 명승 | 천연 기념 물 | 중요 민속 자료 | 중요무 형문화 재 | 소계 | 유형 문화 재 | 기념 물 | 민속 자료 | 무형 문화 재 | 문화 재자료 | |
| 총 계 | 237 | 65 | 1 | 25 | 19 | 14 | - | 6 | 145 | 57 | 62 | 24 | 2 | 22 | 5 |
| 구 계 | 86 | 21 | 1 | 17 | 2 | 1 | - | - | 52 | 23 | 28 | - | 1 | 8 | 5 |
| 중구 | 22 | 1 | - | - | 1 | - | - | - | 15 | 10 | 4 | - | 1 | 2 | 4 |
| 동구 | 6 | - | - | - | - | - | - | - | 4 | 3 | 1 | - | - | 2 | - |
| 남구 | 8 | 1 | - | 1 | - | - | - | - | 6 | 4 | 2 | - | - | - | 1 |
| 연수 | 19 | 15 | 1 | 14 | - | - | - | - | 3 | 2 | 1 | - | - | 1 | - |
| 남동 | 8 | - | - | - | - | - | - | - | 7 | 1 | 6 | - | - | 1 | - |
| 부평 | 2 | 2 | - | 2 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 계양 | 9 | - | - | - | - | - | - | - | 7 | 2 | 5 | - | - | 2 | - |
| 서구 | 12 | 2 | - | - | 1 | 1 | - | - | 10 | 1 | 9 | - | - | - | - |
| 군 계 | 113 | 38 | - | 8 | 17 | 13 | - | - | 63 | 29 | 33 | - | 1 | 12 | - |
| 강화 | 104 | 29 | - | 8 | 16 | 5 | - | - | 63 | 29 | 33 | - | 1 | 12 | - |
| 옹진 | 9 | 9 | - | - | 1 | 8 | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 본 청 | 38 | 6 | - | - | - | - | - | 6 | 30 | 5 | 1 | 24 | - | 2 | - |

- 인천광역시는 지정문화재 이외에도 인천광역시를 대표하는 근대문화유산을 다수 보유하고 있으며, 대표적 근대문화유산으로 우리나라 최초의 서구식 공원인 자유공원, 우리나라 최초의 교회인 내리교회, 자유공원을 중심으로 조성되었던 각국의 조계와 건축양식을 반영한 건축물 등을 손꼽을 수 있음

- 지정문화재를 제외한 인천광역시가 보유하고 있는 근대문화유산은 선행연구 및 관련자료 검토를 통해 건축물 20개, 생활문화유산 4개, 역사유적 3개 등 총 27개가 존재하는 것으로 조사됨
- 현재 근대문화유산에 대한 명확한 자료 관리가 이루어지지 않고 있으며, 근대문화유산 중 시지정 문화재로 지정하여 관리할 필요가 있는 문화유산이 존재하는 것으로 조사됨

다. 우수건축물

- 정부기관 및 지자체, 민간단체에서 매년 우수한 건축물 및 공간환경을 선정하여 수상하고 있음. 대표적으로 국토교통부 주최 '한국건축문화대상', 문화체육관광부 주최 '대한민국 공간문화 대상', (사)한국건축가협회의 '올해의 건축', 매일경제 '살기좋은 아파트상', 인천광역시 '건축상' 등이 있음
- 건축 관련 8개 주요 대회에서 수상한 인천시 내 건축물수는 2012년 기준 총 162개임
- 군·구별로는 연수구에 50개로 가장 많고, 남동구에 27개, 계양구에 26개, 부평구 및 중구에 각각 17개씩 분포하고 있음

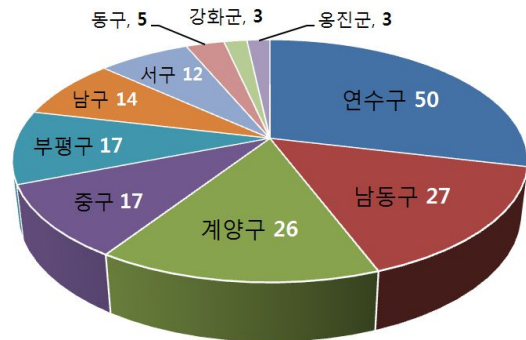
〈표 2-11〉 우수 건축물 분포현황

| 구 분 | 한국건축 문화대상 | 대한민국 공간문화 대상 | 한국 건축가 협회상 | 매경 살기좋은 아파트상 | 인천광역시 건축상 | 인천시청 살기좋은 아파트 | 인천 조경상 | 합 계 | |
|-----|--------------|--------------------|------------------|--------------------|--------------|---------------------|-----------|----------|------|
| | | | | | | | | 계 | 중복수상 |
| 중 구 | 3 | 1 | 2 | | 9 | 1 | 1 | 17 | 2 |
| 동 구 | | | | | 3 | 1 | 1 | 5 | - |
| 남 구 | | | | | 9 | 2 | 3 | 14 | - |
| 연수구 | 5 | | 2 | 2 | 26 | 8 | 7 | 50 | 4 |
| 남동구 | 2 | | | 3 | 7 | 6 | 9 | 27 | 2 |
| 부평구 | | 1 | | | 9 | 3 | 4 | 17 | - |
| 계양구 | 1 | | | 1 | 11 | 13 | | 26 | 4 |
| 서 구 | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | - |
| 강화군 | 2 | | | | 1 | | | 3 | - |
| 옹진군 | | | | | 3 | | | 3 | - |
| 합 계 | 13 | 2 | 4 | 9 | 81 | 37 | 28 | 174(-12) | =162 |

* 전체 174개 중 중복수상작 12개를 제외한 인천시 내 우수 건축물 수상작은 총 162개임

- 남구, 동구, 옹진군에는 전국 단위의 수상작이 없으며, 강화군과 옹진군에는 수상작이 3건에 불과함

- 대표적인 작품은 2009년 대한민국 공간문화대상과 2010년 한국건축가협회상을 중북 수상한 중구의 아트플랫폼, 2010년 한국건축문화대상, 인천시 건축상을 수상한 연수구의 커널워크, 2011년 한국건축문화대상, 인천시 건축상을 수상한 계양구의 인천어린이과학관 등이 있음



라. 2014 아시아경기대회 경기장

- 2014년 인천에서 개최하는 아시아경기대회를 대비하여 신축되는 경기장은 아래표와 같음
- 신축경기장 외에 기존 '계양사이클경기장', '도원체육관', '선학빙상경기장'을 개·보수하고, 부천, 안산, 수원, 고양시 등 인접도시의 기존 경기장 18개를 활용할 예정임
- 2012년 12월 기준 주경기장 공정률은 40.86%이며, 나머지 경기장의 평균 공정률은 49%임

〈표 2-12〉 2014 인천 아시아경기대회 신축 경기장

| 경기장 | 위치 | 용도 | 연면적(㎡) | 층수 | 관람석(석) | 공사기간 |
|---------|---------|-------------|---------|--------|--------|----------------|
| 서구주경기장 | 서구 연화동 | 개 · 폐회식, 육상 | 113,620 | B1F/4F | 60,000 | 2009.1~2014.6 |
| 강화경기장 | 강화군 강화읍 | 태권도, 탁구 | 16,200 | B2F/3F | 4,014 | 2011.9~2013.10 |
| | | BMX | 2,546 | B1F/2F | 1,010 | |
| 드림파크경기장 | 서구 백석동 | 골프, 수영, 승마 | | | | 2010.2~2014.6 |
| 송림경기장 | 동구 송림동 | 실내배구장 | 22,734 | B2F/3F | 5,009 | 2011.5~2013.7 |
| 십정경기장 | 부평구 십정동 | 테니스, 스쿼시장 | 26,723 | B2F/4F | 7,077 | 2011.5~2013.8 |
| 계양경기장 | 계양구 서운동 | 배드민턴장 | 24,421 | B2F/3F | 4,304 | 2011.5~2013.9 |
| | | 양궁장 | | B1F/3F | 1,181 | |
| 문학수영장 | 남구 문학동 | 실내수영장 | 18,194 | B1F/3F | 3,006 | 2011.4~2013.7 |
| 선학경기장 | 연수구 선학동 | 하키경기장 | 13,154 | B1F/3F | 8,115 | 2011.10~2014.1 |
| | | 유도, 레슬링 | | B1F/3F | 2,104 | |
| 남동경기장 | 남동구 수산동 | 체조경기장 | 42,357 | B2F/3F | 8,874 | 2011.5~2013.9 |
| | | 럭비경기장 | | 3F | 5,038 | |
| 옥련실내사격장 | 연수구 옥련동 | 실내사격장 | 9,991 | 4F | 1,337 | 2012.9~2014.6 |

출처: 인천 아시아경기대회지원본부



마. 무허가건축물

- 무허가건축물은 매년 1,300동 가량 발생하였는데 신규발생량과 유사하게 철거사업을 진행한 결과 2009년까지 약 12,000동 수준을 유지하였음. 그러나 2010년부터 철거량이 감소하여 2011년 무허가건축물 총량이 14,732로 증가함
- 2011년 한해에는 무허가건축물 1,330동이 신규 발생하였고 870동을 정리하여 전년 대비 약 460동이 증가함

〈표 2-13〉 무허가건축물 현황

(단위: 동수)

| 구 분 | 전년 말 잔여동수 | 신규발생 | | | 정리현황 | | | | | | | 금년 말 잔여동수 |
|-------|--------------|-------|------|-------|-------|-----|-----|-------|----|---|-----|--------------|
| | | 주택 | 주택 외 | 건축물별 | | 수단별 | | | | | | |
| | | | | 주택 | 주택 외 | 철거 | 재개발 | 보상 | 기타 | | | |
| 2007년 | 11,728 | - | - | - | 1,321 | - | - | 1,314 | - | - | 7 | 12,508 |
| 2008년 | 12,508 | - | - | - | 1,672 | - | - | 1,578 | - | - | 94 | 12,090 |
| 2009년 | 12,090 | 1,497 | 452 | 1,045 | 1,333 | 444 | 889 | 1,016 | 1 | 5 | 311 | 12,254 |
| 2010년 | 13,858 | 1,300 | 433 | 867 | 770 | 208 | 562 | 703 | 1 | - | 66 | 14,388 |
| 2011년 | 14,388 | 1,330 | 510 | 820 | 870 | 245 | 529 | 695 | - | - | 175 | 14,732 |

- 군·구별 무허가건축물수를 살펴보면, 부평구가 3,554동으로 가장 많고, 남구가 2,838동, 중구 2,208동, 남동구 1,911동으로 많은 것으로 나타남

〈표 2-14〉 군·구별 무허가건축물 현황

(단위: 동수)

| 구 분 | 전년도말 잔여동수 | 신규발생 | | | | 정리현황 | | | | | | 금년도말 잔여동수 |
|-------------|--------------|-------|------|------|-----|------|-----|-----|----|----|-----|--------------|
| | | 주택 | 주택 외 | 건축물별 | | 수단별 | | | | | | |
| | | | | 주택 | | 주택 외 | 철거 | 재개발 | 보상 | 기타 | | |
| 경제자유 구역청 | 41 | 40 | 18 | 22 | 5 | 3 | 2 | 5 | 0 | 0 | 0 | 76 |
| 구 계 | 14,177 | 1,158 | 401 | 757 | 781 | 198 | 583 | 656 | 0 | 0 | 125 | 14,438 |
| 중 구 | 2,192 | 27 | 8 | 19 | 11 | 2 | 9 | 11 | 0 | 0 | 0 | 2,208 |
| 동 구 | 268 | 40 | 9 | 31 | 16 | 2 | 14 | 14 | 0 | 0 | 2 | 176 |
| 남 구 | 2,796 | 375 | 191 | 184 | 333 | 128 | 205 | 244 | 0 | 0 | 89 | 2,838 |
| 연수구 | 561 | 45 | 9 | 36 | 33 | 4 | 29 | 30 | 0 | 0 | 3 | 573 |
| 남동구 | 1,878 | 91 | 24 | 67 | 58 | 11 | 47 | 58 | 0 | 0 | 0 | 1,911 |
| 부평구 | 3,459 | 191 | 65 | 126 | 96 | 17 | 79 | 81 | 0 | 0 | 15 | 3,554 |
| 계양구 | 1,374 | 162 | 46 | 116 | 108 | 17 | 91 | 108 | 0 | 0 | 0 | 1,428 |
| 서 구 | 1,649 | 227 | 49 | 178 | 126 | 17 | 109 | 110 | 0 | 0 | 16 | 1,750 |
| 군 계 | 170 | 132 | 91 | 41 | 84 | 61 | 23 | 34 | 0 | 0 | 50 | 218 |
| 강화군 | 76 | 35 | 19 | 16 | 28 | 15 | 13 | 1 | 0 | 0 | 27 | 83 |
| 옹진군 | 94 | 97 | 72 | 25 | 56 | 46 | 10 | 33 | 0 | 0 | 23 | 135 |
| 합 계 | 14,388 | 1,330 | 510 | 820 | 870 | 245 | 529 | 695 | 0 | 0 | 175 | 14,732 |

바. 건축허가

- 건축허가 건수는 5,431건으로 연면적 7.7km²로 조사되었으며, 연도별 건축허가 건수를 살펴보면, 2006년 3,661건으로 시작하여 매년 증가하다가 2008년을 기점으로 점차 감소함
- 연도별 건축허가 연면적은 2006년 5.1km²에서 2007년 7.8km²로 증가하였고 2009년 3.96km²로 급감하였다가 2011년 7.69km²로 다시 증가하였으며, 건축허가 건수에 비해 연면적이 작은 2009년에는 소규모 건축공사가 많았음을 유추할 수 있음

〈표 2-15〉 건축허가 현황

(단위: 동수, m)

| 구 분 | 건수 | 신 축 | 증축·개축·이전·대수선 | 용도변경 |
|-------|-----------|-----------|--------------|-----------|
| | 연면적 | | | |
| 2006년 | 3,661 | 1,741 | 1,209 | 711 |
| | 5,057,114 | 3,449,492 | 931,663 | 675,959 |
| 2007년 | 5,795 | 3,215 | 1,338 | 1,242 |
| | 7,796,036 | 6,083,861 | 803,141 | 909,034 |
| 2008년 | 6,690 | 4,403 | 1,169 | 1,118 |
| | 5,766,016 | 4,513,526 | 607,398 | 645,092 |
| 2009년 | 6,201 | 4,135 | 1,117 | 949 |
| | 3,958,658 | 2,914,226 | 652,196 | 392,236 |
| 2010년 | 5,460 | 3,459 | 1,132 | 869 |
| | 6,106,399 | 5,092,968 | 591,134 | 422,297 |
| 2011년 | 5,431 | 3,293 | 1,195 | 943 |
| | 7,694,842 | 5,837,468 | 545,484 | 1,311,890 |

- 용도별 현황을 살펴보면, 주거용이 3,570,025㎡로 전체 건축허가 연면적의 46.3%를 차지하는 것으로 조사되었으며, 다음으로 상업용이 1,348,817㎡, 17.5%로 높은 비중을 차지하고 있음. 주거용, 상업용 건축물이 전체 건축허가 면적의 64%에 달함
- 공공용 건축물의 건축허가 연면적은 2009년 이래로 급격히 증가하여 2011년 1,113,102㎡로 전체의 14.5%를 차지하였음. 주거용, 상업용 다음으로 높은 비율로 공공건축에서부터 건축물의 질적 향상을 고려하여 점차 민간 건축으로 확대할 필요가 있음

〈표 2-16〉 건축허가 용도별 연면적

(단위: m)

| 구 분 | 연면적(계) | 주거용 | 상업용 | 농수산용 | 공업용 | 교육/사회용 | 공공용 | 기타 |
|-------|-----------|-----------|-----------|--------|---------|---------|-----------|---------|
| 2006년 | 5,057,114 | 1,593,408 | 1,593,568 | 13,039 | 885,049 | 683,807 | 30,920 | 257,323 |
| 2007년 | 7,796,036 | 3,126,978 | 2,308,017 | 29,309 | 614,805 | 854,350 | 199,082 | 663,495 |
| 2008년 | 5,766,016 | 2,280,330 | 1,744,540 | 31,041 | 354,385 | 832,018 | 121,314 | 402,388 |
| 2009년 | 3,958,658 | 1,520,896 | 1,273,289 | 34,045 | 301,553 | 479,733 | 81,596 | 267,546 |
| 2010년 | 6,106,399 | 3,360,502 | 1,182,063 | 41,590 | 501,686 | 110,173 | 481,790 | 428,595 |
| 2011년 | 7,694,842 | 3,570,025 | 1,348,817 | 18,823 | 623,355 | 341,024 | 1,113,102 | 679,696 |

- 구·군별로는 남동구가 1,735,629㎡로 건축허가 면적이 가장 넓었고, 부평구, 연수구, 남구, 서구가 그 뒤를 잇고 있음

- 중구는 건축허가 연면적이 116,567㎡로 가장 작고, 용도측면에서는 주거용 건축물의 허가면적이 타 구·군에 비해 현저하게 작은 것으로 나타남
- 용도별로는 공공용 건축물의 건축허가의 경우 연수구에 89.2%가 집중되어 있고, 농수산용 건축물의 건축허가는 91.2%가 강화군에 집중되어 있다는 특징이 있음

〈표 2-17〉 구·군별 용도별 건축허가

(단위: ㎡)

| 구 분 | 연면적(계) | 주거용 | 상업용 | 농수산용 | 공업용 | 교육/사회용 | 공공용 | 기타 |
|---------|-----------|-----------|-----------|--------|---------|---------|-----------|---------|
| 경제자유구역청 | 286,979 | 282,954 | - | - | - | - | - | 4,025 |
| 구 계 | 7,061,613 | 3,131,206 | 1,261,078 | 1,067 | 614,915 | 294,475 | 1,100,167 | 658,705 |
| 중 구 | 116,567 | 9,496 | 39,799 | - | 2,640 | 8,871 | 1,355 | 54,406 |
| 동 구 | 608,758 | 417,328 | 30,863 | - | 66,437 | 17,004 | 781 | 76,345 |
| 남 구 | 944,169 | 617,897 | 173,615 | - | 35,547 | 55,106 | 6,563 | 55,441 |
| 연수구 | 1,109,422 | 62,262 | 36,387 | - | - | 29,173 | 981,256 | 344 |
| 남동구 | 1,735,629 | 598,887 | 613,600 | 639 | 225,940 | 54,543 | 42,756 | 199,264 |
| 부평구 | 1,314,716 | 814,695 | 132,329 | - | 65,325 | 44,974 | 61,247 | 196,146 |
| 계양구 | 356,782 | 168,893 | 122,079 | 210 | 8,617 | 36,632 | 2,068 | 18,283 |
| 서 구 | 875,570 | 441,748 | 112,406 | 218 | 210,409 | 48,172 | 4,141 | 58,476 |
| 군 계 | 346,250 | 155,865 | 87,739 | 17,756 | 8,440 | 46,549 | 12,935 | 16,966 |
| 강화군 | 259,288 | 110,889 | 64,304 | 17,158 | 8,440 | 43,790 | 853 | 13,854 |
| 옹진군 | 86,962 | 44,976 | 23,435 | 598 | - | 2,759 | 12,082 | 3,112 |
| 합계 | 7,694,842 | 3,570,025 | 1,348,817 | 18,823 | 623,355 | 341,024 | 1,113,102 | 679,696 |

사. 개발 및 정비사업

- 기존시가지를 중심으로 167여개의 정비사업을 추진 중에 있고 사업들의 개별적 추진으로 인하여 기반시설의 체계적 확보가 곤란하며, 사업성위주로 고층·고밀의 획일적 공동주택을 양산하고 있음
- 2011년 기준 인천지역의 개발사업은 신규개발사업 93개 253km²와 기존 시가지 정비사업 179개 19km²로 구분됨
 - ‘2020 인천광역시 도시·주거환경정비기본계획’ 고시에 의하면, 2012년 2월 20일을 기준으로 222개의 도시정비사업구역 중 43개의 사업구역이 해지되어 현재 179개의 사업구역이 지정되어 있음

〈표 2-18〉 개발사업 추진현황

| 구 분 | | 지구수(개) | 규모(k㎡) | 사업비(억원) | 비고 |
|-----------------|----------------|--------|--------|-----------|---------------------------------|
| 신규 개발 사업 | 소 계 | 93 | 253.14 | 126조6,140 | |
| | 경제자유구역 | 41 | 206.99 | 98조8,558 | 송도, 영종, 청라지구 |
| | 검 단 지 역 | 8 | 24.73 | 22조1,248 | 신도시, 공업지역, 구획정리 |
| | 아시안 게임 | 8 | 2.29 | 1조5,573 | |
| | 도 시 개 발 | 28 | 10.45 | | |
| | 택 지 개 발 등 | 8 | 8.68 | 4조0,761 | 구획정리사업 포함 |
| 기존 시가지 정비 | 소 계 | 179 | 18.94 | 13조6,658 | |
| | 도시재생사업 | 10 | 3.64 | 13조5,143 | |
| | 도시 정비 사업 | 소계 | 169 | 15.3 | |
| | | 주택재개발 | 105 | 8.8 | |
| | | 주택재건축 | 30 | 1.8 | |
| | | 도시환경정비 | 20 | 0.8 | |
| | | 주거환경개선 | 12 | 1.1 | |
| | | 주거환경관리 | 0 | 0 | 도시 및 주거환경 정비법 2012년 8월 2일 시행 |
| | | 가로주택정비 | 0 | 0 | |
| | | 사업유형유보 | 2 | 2.8 | 1,515 |

출처: 2011 인천지역 개발사업 현황 p.2, 인천광역시 고시 제2012-44호

- 구·군별 도시정비사업 추진현황을 살펴보면, 부평구, 남구가 각각 49개소, 45개소로 전체의 55.6%를 차지하는 것으로 조사됨

〈표 2-19〉 도시 및 주거환경정비사업 분포 현황

(단위 : 개소, 천㎡)

| 구 분 | 합 계 | | 주거환경개선 | | 주택재개발 | | 주택재건축 | | 도시환경정비 | | 사업유형유보 | |
|-----|-----|-------|--------|-----|-------|-------|-------|-----|--------|-----|--------|-----|
| | 구역 | 면적 | 구역 | 면적 | 구역 | 면적 | 구역 | 면적 | 구역 | 면적 | 구역 | 면적 |
| 합 계 | 167 | 9,797 | 12 | 999 | 102 | 7,230 | 30 | 719 | 20 | 587 | 3 | 262 |
| 중 구 | 12 | 375 | - | - | 6 | 204 | 1 | 16 | 5 | 155 | - | - |
| 동 구 | 18 | 983 | 6 | 181 | 7 | 686 | 2 | 61 | 3 | 55 | - | - |
| 남 구 | 45 | 2,798 | 1 | 208 | 27 | 1,961 | 6 | 213 | 9 | 218 | 2 | 198 |
| 연수구 | 2 | 36 | - | - | 1 | 9 | 1 | 27 | - | - | - | - |
| 남동구 | 17 | 1,153 | 3 | 333 | 11 | 710 | 2 | 46 | - | - | 1 | 64 |
| 부평구 | 48 | 3,109 | 2 | 277 | 35 | 2,569 | 8 | 104 | 3 | 159 | - | - |
| 계양구 | 12 | 518 | - | - | 6 | 433 | 6 | 85 | - | - | - | - |
| 서 구 | 13 | 825 | - | - | 9 | 658 | 4 | 167 | - | - | - | - |

출처: 인천광역시 내부자료, 2012.5

2.3. 건축서비스산업 현황

가. 매출액 및 종사자 현황

- 건축설계·엔지니어링 산업의 사업체수는 총 398개로 2005년 대비 19.2%성장하였으며, 건축설계 산업부분을 지칭하는 건축 및 조경설계 서비스업 분야 사업체수는 255개로 엔지니어링 서비스업 분야 사업체수 143개의 약 1.8배 정도 많은 것으로 조사됨
- 건축설계산업의 총 매출액은 약 2,716억원으로 2005년에 비하여 273.7% 증가하였고, 엔지니어링 산업의 총 매출액은 약 1,869억원으로 건축설계산업이 847억원 정도 매출액 규모가 큰 것으로 조사됨

〈표 2-20〉 건축기술, 엔지니어링 산업 규모 및 증감율

(단위: 백만원)

| | | 사업체수(개, %) | 종사자수(명, %) | 매출액(백만원, %) |
|------------------------------|------|-------------|---------------|------------------|
| 건축기술, 엔지니어링 및 관련 기술 서비스업* | 2005 | 334 | 2,077 | 119,195 |
| | 2010 | 398(△19.2%) | 3,339(△60.8%) | 458,633(△284.8%) |
| 건축 및 조경설계 서비스업** | 2005 | 237 | 1,300 | 72,687 |
| | 2010 | 255(△7.6%) | 1,756(△35.1%) | 271,659(△273.7%) |
| 엔지니어링 서비스업** | 2005 | 97 | 777 | 46,508 |
| | 2010 | 143(△47.4) | 1,583(103.7%) | 186,974(△302%) |

출처: 통계청, 산업 세세분류 및 종사자 규모별 총괄

* '건축기술, 엔지니어링 및 관련 기술 서비스업'은 건축설계·엔지니어링 산업을 지칭함

* '건축 및 조경설계 서비스업'과 '엔지니어링 서비스업'은 각각 '건축설계산업'과 '엔지니어링산업'을 지칭함

나. 생산 및 고용 관련 현황

- 건축설계산업의 1인당 매출액은 1억3,700만원 이며, 이 중 건축 및 조경 설계 서비스업은 1억 5,500만원, 엔지니어링 서비스업은 1억1,800만원으로 조사됨
- 건축설계·엔지니어링 산업의 경우 전체 약 4,586억원의 매출액 가운데 11.1%에 해당하는 510억원의 매출을 전체 사업체수의 1%인 100인 이상 대형사무소가 차지하고 있는 것으로 나타남
- 평균임금은 1인 사무소가 가장 낮고 100인 이상 대형 사무소가 년 4,100만원으로 가장 높음

〈표 2-21〉 건축기술, 엔지니어링 및 관련 기술 서비스업종사자 규모에 따른 매출액

(단위: 개, 백만원, %)

| 종사자 규모 | 사업체수 | 매출액 | 평균임금 | 1인당 매출액 | 영업비용 | 영업이익률 |
|---------|------|---------|------|---------|---------|-------|
| 소계 | 398 | 458,633 | 32 | 137 | 424,193 | 7.5 |
| 1명 | 65 | 9,894 | 2 | 152 | 7,859 | 20.6 |
| 2~9명 | 267 | 113,702 | 31 | 109 | 98,111 | 12.6 |
| 10~99명 | 62 | 283,976 | 30 | 166 | 269,828 | 5.7 |
| 100명 이상 | 4 | 51,061 | 41 | 87 | 48,395 | 5.2 |

출처: 통계청, 경제총조사, 시도, 산업소분류 및 종사자 규모별 총괄(2010)

2.4. 군구별 현황

가. 중구

(1) 도시계획 현황

- 중구 행정구역 면적은 123.09km²로 주거지역 12.37km², 상업지역 5.83km², 공업지역 12.63km², 녹지지역 110.58km²로 구성되어 있으며, 지구단위계획 수립현황은 9구역으로 면적은 9.30km², 정비사업구역 지정현황은 12구역으로 면적은 0.38km²임

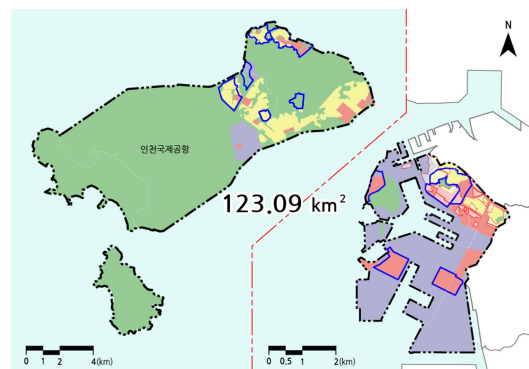
(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 16,165동으로 용도의 경우 주거용이 9,311동으로 가장 많고 상업용 5,250동, 기타 568동 순으로 나타났으며, 층수는 1층이 8,099동으로 가장 많은 반면 10층 이상 건축물은 228동으로 가장 적게 나타남
- 연면적은 100m²이하가 전체의 44.5%인 7,176동으로 소규모 건축물이 많은 것으로 나타났으며, 50년 이상된 건축물이 661동으로 조사되어 강화군과 옹진군을 제외한 내륙지역에서는 가장 많이 분포함

(3) 종합 현황

- 녹지지역이 78.3%로 가장 넓게 분포하지만 대부분 영종도이며, 내륙부는 해안을 따라 공업지역이 넓게 분포함
- 1~2층의 저층 소형 건물이 높은 비중을 차지하며, 50년 이상된 오래된 건물 비율이 높게 나타났는데, 이는 인천의 역사·문화자원의 보고인 개항장 문화지구를 중심으로 문화재 및 근대건축물이 밀집하기 때문으로 분석됨
- 내항 항만시설이 2016년 송도 신항으로 이전될 예정으로 유휴시설 및 공간의 활용계획이 필요하며, 군구 워크숍 결과 근대건축물의 보존 및 활용방안이 요구되는 지역임

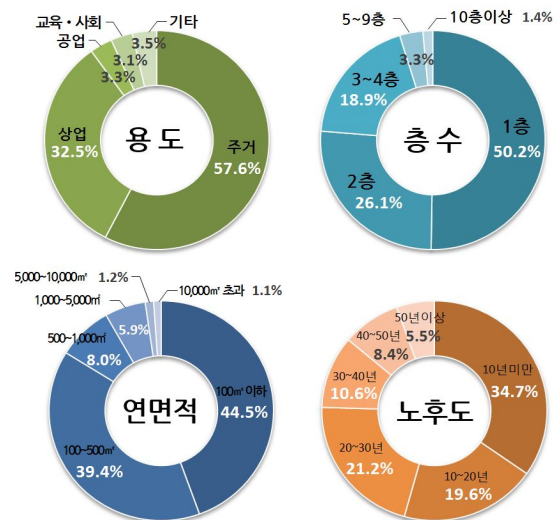
중구 도시계획 현황



| | 용도지역 지정현황 | | | | 지구단위 수립현황 | 정비사업 지정현황 |
|----------------------|-----------|------|-------|--------|--------------|--------------|
| | 주거 | 상업 | 공업 | 녹지 | 9 | 12 |
| 면적(km ²) | 12.37 | 5.83 | 12.63 | 110.58 | 9.30 | 0.38 |
| 비율(%) | 8.7 | 4.1 | 8.9 | 78.3 | 7.6 | 0.3 |

※ 지구단위계획 수립현황(2011.12), 정비사업구역 지정현황(2013.4)

중구 건축물 현황



나. 동구

(1) 도시계획 현황

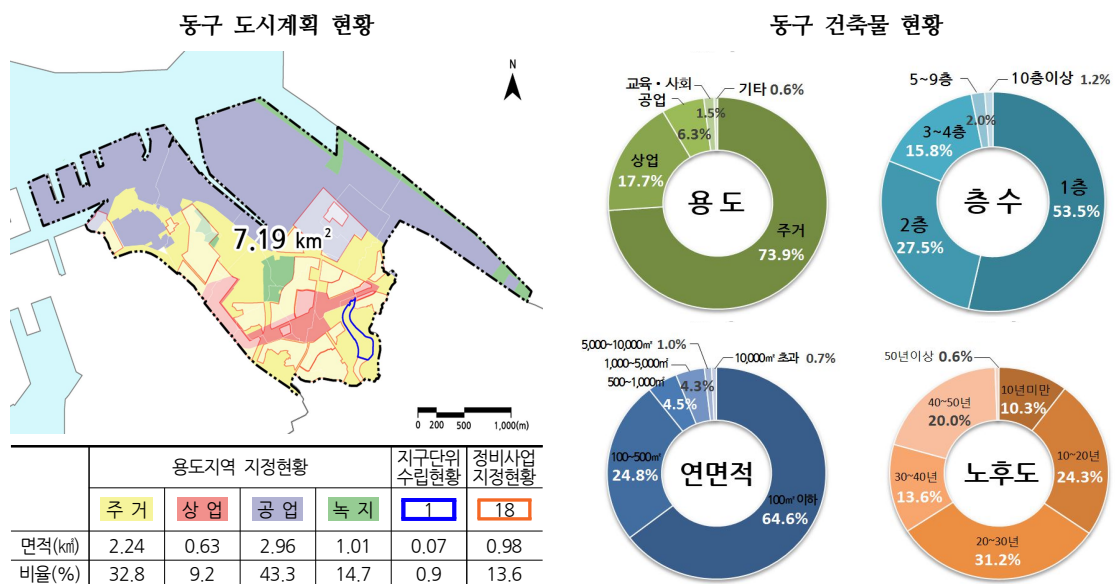
- 동구 행정구역 면적은 7.19km²로 주거지역 2.24km², 상업지역 0.63km², 공업지역 2.96km², 녹지지역 1.01km²로 구성되어 있으며, 지구단위계획 수립현황은 1구역에 면적은 0.07km²로 나타나 인천광역시 전역에서 가장 적은 면적에 지구단위계획이 수립된 것으로 나타났고, 정비사업구역 지정현황은 18구역으로 면적은 0.98km²임

(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 11,180동으로 용도의 경우 주거용이 8,263동으로 가장 많았고, 기타는 62동으로 가장 적은 것으로 나타났으며, 층수는 1층이 5,981동으로 가장 많은 반면 10층 이상은 134동으로 내륙부에서 가장 적게 나타남
- 연면적 100m²이하가 7,222동으로 나타나 인천광역시 전역에서 가장 높은 비율로 나타났으며, 20~30년된 건물 이 31.2%인 2,370동으로 조사됨

(3) 종합 현황

- 북향 남측으로 공업지역이 넓게 분포하고 있으며, 녹지지역 비율은 14.7%로 매우 낮은 편이어서 공원 등 녹지 공간 확보가 요구됨
- 건축물의 80%이상이 2층 이하의 저층 소형 건물이며, 대표적으로 하수부두 일대에 소규모 불법건축물이 밀집되어 있어 정비가 필요하며, 배다리 지역의 문화자산에 대한 관리방안이 요구됨
- 만석동 팽이부리마을 등 주거환경개선이 시급한 노후주거지가 위치하고 있으며, 주거지역의 40%이상이 정비사업구역으로 지정되어 있어 공공건축가를 활용한 원도심 주거환경 정비가 필요한 것으로 나타남



다. 남구

(1) 도시계획 현황

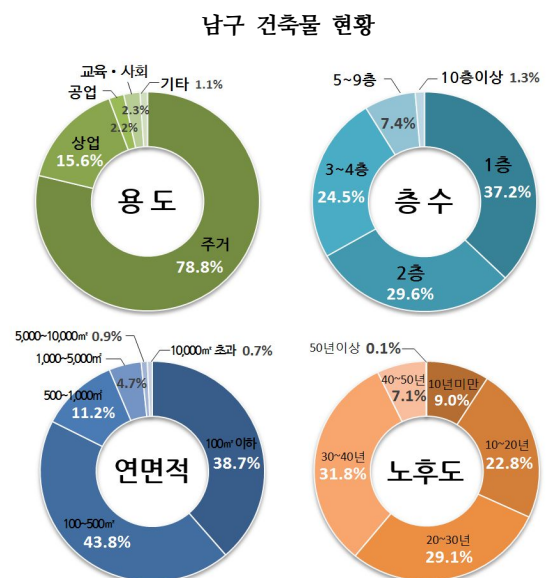
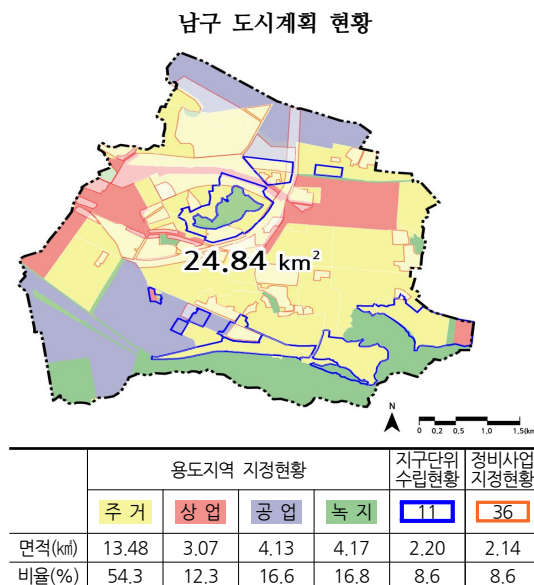
- 남구 행정구역 면적은 24.84km²로 주거지역 13.48km², 상업지역 3.07km², 공업지역 4.13km², 녹지지역 4.17km²로 구성되어 있으며, 지구단위계획 수립현황은 11구역으로 면적은 2.20km², 정비사업구역 지정현황은 36구역으로 면적은 2.14km²임

(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 40,200동으로 용도의 경우 주거용이 31,675동으로 전체의 78.8%로 인천광역시 전역에서 가장 많은 것으로 나타났으며, 층수는 2층과 3~4층이 각각 11,844동과 9,816동으로 다른 원도심 지역에 비해 2~4층 비율이 높게 나타남
- 연면적은 100~500m²이하가 전체의 43.8%인 17,592동으로 가장 많은 것으로 나타났으며, 31~40년된 건물이 전체의 31.8%인 10,397동으로 조사되어 비교적 노후도가 높은 것으로 조사되었고, 10년 미만의 신규 건물은 전체의 9%로 인천광역시 전역에서 가장 낮은 비율로 나타남

(3) 종합 현황

- 주안공업단지 배후 주거지로 1960~70년대에 조성된 주거지가 넓게 분포하고 있으며, 4층 이하 소형 주거용 건물의 비율이 높고 30년 이상 경과한 노후 건축물이 약 40%를 차지하고 있어 주거지역에 대한 환경개선이 필요한 것으로 나타남
- 군구 워크숍 결과 주거지역과 공업지역이 상충되는 문제가 발생하고 있어 연구를 통한 대책마련이 요구되는 지역이며, 주안2~4동 재정비촉진지구, 용현학익택지개발지구 등 대규모 정비사업이 진행중임



라. 연수구

(1) 도시계획 현황

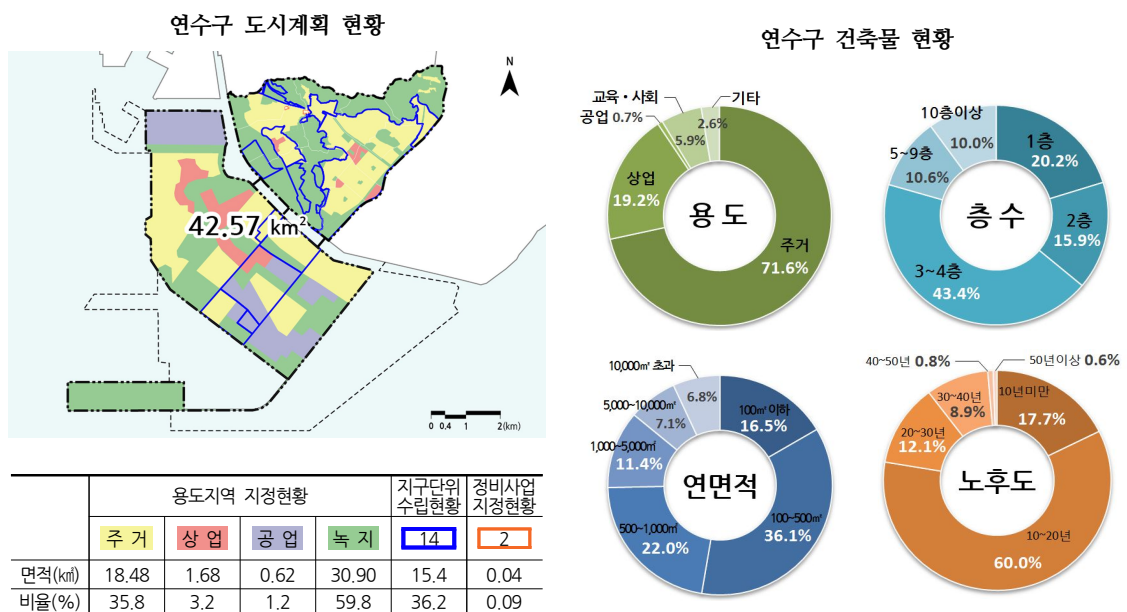
- 연수구 행정구역 면적은 42.57km²로 주거지역 18.48km², 상업지역 1.68km², 공업지역 0.62km², 녹지지역 30.90km²로 구성되어 있으며, 지구단위계획 수립현황은 14구역에 면적은 15.4km²로 나타나 면적대비 가장 많은 비율의 지구단위계획이 수립된 것으로 나타났고, 정비사업구역 지정현황은 2구역으로 면적은 0.04km²임

(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 7,689동으로 용도의 경우 주거용이 5,502동으로 가장 많고 상업용 1,475동, 교육·사회용 456동 순으로 나타났으며, 다른 지역에 비하여 교육·사회용도의 건물이 높은 비율을 차지하는 특징을 보임
- 층수는 3~4층이 전체의 43.4%인 3,328동으로 가장 많이 나타났으며, 10층 이상 건물이 전체의 10.0%를 차지하여 다른 지역에 비하여 월등히 높은 비율을 차지함
- 연면적은 100~500m²이하가 전체의 36.1%인 2,773동으로 나타나 가장 높은 비율을 나타냈으며 1,000m²이상인 경우도 25.3%로 나타나 인천광역시 전체에서 대규모 건축물이 가장 많은 것으로 조사됨
- 77.7%의 건물이 20년 미만으로 나타나 신규 건물이 높은 비중을 차지하였으며, 특히 10~20년이 경과된 건물이 전체의 60.0%를 차지하여 다른 지역에 비하여 2배 이상 높은 것으로 조사됨

(3) 종합 현황

- 연수구는 크게 1990년대 택지개발사업으로 조성된 연수지구와 2000년대 공유수면 매립으로 조성된 인천경제자유구역 송도지구로 구분됨
- 고층 및 대규모 건물 비율이 인천에서 가장 높고, 노후도가 20년 미만인 건축물의 비율이 78%에 달함



마. 남동구

(1) 도시계획 현황

- 남동구 행정구역 면적은 57.01km²로 주거지역 15.44km², 상업지역 1.98km², 공업지역 11.32km², 녹지지역 27.73km²로 구성되어 있으며, 지구단위계획 수립현황은 18구역으로 면적은 11.89km², 정비사업구역 지정현황은 12구역으로 면적은 0.95km²임

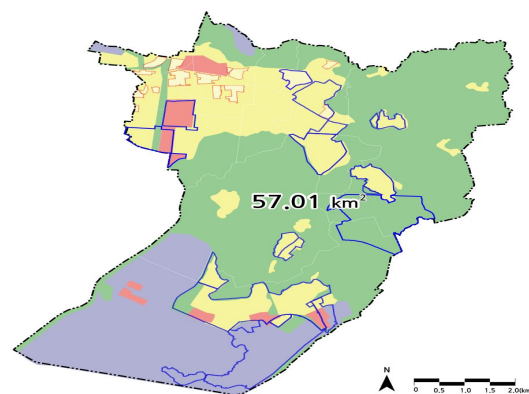
(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 26,424동으로 용도의 경우 주거용이 15,573동으로 가장 많았으나, 남동공업단지로 인하여 상대적으로 공업용 건물이 전체의 17.1%인 4,518동으로 높게 나타났으며, 층수는 3~4층이 9,679동으로 가장 많고 2층 7,526동, 1층 5,946동 순으로 조사됨
- 연면적은 100~500m²이하가 전체의 51.1%인 13,491동으로 가장 많은 비율을 나타냈으나 공장 등으로 인해 1,000~5,000m²의 경우도 12.2%인 3,225동으로 조사됨
- 30년 미만인 건축물이 90.4%인 22,744동으로 조사되었으며, 상대적으로 10~30년이 경과된 건물 비율이 높음

(3) 종합 현황

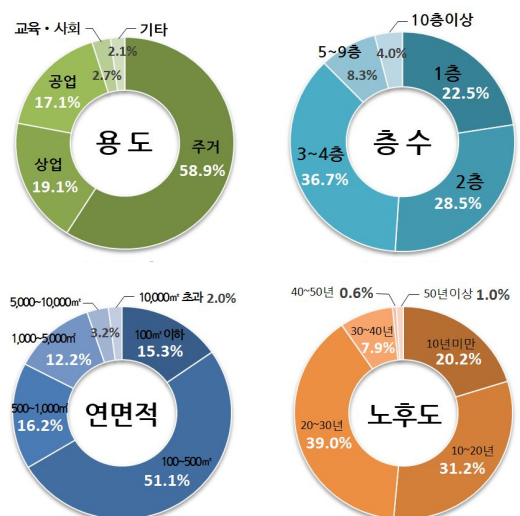
- 인천시청이 위치하고 있으며, 1980년대 공유수면매립으로 조성된 부지에 남동공업단지가 입지하고 있음
- 녹지지역이 27.73km²로 전체면적의 49.1%이며, 대부분은 개발제한구역(24.2km²)으로 지정되어 있음
- 고층 대형 건물 비율이 비교적 높고, 10년 미만 신축 건물 비율도 20%로 상대적으로 높은 편임
- 논현지구, 소래지구, 서창지구 등 대규모 택지개발사업과 토지구획정리사업이 진행 중임

남동구 도시계획 현황



| | 용도지역 지정현황 | | | | 지구단위 수립현황 | 정비사업 지정현황 |
|----------------------|-----------|------|-------|-------|--------------|--------------|
| | 주거 | 상업 | 공업 | 녹지 | 18 | 12 |
| 면적(km ²) | 15.44 | 1.98 | 11.32 | 27.73 | 11.89 | 0.95 |
| 비율(%) | 27.3 | 3.5 | 20.1 | 49.1 | 20.9 | 1.7 |

남동구 건축물 현황



바. 부평구

(1) 도시계획 현황

- 부평구 행정구역 면적은 31.98km²로 주거지역 14.35km², 상업지역 1.92km², 공업지역 5.21km², 녹지지역 10.51km²로 구성되어 있으며, 지구단위계획 수립현황은 15구역으로 면적은 4.81km², 정비사업구역 지정현황은 46구역에 면적은 2.94km²로 나타나 인천광역시 전역에서 정비사업구역 면적이 가장 넓은 것으로 조사됨

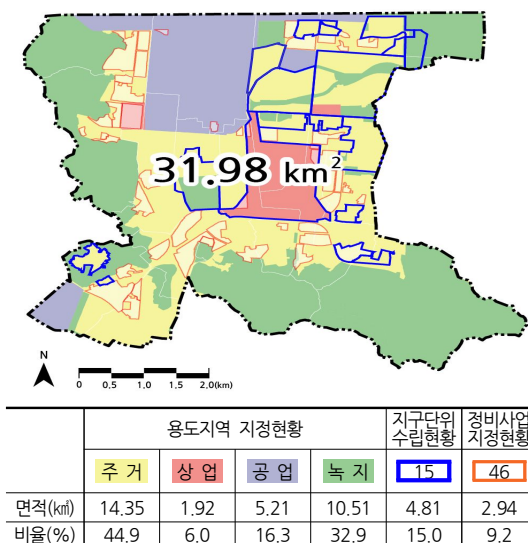
(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 31,584동으로 용도의 경우 주거용이 23,094동으로 가장 많고 상업용 5,755동, 공업용 1,410동 순으로 나타났으며, 층수는 1층이 9,865동으로 가장 많고 2층 9,220동, 3~4층 8,376동 순으로 조사됨
- 연면적은 100~500m²이하가 전체의 48.0%인 15,153동으로 가장 많은 것으로 나타났으며, 노후도의 경우 10년 미만의 신규 건물 비율은 적은 반면 20~40년된 건축물이 전체의 59.4%를 차지하는 것으로 조사됨

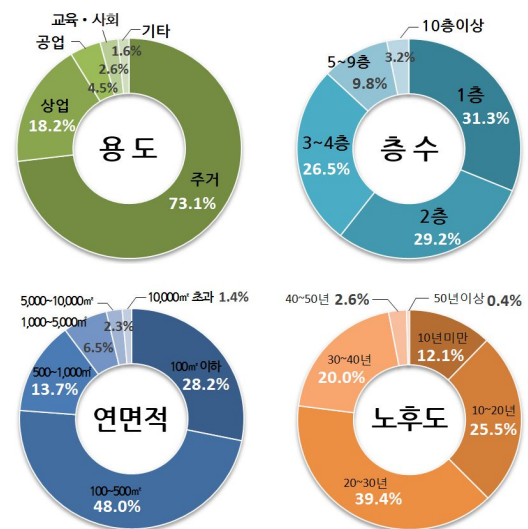
(3) 종합 현황

- 1960~80년대 토지구획정리사업으로 조성된 주거지가 넓게 분포하며, 인천광역시에서 가장 많은 정비사업이 진행 중인 지역임
- 저층 주거용 건물의 비율이 높고, 20~30년 경과한 건물이 약 40%로 인천광역시 전체에서 가장 높은 비중을 차지함
- 부평역 인근에 대규모 상권이 조성되어 있으며, 도심 중앙에 부평공업단지가 입지하는 특성을 가지고 있으며 군구 워크숍 결과 공업단지 주변 주거지역에 대한 환경문제 개선방안과 공업단지 내 녹색가로환경 조성이 필요한 것으로 조사됨

부평구 도시계획 현황



부평구 건축물 현황



사. 계양구

(1) 도시계획 현황

- 계양구 행정구역 면적은 45.58km²로 주거지역 8.10km², 상업지역 0.64km², 공업지역 2.03km², 녹지지역 34.77km²로 구성되어 있으며, 지구단위계획 수립현황은 13구역으로 면적은 4.31km², 정비사업구역 지정현황은 10구역으로 면적은 0.43km²임

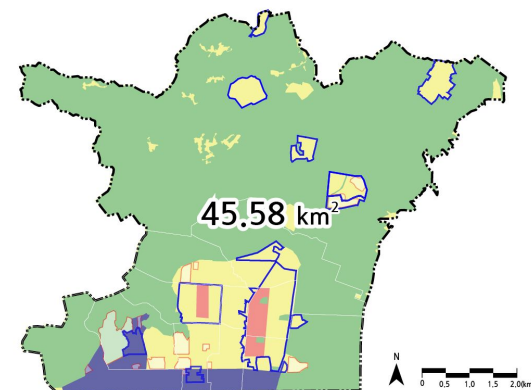
(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 12,863동으로 용도의 경우 주거용이 8,493동으로 가장 많고 상업용 3,198동, 기타 451동 순으로 나타났으며, 층수는 3~4층이 4,576동으로 가장 많고 2층 3,047동, 1층 2,835동 순으로 조사되었으나, 상대적으로 5~9층의 비율이 14.9%로 높게 나타남
- 연면적은 100~500m²이하가 전체의 54.1%인 6,951동으로 나타나 가장 많았으며, 500~1,000m²이하도 20.7%인 2,657동으로 나타난 반면, 상대적으로 100m²이하는 10.6%로 인천광역시 전체에서도 가장 적은 비율인 것으로 조사됨
- 20~30년된 건축물이 4,613동으로 나타나 가장 많은 비율을 차지하였으며, 10~20년, 10년미만 순으로 조사됨

(3) 종합 현황

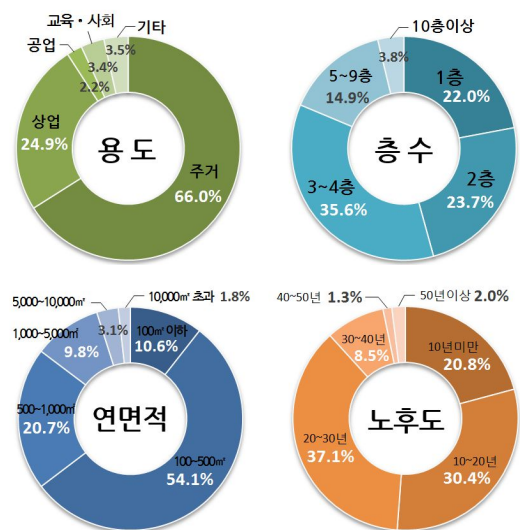
- 계양산, 천마산이 위치하여 녹지지역 비율이 전체 면적의 76.3%를 차지하고 있으며, 녹지지역 중 25.2km² (72.5%)는 개발제한구역으로 조사됨
- 1980년대 토지구획정리사업으로 조성된 주거지(계산지구)가 남측에 넓게 분포하며 굴현지구, 동양지구, 장기지구 등 택지개발구역이 녹지지역 내 분포하며, 저층-고층, 소형-대형, 신축-노후 건물이 다양하게 분포함

계양구 도시계획 현황



| | 용도지역 지정현황 | | | | 지구단위 수립현황 | 정비사업 지정현황 |
|----------------------|-----------|------|------|-------|--------------|--------------|
| | 주거 | 상업 | 공업 | 녹지 | 13 | 10 |
| 면적(km ²) | 8.10 | 0.64 | 2.03 | 34.77 | 4.31 | 0.43 |
| 비율(%) | 17.8 | 1.4 | 4.5 | 76.3 | 9.4 | 0.9 |

계양구 건축물 현황



아. 서구

(1) 도시계획 현황

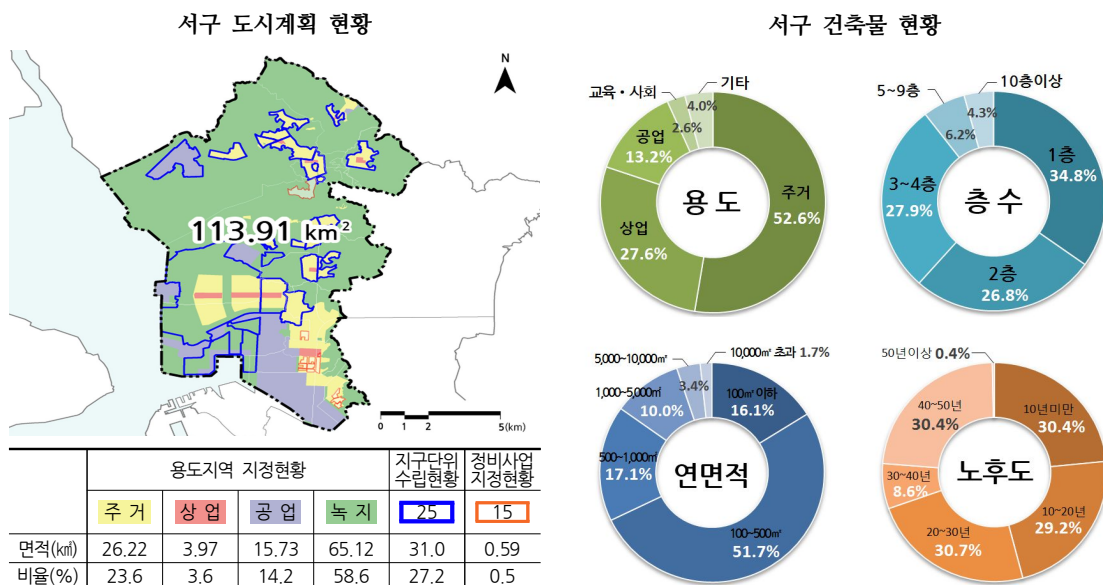
- 서구 행정구역 면적은 113.91km²로 주거지역 26.22km², 상업지역 3.97km², 공업지역 15.73km², 녹지지역 65.12km²로 구성되어 있으며, 지구단위계획 수립현황은 25구역에 면적은 31.0km²로 나타나 인천광역시 전역에서 가장 많은 면적에 지구단위계획이 수립된 것으로 나타났고, 정비사업구역 지정현황은 15구역으로 면적은 0.59km²임

(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 28,153동으로 용도의 경우 주거용이 14,811동으로 가장 많고 상업용 7,768동, 공업용 3,704동 순으로 나타났으며 특히 상업용 건물이 인천광역시 전역에서 가장 많이 분포함
- 층수는 1층이 9,781동으로 가장 많고 3~4층이 7,853동, 2층 7,527동 순으로 나타남
- 연면적은 100~500m²이하가 전체의 51.7%인 14,532동으로 나타났으며, 40~50년된 건물이 전체의 30.4%인 7,935동으로 조사되었으나 50년 이상의 경우는 0.4%로 상대적으로 적게 나타남

(3) 종합 현황

- 인천광역시 S자 녹지축의 시작인 가현산과 계양산, 천마산 일부 녹지가 넓게 분포하며, 북항 주변에 공업지역이 입지해 있음
- 4층 이하 연면적 500m² 이하의 소규모 주택이 전 지역에 고르게 분포하고 있으며, 인천경제자유구역 청라지구, 검암지구, 경서지구 등 신규 택지개발지구 내 고층 주거용 건물이 밀집되어 있음
- 인천아시아경기대회 주경기장이 공사중이며, 군·구 워크숍 결과 경인아라뱃길과 청라지역을 연결하는 보도 및 자전거 도로를 통해 지역 활성화 도모 및 관광자원으로 활용방안이 요구됨



자. 강화군

(1) 도시계획 현황

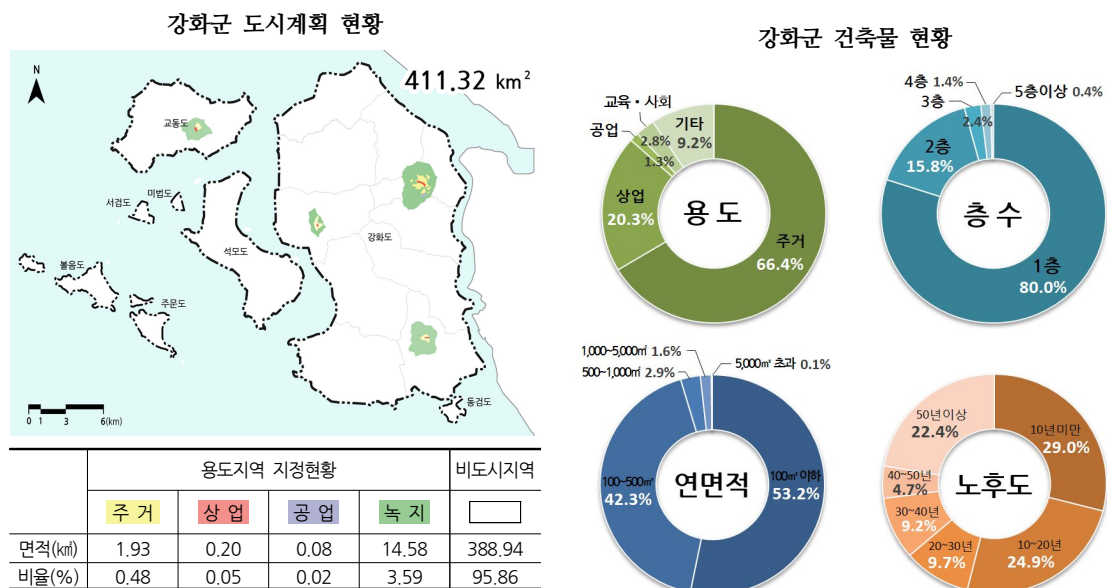
- 강화군 행정구역 면적은 411.32km²로 도시지역의 경우 주거지역 1.93km², 상업지역 0.20km², 공업지역 0.08km², 녹지지역 14.58km²로 구성되어 있으며, 비도시지역은 388.94km²로 전체의 95%를 상회함

(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 31,453동으로 용도의 경우 주거용이 20,885동으로 가장 많고 상업용 6,383동, 기타 2,889동 순으로 나타났으며, 상대적으로 기타 용도의 건물이 많은 것으로 나타남
- 층수는 1층이 25,126동으로 전체의 80%를 차지하여 가장 많았으며, 2층 4,966동, 3층 743동 순으로 나타남
- 연면적은 500m²이하가 전체의 95.5%를 차지하여 소규모 건축물이 많은 것으로 나타났으며, 50년 이상된 건축물이 6,262동으로 조사되어 인천광역시 전체의 50년 이상된 건축물의 66.7%가 분포하는 것으로 나타남

(3) 종합 현황

- 강화도, 교동도, 석모도 등 유인도 9개와 무인도 17개, 총 26개 섬으로 구성되어 있으며, 인천광역시 전체 면적의 약 40%를 차지하고 있으나 비도시지역(농촌)이 90%이상인 지역임
- 총 건물의 80%가 단층건물로 구성되어 있어 연면적 100m²이하 소규모 건물이 50%이상으로 나타났으며, 50년 이상 노후화된 건물이 20%이상으로 조사되어 노후건물이 많은 것으로 나타남
- 산 능선 및 해안선을 따라 중·소규모 숙박시설이 점적으로 분포하고 있으나 유지 및 관리 미흡으로 경관에 악영향을 미쳐 군구 워크숍 결과 이에 대한 기준마련과 개선이 필요한 것으로 나타남



차. 용진군

(1) 도시계획 현황

- 용진군 행정구역 면적은 171.92km²로 모두 섬으로 구성되어 있으며, 비도시지역 100%로 구성됨

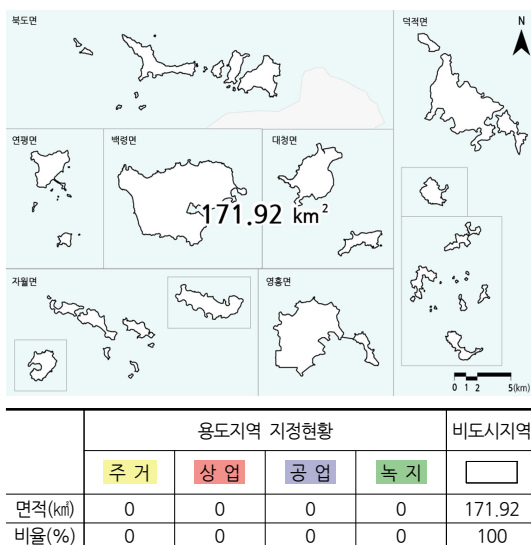
(2) 건축물 현황

- 총 건축물은 8,210동으로 용도의 경우 주거용이 70.8%인 5,814동으로 가장 많고 상업용 1,669동, 기타 509동 순으로 나타났으며 공업용은 9동으로 가장 적게 나타남
- 층수는 1층과 2층이 각각 6,497동과 1,256동으로 전체의 94.7%를 차지하였으며, 5층 이상 건축물은 38동으로 가장 적게 나타남
- 연면적은 100m²이하가 전체의 61.7%인 5,067동으로 나타나 동구 다음으로 비율이 높은 것으로 나타났으며, 40~50년된 건축물이 25.1%인 2,002동으로 조사되었으며, 50년 이상된 건물의 경우 강화군 다음으로 많은 것으로 나타남

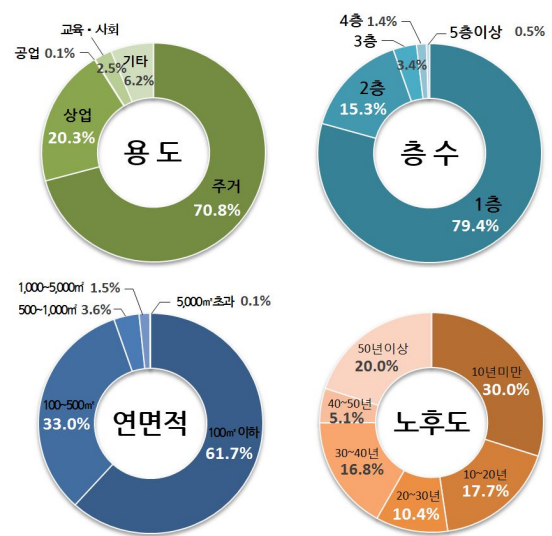
(3) 종합 현황

- 백령도, 연평도, 덕적도, 영흥도 등 유인도 25개와 무인도 75개로 총 100개 섬으로 구성되며, 주거와 상업 용도의 건물이 전체의 90% 이상을 차지하고 약 80%가 단층 건물로 구성되어 연면적 100~500m²이하 소규모 건물 비중이 94.7%로 높게 나타남
- 군구 워크숍 결과 태풍 등 재난재해에 위험하지 않도록 안전한 공간환경 조성을 위한 대책이 필요하며, 노후 주거공간의 환경개선 지원, 지역에 산재되어 있는 빈집의 활용방안을 통해 지역 관광자원과 연계가 요구됨

용진군 도시계획 현황



용진군 건축물 현황



2.5. 인천시 실·국별 주요 정책 분석

가. 광역건축기본계획 연관 부서

- 2012년 말 현재 인천광역시 행정조직은 1실, 8국, 3본부, 4관으로 구성되어 있으며, 이밖에 13개 직속기관과 경제자유구역청, 17개 사업소가 있음
- 광역건축기본계획 수립과 관련성이 높은 부서()는 건설교통국, 문화관광체육국, 도시계획국, 환경녹지국, 도시디자인추진단 등이며, 이외 모든 부서가 직·간접적으로 연관되어 있음

| 본 청 | | | | 직속기관(13) | 사업소(17) | 출장소(1) |
|-------|---------|-------------|----------|----------|----------|---------|
| 1실 | 8국 | 3본부 | 4관(+3) | | | |
| 기획관리실 | 자치행정국 | 경제수도추진본부 | 대변인 | 인재개발원 | 상수도사업본부 | 경제자유구역청 |
| | 보건복지국 | 아시아경기대회지원본부 | 감사관 | 보건환경연구원 | 종합건설본부 | |
| | 여성가족국 | 소방안전본부 | 국제협력관 | 소방서(8) | 도시철도건설본부 | |
| | 건설교통국 | | 도시디자인추진단 | 소방안전학교 | 종합문화예술회관 | |
| | 문화관광체육국 | | 교육기획관* | 농업기술센터 | 시립박물관 | |
| | 도시계획국 | | 소통기획관* | 인천대학교 | 공원사업소(2) | |
| | 환경녹지국 | | 국제경기지원관* | | 녹지관리사업소 | |
| | 항만공항해양국 | | | | 기타(9) | |

〈그림 2-8〉 광역건축기본계획 연관 부서

나. 관련 실·국 2013년 업무계획 분석

- 건축·도시 관련 주요부서의 2013년 업무계획을 분석하여 인천시에서 현재 역점을 두고 있는 주요 이슈를 도출함

〈표 2-22〉 2013 인천시 주요 정책 및 중점사업 분석표

| 구 분 | | 2013 주요 정책 및 중점사업 | 키워드 |
|---------------|---------|----------------------------------|------------|
| 도시 계획 국 | 도시계획과 | 원도심 녹색허브도시 기본구상 및 시범사업계획 수립 | 원도심, 친환경 |
| | | 원도심 도시관리계획 등 종합적인 정비 | 원도심 |
| | | 신발전지역(강화·옹진) 종합발전계획 수립 | 도서지역 |
| | | 개발제한구역 해제 및 주민지원사업 | 개발제한구역 |
| | 지역개발과 | 루원시티 도시개발사업 | 루원시티, 도시재생 |
| | 개발계획과 | 원도심 활성화를 위한 도시개발사업 적극 추진 | 원도심 |
| | | 기업유치 활성화를 위한 경제적 산업단지 조성 | 산업단지 |
| | | 검단신도시 분양 활성화 중점 추진 | 검단신도시 |
| | 주거환경정책관 | 원도심 활성화 추진단 구성 및 운영 | 원도심 |
| | | 선택과 집중을 통한 원도심 정비사업 | 원도심 |
| | | 만석동 팽이부리마을 정비사업 | 팽이부리마을 |
| | | 저층주거지 특화 주거환경관리사업 | 저층주거지 |
| | 도시재생과 | 도시재생 시범도시 선정 | 도시재생 |
| | | 인천도시철도 2호선 역세권 개발 기본구상 용역 | 인천2호선 역세권 |
| | | 도화구역 도시재생사업 | 도화구역, 도시재생 |
| | | 연수원인재 역세권 복합개발사업 | 연수원인재 역세권 |
| | | 동인천역 주변 재정비촉진사업 | 동인천역세권 |
| | | 백운 역세권 도시개발사업 | 백운역세권 |
| | | 송의운동장 도시재생사업 | 도시재생 |
| | | 송의역사관 조성사업 | 역사관 건립 |
| | 건축계획과 | 저소득층 주거복지사업 추진 확대 | 주거복지 |
| | | 「인천형 마을만들기 (Urban Village)」 사업추진 | 마을만들기 |
| | | 주거공동체문화 활성화 지속 추진 | 주거공동체 |
| | | 농어촌 주택개량사업 확대 | 농어촌주택 |
| | | 「친환경·녹색도시」 조성 추진 | 친환경 |
| | 토지정보과 | 디지털지적 구현 및 부동산서비스 선진화 | 지도 |
| | | 공간정보서비스 확대를 통한 시민 소통창구 확산 | 공간정보서비스 |
| 건설 교통 국 | 교통기획과 | 시민 휴게공간 역 광장 조성 | 광장조성 |
| | 대중교통과 | 광역 및 도시철도 네트워크 구축 | 철도네트워크 |
| | 버스정책과 | 버스 운송시설 인프라 확충 | 버스 인프라 |
| | 교통관리과 | 쾌적한 주차환경 조성 | 주차장 |
| | 건설심사과 | 지역건설산업활성화 추진 | 지역건설산업 |
| | | 건설사업 예산절감을 위한 설계검토 강화 | 건설산업 |
| | | 투명하고 공정한 건설기술심의 추진 | 건설기술심의 |
| | | 건설사업 품질관리 강화 | 건설산업 |
| | 도로과 | 2014 AG 대비 보·차도 정비 | 보·차도정비 |
| | | 친환경 녹색교통 자전거이용 활성화 | 자전거도로 |

〈표 2-24〉 2013 인천시 주요 정책 및 중점사업 분석표-2

| 구 분 | | 2013 주요 정책 및 중점사업 | 키워드 |
|---------|---------|---|--------------|
| 문화관광체육국 | 문화예술과 | 생활밀착형 문화예술 인프라 시설 확충 | 문화시설 |
| | 문화재과 | 전통문화시설 확충 및 활성화 | 전통문화시설 |
| | | 문화유산 고품격 보존·관리 | 문화유산 보존·관리 |
| | | 전통문화유산의 창조적 계승 및 활용 | 전통문화유산 |
| | 관광진흥과 | 서해5도서 평화관광 자원화 추진 | 섬 관광 |
| | | 인천대표 관광명소 개발 추진 | 관광명소화 |
| | | 관광단지 개발을 통한 관광자원화 추진 | 관광명소화 |
| | | 지역특성을 활용한 관광상품 개발 | 관광상품개발 |
| | 체육진흥과 | 공공체육시설 인프라 구축 | 공공체육시설 |
| | 전국체전운영과 | 경기장 시설 인프라 구축 | 경기장 |
| 환경녹지국 | 환경정책과 | GCF 조기정착 및 글로벌 기후변화 담론선도 | GCF |
| | | 글로벌 녹색 환경수도에 걸맞는 5R 운동 추진 | 5R운동 |
| | | Green Leadership 양성 & Green Literacy 강화 | 그린리더십 |
| | | 기후변화 국제협력 모델 『인천 희망의 숲』 조성 | 희망의숲 |
| | | 2대 깃대 생물종과 공존하는 녹색 인천 브랜딩 | 녹색 브랜딩 |
| | | 건축물 전 생애 석면 안전관리 추진 | 건축물 석면관리 |
| | 청소과 | 폐기물 소각여열을 이용한 발전사업 추진 | 폐기물 에너지화 |
| | 수질보전하천과 | 강화군 가축분뇨 공공처리시설 확충 | 가축분뇨처리시설 |
| | | 도시를 숨쉬게 하는 생태하천 조성 | 생태하천 |
| | 하수과 | 장마철 침수예방 및 쾌적한 환경 조성사업 추진 | 자연재해대비 |
| | 공원녹지과 | 생활권 공원녹지 확충 | 공원조성 |
| | | 시민과 함께하는 숲길 체험 운영 | 숲길 체험 |
| | | 인천대공원 자족 기능 강화 | 공원활성화 |
| | | 월미공원 관광 활성화 | 공원관광 |
| 보건복지국 | 사회복지봉사과 | 사랑의 집고치기“사랑家꿈”사업 추진 | 집수리 |
| | 장애인복지과 | 장애물 없는 도시환경 조성 | Barrier Free |
| | | 장애인 복지시설 운영 | 장애인복지시설 |
| | 보건정책과 | 공공보건의료기관 인프라 기능 강화 | 공공의료기관 |
| 여성가족국 | 보육정책과 | 의료관광 활성화 및 GCF 의료안내센터 설치 | 의료안내센터 |
| | | | |
| | 아동청소년과 | 시민과 협력을 통한 국공립어린이집 확충 | 보육시설 |
| | | 생활밀착형 공동육아나눔터 운영 활성화 | 공동육아나눔터 |
| | 노인정책과 | 청소년 야영장 조성 | 청소년 야영장 |
| | | 청소년 사회안전망 강화 및 건강환경 조성 | 복지센터 |
| | | 환경친화적인 장사인프라 구축 | 자연장지 |
| | | | |

〈표 2-24〉 2013 인천시 주요 정책 및 중점사업 분석표-3

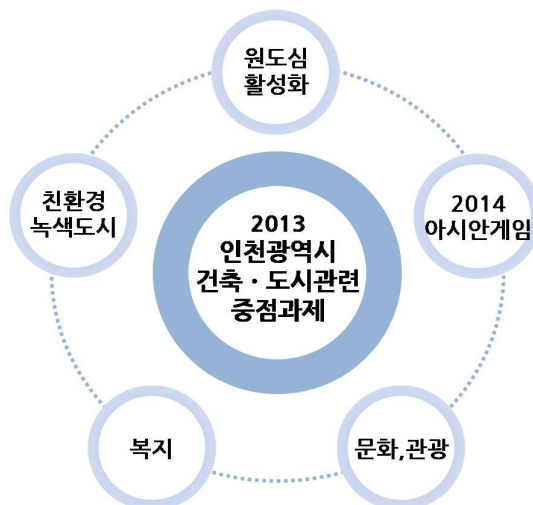
| 구 분 | | 2013 주요 정책 및 중점사업 | 키워드 |
|---------------------|--------------|--|-----------|
| 도시 디자인 추진단 | | 다문화 특화가로 조성사업의 지속적 추진 | 다문화 특화가로 |
| | | 공공시설물 표준디자인 개발 및 보급 | 공공시설물 |
| | | 도시경관 향상을 위한 경관계획 수립 및 연구 | 경관계획 |
| | | 경기장 주변 공공디자인 시범사업 추진 | 공공디자인 |
| | | 인상에 남는 도시 진출입 경관 개선 | 도시 진출입경관 |
| | | 안전하고 쾌적한 가로경관 및 교량경관 개선 | 가로경관 |
| | | 지역특성을 반영한 경관형성사업 추진 | 지역별 경관 |
| | | 도시경관 향상을 위한 경관위원회 활성화 | 경관위원회 |
| | | 불법광고물 정비 및 옥외광고 문화 개선 | 옥외광고물 |
| 경제수도 추진본부 | 경제수도 정책관실 | 일자리메카-『JST 일자리지원본부』 설치 | 일자리지원센터 |
| | | 로봇랜드 조성사업 | 테마파크 |
| | 생활경제과 | 소상공인 지원으로 서민경제 활성화 | 소상공인 |
| | | 테마가 있는 전통시장 조성 및 활성화 | 전통시장 |
| | 산업기반과 | 산업단지 구조조도화 사업 | 산업단지 |
| | 일자리창출과 | 사회적기업 육성지원 | 사회적기업 |
| | 녹색에너지 정책과 | 해양에너지 메가시티 기반조성(덕적도에코아일랜드) | 친환경,테마파크 |
| | | 신재생에너지 보급을 통한 녹색도시 조성 (그린에너지숲, 그린홈, RPS, 그린포트, 햇빛발전소) | 신재생에너지 |
| | | 미래에너지 선도 그린카 보급 | 그린카 |
| | 농축산유통과 | 시민생활 개선 및 농업기반시설 정비 (수로친환경정비,농업재해예방) | 농업기반시설 |
| | | 구월농산물도매시장 이전 건립 | 도매시장 이전건립 |
| 아시아 경기대회 지원본부 | 시설계획과 | 경기장내 체육공원 예정지 활용계획 수립 | 체육공원 |
| | | 실외 경기장 건설 | 경기장 건설 |
| | | 경기장 진입로 확충 및 교차로 개선사업 | 경기장 관련시설 |
| | 경기장건설과 | 2014 AG 종목별 경기장 건설사업 추진 | 경기장 관련시설 |
| | | 2014 AG 경기장별 미술작품 제작·설치 | 경기장 관련시설 |
| 종합건설 본부 | 총무부 | 지역건설산업 활성화 추진 | 지역건설산업 |
| | | 친환경 자재 사용 확대 추진 | 친환경 |
| | 토목부 | 도로기반시설 확충 | 도로 |
| | 건축부 | 다양한 복지·문화시설 및 체육시설 건립 | 문화체육시설 |
| | | 친환경 공공건축물 건립 | 친환경,공공건축물 |
| | 도로관리부 | 쾌적하고 안전한 도로 유지관리 | 도로 |
| | | 안전과 미관을 고려한 교량터널 유지관리 | 교량,터널 |
| 도시철도 건설본부 | 공사시설1부 | 인천2호선 고품격 정거장 건설 추진 | 지하철 정거장 |
| | 공사시설2부 | 인천도시철도 2호선 건설사업 | 인천2호선 |

〈표 2-24〉 2013 인천시 주요 정책 및 중점사업 분석표-4

| 구 분 | | 2013 주요 정책 및 중점사업 | 키워드 |
|---------|--------|-------------------------------------|--------------|
| 경제자유구역청 | 기획조정본부 | 지역사회 공헌활동 네트워크 활성화 | 지역사회 |
| | | 투자유치와 시민소통이 조화된 홍보활동 전개 | IFEZ 홍보 |
| | | IFEZ 브랜드 제고를 위한 문화행사 추진 | 문화행사 |
| | | IFEZ 제2도약을 위한 「POST I-Tower시대」 준비 | I-Tower |
| | | U-City 구축운영 및 U-IT 클러스터 조성 | U-City |
| | | 글로벌 U-City 구축을 통한 시민 삶의 질 향상 | U-City |
| | 투자유치본부 | 영종지역 투자유치 활성화 | 영종지구 |
| | | 신성장산업(IT, 바이오, 항공, 에너지, 부품) 글로벌 거점화 | 신성장산업 |
| | | 서비스산업(유통물류, 교육, 관광문화, 의료) 전진기지화 | 서비스산업 |
| | 도시개발본부 | 송도지구 워터프런트 프로젝트 | 수변공간 |
| | | 송도컨벤시아 2단계 건립 | 송도 컨벤시아 |
| | | IFEZ Arts Center 건립 | 문화시설 |
| | | 용유무의 문화관광·레저 복합도시 조성사업 | 복합도시 |
| | | 2014인천 AG요트경기장(왕산마리나) 조성사업 | 경기장 |
| | | IHP(Incheon Hi-Tech Park) 조성사업 | Hi-Tech Park |
| | | 청라2지구 군부대 대체시설 사업 | 군부대 |
| | | 주민을 고객으로 最高의 행정서비스 제공 | 건축행정 |
| | 도시관리본부 | IFEZ 경관시스템 구축 용역 | 도시경관 |
| | | IFEZ 디자인 특화거리 시범사업 | 특화거리 |
| | | 효율적인 도시기반시설 유지관리 | 유지관리 |
| | | 저탄소 도시기반 구축 | 친환경 |
| | | 세계인과 함께하는 Eco Friendly 공원녹지 조성 | 공원녹지 |
| | | 자원순환형 글로벌 녹색성장 국제도시 건설 | 친환경 |
| | | I-Tower 건립 | I-Tower |
| | | 도시기반시설의 체계적인 유지관리 | 유지관리 |
| | | 영종 하늘문화센터 활성화 방안 | 문화시설 |

다. 업무계획 분석 종합

- 2013년 인천광역시 건축·도시 관련 부서 업무계획 분석 결과 '원도심, 친환경, 아시안게임, 복지, 문화·관광' 5개 키워드로 종합됨
- 원도심 활성화 원년의 해
 - 도시계획국은 2013년을 '원도심 활성화 원년의 해'로 선포하고 루원시티, 도화구역, 주안 재정비 촉진사업 등 도시개발사업과 만석동 팽이부리마을 등 저층주거지의 주거환경 정비에 총력을 기울임
- 친환경 녹색도시 기반구축
 - 2012년 GCF(녹색기후기금)사무국 유치를 계기로 지속가능한 도시 모델로 성장하기 위해 각 분야에서 다양한 계획이 수립됨
- 2014 인천 아시아 경기대회 개최
 - 2014년 아시아 경기대회 경기장 건설과 관련한 조직 및 인력 지원계획이 수립됨
- 장애인, 노인, 아동, 여성 등 사회적 약자의 복지 실현
 - 배리어 프리 인증 및 다양한 형태의 주거복지 사업이 진행중이며, 향후 의료관광 등 다양한 수요에 대비한 계획이 수립됨
- 인천 고유의 자연환경, 문화자원을 활용한 관광산업 활성화
 - 다양한 근대건축물을 활용한 문화관광 활성화와 섬지역 경관 향상을 통한 관광객 증대 등의 다양한 계획이 수립됨



〈그림 2-9〉 2013 인천광역시 건축·도시관련 중점과제 종합

2.6. 인천 건축현황 종합분석(SWOT분석)

가. 강점

- 건축문화 : 인천 건축문화제 및 인천광역시 건축상 지속
 - 1999년 건축문화의 해로 시작된 인천건축전을 모태로 인천 건축문화제가 매년 지속적으로 시행되어 인천건축을 알리고 인천건축학생공모전, 도시건축사진공모전, 건축백일장 및 건축영화제 등 다양한 건축주제 행사가 시행됨. 단 예산에 따른 규모 및 프로그램 등의 보완이 필요함
 - 인천광역시 건축상은 친환경적인 미래도시 발전을 선도하는 우수한 건축물을 장려하고 선진수준의 건축을 유도하고자 2001년부터 현재까지 지속적으로 이어짐



2012 인천건축문화제



2010 인천광역시 건축상 대상 _ 인천국제공항공사 인재개발원

- 역사자원 : 풍부한 근대 건축물 등 역사·문화자원의 보고
 - 중구 개항장 문화지구는 일제 개항기와 강점기에 지어진 근대 건축물이 그대로 남아있는 인천의 역사를 간직한 지역이며, 동구의 배다리지역은 개항기와 근대기, 산업화 시기의 역사가 어우러져 있는 곳으로 오래된 헌책방과 골목길로 구성된 근대사의 중요장소임



인천 우체국



(구)일본 58은행 인천지점

- **경관향상** : 송도 경관상세계획 등 경관디자인 향상을 위한 노력
 - 인천 경제자유구역청은 차별화된 국제도시를 모토로 경관상세계획을 세워 사업지구의 스카이라인 등 기본원칙과 조명, 색채, 옥외 광고물 등에 대한 가이드라인을 수립함
 - 도시경관과 관련해 개략적 기준에 따라 건축심의회만 통과하여 발생되던 기존 무질서한 경관형성에 대한 체계적 관리의 기틀을 조성함

나. 약점

- **지역특성** : 지역별 정체성 부족
 - 인천광역시는 육지부와 도서부로 구성되어 있으나 지역에 따른 차별성이 나타나지 않으며, 개별 지역을 대표할 수 있는 정체성이 미정립됨
- **인천건축** : 인천 이미지 형성을 위한 상징적 건축 및 공간 부재
 - 인천광역시를 상징할 수 있는 건축물 및 공간이 부재하며, 도시의 면적과 규모에 비하여 인천지역을 대표하는 건축물이나 명소로서 집객을 유발할 수 있는 공간이 부족한 실정임
- **시민참여** : 시민들이 즐길 수 있는 공간의 부족 및 참여과정 부재
 - 인천광역시는 인구수 대비 공공시설에 대한 면적 확보가 낮고, 시민들의 여가를 위한 공간이 상대적으로 낮은 실정이나 타 사·도의 경우 자전거도로를 포함한 시민 여가공간 조성을 통해 기반시설을 지속적으로 확충함
 - 시민들을 위한 계획의 필요성이 대두되고 있으며 일부지역의 사례에서 살펴보면, 유흥지 및 유펜지를 부족한 공공시설로 조성하자는 민원이 지속적으로 발생
 - 시민과의 소통을 위한 교류의 장이 마련되어 있지 않으며, 공청회 등 시민의견 수렴과정의 일상화가 필요함
- **인적자원** : 지역 건축인을 위한 교육 및 지원
 - 해외도시의 경우 지역의 건축문화 향상을 위한 여건이 조성되어 있으나, 지역 전문 건축인을 위한 프로그램 발굴 및 육성을 위한 방안이 마련되어 있지 못한 실정임
 - 인천광역시 건축관련 주요 사업에 해외 및 수도권 지역에서 활동하는 건축인 참여가 보편화되어 인천지역에서 활동하고 있는 우수 건축인력을 위한 여건 마련이 필요함

다. 기회요인

- 주거복지 : 주거복지 측면의 임대료 보조 시작
 - 월세 민간주택에 거주하는 저소득 주민 월세부담을 덜어주기 위한 제도로 주거복지 측면에서 안전한 주거환경에서 시민이 거주할 수 있도록 지원함
- 지역사회 : 원도심 재창조 사업의 시작
 - 2013년 원도심 재창조를 위해서 인천지역 8개 지역을 대상으로 실시함

〈표 2-23〉 원도심 활성화 계획 및 세부 내용

| 구별 | 구역명 | 예산 (백만원) | 세부사업 내용 |
|-----|-----------|-------------|--|
| 중구 | 인현 | 4,000 | 주민공동이용시설, 가로경관, 자봉개량 등 시설정비 |
| | 북성 | 4,600 | 주민공동이용시설, 가로경관, 자봉개량 등 시설정비 |
| 동구 | 박문여고 주변 | 6,350 | 공동작업장, 임대주택건립, 소공원조성 및 방범시설 확충 |
| 남구 | 송의 4,7 | 8,200 | 골목길정비, 주차장조성, 주민공동이용시설, 텃밭조성 |
| | 주안북초교 북측 | 3,200 | 주차장 설치, 마을쉼터, 북카페 조성 |
| 남동구 | 만부 | 4,950 | 주민공동이용시설, 주민쉼터 및 안전한 마을만들기사업 |
| 부평구 | 삼산2 | 7,000 | 주차장조성, 주민공동이용시설 |
| 서구 | 천마초교 서측 | 9,800 | 주민공동이용시설, 석남공원리모델링 및 지하주차장, 경관개선, 도로정비 |
| 합계 | 6개구 8개 사업 | 48,100 | |

- 환경친화 : GCF 사무국 유치와 녹색건축 가이드라인
 - 2012년 10월 20일에 개발도상국의 온실가스 감축과 기후변화 적응을 지원하는 국제금융기구인 '녹색기후기금(GCF)'의 사무국이 인천시 송도지역에 유치되기로 확정되어, 전 세계의 이목이 인천에 집중됨
- 안전도시 : CPTED 가이드라인
 - 건축물 및 생활환경의 계획단계부터 범죄예방을 고려하여 설계하도록 유도하여, 각종 범죄로부터 안전한 인천시를 조성하는 것을 목적으로 하며, 건축심의 대상 건축물에 한하여 적용하도록 함

라. 위협요인

- 경기침체 : 건축산업 분야의 위기감 고조
 - 부동산 경기침체의 장기화에 따라 지역 건축산업 전반이 위축되어 있으며, 대기업과 중소기업이 상생할 수 있는 시스템 마련 및 경쟁력을 확보할 수 있도록 지원이 필요함
- 유희공간 : 공공건축물 등 유희공간 활용방안 마련
 - 지역 내 공공건축물 등 유희공간이 증가함에 따라 대책마련이 시급하며 적정 커뮤니티 시설과 프로그램을 도입하여 유희공간에 대한 활용방안이 요구됨
- 격차해소 : 원도심과 신도심의 양극화
 - 새롭게 편입되어 조성되고 있는 (신)도심과 비교해 상대적으로 낙후된 원도심과의 지역격차가 점점 커지는 양상을 보이고 있으며, 원도심의 경우 건축물의 노후화와 함께 상대적 소외감으로 지역민심까지 잃고 있어 이를 해소하기 위한 물질적·행정적 장치 마련이 시급한 상황임

| | 강점 (S) | 약점 (W) |
|-------------|---|--|
| 기회요인 (O) | <ul style="list-style-type: none"> • 건축문화 기반조성 • 녹색건축 기반구축 • 역사문화 자원 보전 및 활용 | <ul style="list-style-type: none"> • 지역별 정체성 확립 • 안전한 공간환경 조성 • 건축교육 저변확대 |
| 위협요인 (T) | <ul style="list-style-type: none"> • 원도심 정주환경 재창조 • 정책 추진 계획 및 활용방안 | <ul style="list-style-type: none"> • 품격있는 도시디자인 구현 • 지역 건설산업 자생력 확보 |

〈그림 2-10〉 인천 건축의 SWOT 분석 종합

03

기본방향 및 체계 설정

1. 기본방향
2. 기본구상

Ⅲ. 기본방향 및 체계 설정

1. 기본방향

1.1. 계획수립의 기본방향

가. 도시를 구성하는 기본단위인 단일 건축물로부터 단계적 접근

- 인천광역시 건축정책의 공간적 범위는 단일 건축물에서부터 도시·지역단위로 확대
 - 단일 건축물에서 시작하여 도시까지 단계별로 확대되는 건축정책은 통일성 및 일관된 방향성을 추구하고, 적용 대상 간에 조화 및 연계성을 고려하는 포괄적 관점에서 접근
- 건축·도시환경에 관련된 다양한 주체들이 의견을 제시하고 합의를 도출하는 과정을 통해 인천광역시의 건축적 다양성과 지역성을 강화

나. 건축·도시와 관련된 타 분야의 정책을 고려한 통합적 관점

- 친환경·녹색성장, 문화 창조, 첨단기술 개발, 디자인 경쟁력 강화 등 건축·도시 분야 발전에 영향을 미치는 타 분야의 기존 정책과 계획을 고려한 건축정책 과제의 발굴
- 대규모 개발사업 방식에서 벗어나 인천시의 다양한 지리적, 사회적, 경제적, 역사·문화적 여건을 건축정책의 성장 동력으로 활용할 수 있도록 건축·도시환경 구축
- 인천시민이 인천시의 건축·도시환경을 조성하는 주체로 참여할 수 있는 제도적 방안을 제공하여 지역의 역사와 문화를 비롯한 인문·사회 요인들이 지속적으로 발전할 수 있도록 지원
 - 건축·도시 관련사업 진행시 지역민, 행정주체, 전문가 집단이 수평적인 참여의 기회를 가질 수 있는 제도적 장치를 마련하고 이를 통해 활발한 의견교류와 협력 유도

다. 집행력 확보를 통한 실효성 확대 및 단계별 확산을 통한 가치적 성과 도출

- 인천광역시 및 군·구 협력을 통한 계획수립과 선택과 집중을 통해 효과적 집행 방안 마련

- 시 지원 및 관리, 군·구 적용 및 실행 프로세스의 효과적인 연계 체계를 구축하며, 교육, 행사, 인센티브, 시범 사업 등의 유도 및 참여 방안을 마련
- 중점핵심사업을 바탕으로 군·구 확대적용 및 민간부문 확산을 통한 일반화 유도
 - 도시환경의 기반인 공공건축물 및 공공시설을 대상으로 추진되는 국가 선도 사업을 적극 활용하며, 중·장기적으로는 민간부문 확대를 통한 건축·도시 부문의 지역경쟁력 강화

1.2. 계획의 구성 체계 및 과제 도출과정

가. 구성 체계

| | |
|---------|-------------------------------|
| 비전 및 목표 | 인천광역시 건축정책의 비전 및 지향해야 할 기본 목표 |
| 전 략 | 인천광역시 건축분야의 개선을 위한 필수사항 |
| 실천과제 | 전략 이행을 위한 구체적인 계획 및 과제 |
| 세부 추진사업 | 실천과제별 세부 단위의 사업 |



〈그림 3-1〉 인천광역시 건축기본계획의 구성

나. 과제 도출과정

- 외부 전문가 자문회의를 통한 의견수렴과 시민과의 협의
 - 총 9회에 걸친 전문가 자문회의 의견 수렴 및 반영
- 인천시 및 10개 군·구 건축·도시환경 관련 사업 및 계획 조사 진행
 - 주요업무계획 및 주요 시정 계획 등을 분석

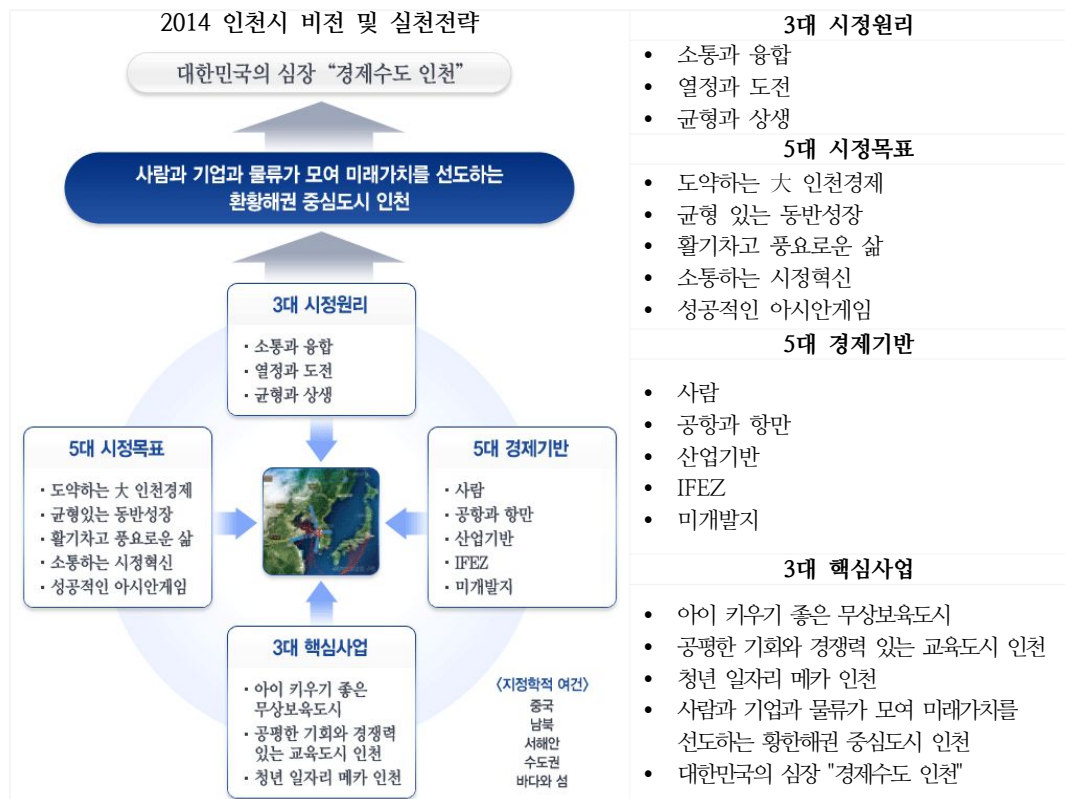


〈그림 3-2〉 인천광역시 건축기본계획 단계별 추진계획

2. 기본구상

2.1 비전 및 목표 설정

- 건축정책기본계획의 비전 및 목표와 인천시의 행정 방향 및 최근 건축·도시 관련 정책을 반영함



• 인천시정 20대 중점과제

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 제조업과 산업단지 르네상스 | 공평한 기회와 경쟁력 있는 교육도시 인천(賢母仁遷) |
| 공항·항만을 인천경제 비상의 날개로 | 그늘 없는 복지도시 |
| 경계를 넘어 환황해권 경제벨트 조성 | 글로벌 수준의 정주여건 조성 |
| 인천을 「세계3대 경제자유구역」으로 육성 | 해양 및 강화·옹진역의 역사문화 창조지역 육성 |
| 청년 일자리 메카 인천 | 역사가 숨쉬는 활기찬 문화도시 |
| 제2행정(교육)타운 조성 및 루원시티 도시재생 활성화 | 전통시장 보호 및 지역상권 활성화 |
| 친환경 녹색도시, 상쾌한 청정도시 건설 | 소통하는 공동체 인천 만들기 |
| 인천중심 광역교통망 확충 | 하나 된 아시아, 화해협력의 아시안게임 |
| 녹색 첨단 교통 운영체계 구축 | 남북평화 교류협력의 전진기지 인천 |
| 아이 키우기 좋은 무상보육도시 | 지방재정 운영 및 채무관리 |

• 수차례의 전문가 자문과 공론화 과정을 통해 아래에서 본 계획의 비전, 목표, 전략을 도출함

| 비전 | 함께 만드는 건축문화, 아름다운 인천 | | |
|-------|--|---|---|
| 목표 | 지역적 다양성이 공존하는 인천 | 지속가능한 건축을 선도하는 인천 | 수준 높은 건축문화를 창조하는 인천 |
| 전략 | 1. 원도심 정주환경 재창조 | 4. 녹색건축 기반구축 | 7. 역사·문화자원 보전 및 활용 |
| 실천 과제 | 1.1 마을만들기와 연계한 노후주거지 생활권정비 1.2 저소득층 주거복지 실현 기반 구축 | 4.1 녹색건축물 보급을 위한 종합 지원 4.2 녹색공간 조성을 통한 그린네트워크 확충 | 7.1 근대건축문화유산의 보전 및 관광명소화 7.2 장소유산의 보전 및 지속가능한 활용방안 |
| 전략 | 2. 품격있는 도시디자인 구현 | 5. 안전한 공간환경 조성 | 8. 건축문화 기반조성 |
| 실천 과제 | 2.1 건축 품격향상을 위한 대표 공간환경 조성 2.2 공공디자인을 통한 가로환경 개선 | 5.1 교통약자를 배려한 공간환경 조성 5.2 재난재해에 대비한 안전한 공간조성 | 8.1 건축문화재단 설립 및 건축문화제 활성화 8.2 건축 아카이브 구축 및 장소마케팅 |
| 전략 | 3. 지역별 정체성 확립 | 6. 지역 건설산업 자생력 확보 | 9. 건축교육 저변확대 |
| 실천 과제 | 3.1 인구·지역 특성을 반영한 주거유형 개발 3.2 유형별 공간환경 개선 | 6.1 디자인 품질 향상을 위한 제도 구축 6.2 건축서비스산업의 국제 경쟁력 강화 | 9.1 건축교육 실행방안 마련 9.2 공무원 및 전문가 대상 교육프로그램 운영 |

〈그림 3-3〉 인천광역시 건축기본계획 비전, 목표, 추진전략 및 과제

2.2. 전략별 세부 실천과제

가. 지역적 다양성이 공존하는 인천

- 인천시 도시·주거정책 지향점으로서 원도심이 살아나는 명품 디자인 도시의 추구를 위해서 인천시 고유의 장소성을 회복하고, 일반시민 및 전문가의 소통을 위한 참여보장과 사회적 약자에 대한 보편적 디자인이 일상적 생활공간 곳곳에 투영되어야 함
- 또한, 시민 누구에게나 안전한 공간환경을 제공해주고, 복지증진을 위한 공공의 적극적인 개입 및 지원이 그 어느 때 보다 필요한 시점임
- 지역적 다양성이 공존하는 인천을 만들기 위한 전략방안으로 크게 원도심 정주환경 재창조, 품격 있는 도시디자인 구현, 지역별 정체성 확립을 제안함

〈표 3-1〉 지역적 다양성이 공존하는 인천

| 전략 | 실천과제 | 세부과제 |
|--------------------------|--------------------------------|--|
| 1 원도심 정주환경 재창조 | 1.1 마을만들기와 연계한 노후주거지 생활권정비 | 공공건축가를 활용한 원도심 주거환경 정비 원도심 중심의 CPTED 활성화 유희공간 활용 및 빈집관리 종합대책 수립 |
| | 1.2 저소득층 주거복지실현 기반 구축 | 주거복지 실현을 위한 현황 조사 지속가능한 주거복지 현실화 방안 지원사업을 통한 주거환경 개선 |
| 2 품격있는 도시디자인 구현 | 2.1 건축 품격 향상을 위한 대표 공간환경 조성 | 인천 대표 상징거리 조성 지역 대표 건축물 및 공간 선정 건축을 주제로 하는 특화마을 계획 특별건축구역 활성화 방안 마련 |
| | 2.2 공공디자인을 통한 가로 환경 개선 | 도로변 공간환경의 디자인 개선 대중교통 정거장 주변 공간환경 향상 보행공간의 공공시설물 디자인 개선 |
| 3 지역별 정체성 확립 | 3.1 인구·지역 특성을 반영한 주거유형 개발 | 지역적 특성을 고려한 주거유형 1~2인 가구를 위한 부담 가능한 저렴주택 고령자 및 장애인 계층을 위한 맞춤형 주택 |
| | 3.2 유형별 공간환경 개선 | 주거상업지역 유형별 환경 개선 방안 노후 산업단지의 환경친화적 재생 해안·도서지역의 특색있는 수변경관 연출 |

나. 지속가능한 건축을 선도하는 인천

- 살기 좋은 지속가능한 도시를 추구해 나가기 위해서 자연·환경적, 사회적, 경제적 지속가능성을 추구함
- 온실가스 저감 및 제로에너지 주택의 보급·확산, 자원의 재활용을 통해 경제적 가치를 창출하는 한편, 생태·환경적 건전성을 유지 및 확보토록 하고, 자연과 인간 그리고 건축 간의 공존성을 전제로 한 지속가능한 개발 이념에 따라 건축 및 공간환경을 효율적으로 관리해 나가야 함
- 지속가능한 건축을 선도하는 인천을 만들기 위한 전략방안으로 크게 녹색건축 기반구축, 안전한 공간환경 조성, 지역 건설산업 자생력 확보를 제안함

〈표 3-2〉 지속가능한 건축을 선도하는 인천

| 전략 | 실천과제 | 세부과제 |
|---------------------------|---------------------------|---|
| 4 녹색건축 기반구축 | 4.1 녹색건축물 보급을 위한 종합 지원 | 건물에너지합리화사업(BRP) 확대 및 지원 에너지자립형 그린홈 실증단지 조성 건축물 생애관리 정보시스템 구축 및 모니터링 |
| | 4.2 녹색공간 조성을 통한 그린네트워크 확충 | 저탄소 녹색문화 회랑 조성 지속가능한 지하녹색공간 활성화 자전거 친화도시 조성 및 이용 활성화 유도 |
| 5 안전한 공간환경 조성 | 5.1 교통약자를 배려한 공간환경 조성 | 장애물 없는 생활환경 의무화 방안 교통약자를 위한 공간환경 가이드라인 |
| | 5.2 재난재해에 대비한 안전한 공간조성 | 지역별 종합 재난관리방안 재난재해 발생에 대비한 시민 대피방안 마련 |
| 6 지역 건설산업 자생력 확보 | 6.1 디자인 품질 향상을 위한 제도 구축 | 디자인 중심의 설계공모 확산 지역 건축설계산업 지원방안 |
| | 6.2 건축서비스산업의 국제 경쟁력 강화 | 건축서비스산업 실태조사 및 법 체계 검토 지역 건축산업 육성 및 전문화 |

다. 수준 높은 건축문화를 창조하는 인천

- 건축문화정책 지향점으로서 역사·문화가 살아 숨 쉬는 건축문화 도시로 인천시가 자리매김하기 위해서는 다양한 창조적 계층의 사람들에 의한 사회적 관계망을 통해 창의적 건축문화 환경이 조성될 수 있도록 공공의 유연한 역할과 지원이 뒷받침되어야함
- 인천시에 산재되어 있는 역사·문화적 건축물 및 공간환경에 대한 보전 및 활용에 대한 노력과 함께 이들 문화자산에 대한 가치 인식을 제고해 나가기 위한 교육·홍보 활동의 강화가 필요함
- 수준 높은 건축문화를 창조하는 인천시의 구현을 위해서는 역사·문화 자원 보전 및 활용, 건축문화 저변확대, 건축교육 저변확대란 추진전략 마련을 통해 구체화 될 수 있을 것으로 기대함

〈표 3-3〉 수준 높은 건축문화를 창조하는 인천

| 전략 | 실천과제 | 세부과제 |
|----|----------------------------------|---|
| 7 | 역사·문화자원 보전 및 활용 | 7.1 근대건축문화유산의 보전 및 관광명소화 근대건축문화유산의 보존·활성화 방안 수립 근대건축 경관복원 및 지원방안 |
| | 7.2 장소유산의 보전 및 지속가능한 활용방안 | 생활문화자산에 대한 체계적 관리 방안 마련 지역 고유의 정체성에 기초한 연계 공간 조성 지역 대표 골목길 선정 프로젝트 |
| 8 | 건축문화 기반조성 | 8.1 건축문화재단 설립 및 건축문화제 활성화 인천건축문화재단 설립 및 운영 인천건축박물관 건립 인천건축문화제 활성화 |
| | 8.2 건축 아카이브 구축 및 장소마케팅 | 건축문화 정립 및 담론 형성 기반 구축 인천 건축 기록화 및 관리방안 장소마케팅을 통한 지역활성화 |
| 9 | 건축교육 저변확대 | 9.1 건축교육 실행방안 마련 건축교육의 내실화 및 기능 강화 사회기초건축교육의 확대 |
| | 9.2 공무원 및 전문가 대상 교육프로그램 운영 | 건축 공무원 대상 정기교육 프로그램 추진 민간 전문가 대상 교육 프로그램 및 워크숍 개최 |

2.3. 정책 추진 계획 및 활용방안

- 창의적인 건축물 및 공간환경이 조성될 수 있도록 건축행정의 유연한 역할과 지원활동을 뒷받침하여 실행력을 확보함
- 전문가를 활용하여 건축문화의 질적 발전을 도모할 수 있도록 지원하며, 다양한 행정 분야와 관계되는 공간환경의 본질적 특성을 고려하여, 건축·도시관련 부서간 전문성을 극대화할 수 있도록 행정조직의 개선이 필요함
- 건축물 및 공간환경과 관련하여 다양한 법·제도의 개선을 통해 건축품격 향상을 도모하며, 기존 업무에서 한발 나아가 건축디자인과 건축서비스를 통해 효율적인 건축행정 구축이 필요함
- 합리적인 건축행정 및 제도적인 기반 구축을 위해서는 공공건축가 제도 도입, 행정조직 개편 방안 및 법·제도 개선 방안을 통해 구체화 될 수 있을 것으로 기대함

〈표 3-4〉 정책 추진 계획 및 활용방안

| 행정체계 계획 | 세부내용 |
|-------------|---|
| 공공건축가 제도 도입 | 공공건축가 제도의 역할 및 업무범위 정립 총괄건축가 구성 및 추진방안 지역건축가 구성 및 추진방안 신진건축가 참여확대 및 역량강화 |
| 행정조직 개편 방안 | 도시디자인추진단 기능 강화를 통한 디자인 지원 건축 및 주택 행정조직 개편 |
| 법·제도 개선 방안 | 법률 및 조례 개정을 통한 건축품격 향상 건축디자인 기준 등 개선방안 시민을 위한 건축행정 매뉴얼 개발 민관 협동 건축서비스 지원 |

04

목표·전략별 실천과제

목표1. 지역적 다양성이 공존하는 인천

1. 원도심 정주환경 재창조
2. 품격있는 도시디자인 구현
3. 지역별 정체성 확립

목표2. 지속가능한 건축을 선도하는 인천

4. 녹색건축 기반구축
5. 안전한 공간환경 조성
6. 지역 건설산업 자생력 확보

목표3. 수준 높은 건축문화를 창조하는 인천

7. 역사·문화 자원 보전 및 활용
8. 건축문화 기반조성
9. 건축교육 저변확대

목표 1

지역적 다양성이 공존하는 인천

전략 1 원도심 정주환경 재창조

실천과제

- 1.1 마을만들기와 연계한 노후주거지 생활권정비
- 1.2 저소득층 주거복지실현 기반 구축

전략 2 품격있는 도시디자인 구현

실천과제

- 2.1 건축 품격 향상을 위한 대표 공간환경 조성
- 2.2 공공디자인을 통한 가로환경 개선

전략 3 지역별 정체성 확립

실천과제

- 3.1 인구·지역 특성을 반영한 주거유형 개발
- 3.2 유형별 공간환경 개선

1.1 마을만들기와 연계한 노후주거지 생활권정비

공공건축가를 활용한 원도심 주거환경 정비

원도심 중심의 CPTED 활성화

유희공간 활용 및 빈집관리 종합대책 수립

부평구 십정동 저층주거지



1. 추진배경 및 목적

1.1. 공급 위주의 주택정책에서 주거환경의 질로 전환

- 주택공급 중심의 정책 결과, 우리 주거의 모습은 아파트 중심 주거지로 변하였고, 원도심의 단독주택 및 중·저밀도 주택은 소외된 지역으로 남아있음

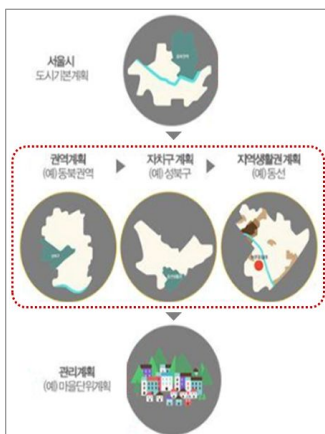
- 앞으로의 주택정책은 미래 인구감소 시대를 대비할 수 있어야 하며, 과거 공급위주의 주택정책에서 소외되어있던 단독주택 및 중·저밀도 주거지역에 대한 정책적 재검토가 필요함

- 재개발·재건축을 통한 아파트 일변의 주택공급 외에 노후화된 주택의 개량 및 수복개발 방식 등의 적용이 필요하며 지역마다 미흡한 주차 공간, 공원 녹지 등 기반시설의 개선과 더불어 정책개발과 재원 투자가 요구됨

- 인천시는 2012년 12월 정무부시장을 단장으로 하는 ‘원도심 활성화 추진단’을 구성·운영 중임

- 재개발사업 및 주거환경개선사업 등 도시정비구역에서 해제되어 대안사업의 필요성이 제기된 생활밀착형 주거환경관리사업지역 8곳을 인천형 마을만들기 사업 대상지역으로 확정함(2013.04)

서울시 생활권계획 개념도



출처: '미래 100년 도시계획' 토대 마련한다, 서울시 보도자료(2013.04.01)

- 계획과정에서는 시민참여를 보편적 가치로 받아들임에 따라 공공 공간 조성에 있어서 주민참여에 의한 의사 결정 및 공공시설 실수요자인 시민의 의견이 최대한 반영되어야 함

- 마을만들기 및 주거환경관리사업 등 주민참여형 도시계획은 해당 지역과 주민 참여를 토대로 이루어지며, 동네, 마을, 지역생활권 등 작은 생활권단위에서 이루어질 수 있도록 함

- 지역에 적합한 공공건축가를 선정하여, 주민참여를 유도함과 동시에 지역의 물리적 환경개선을 위한 시범사업을 추진하여 원주민의 정주성을 회복하고 쾌적하고 안전한 주거지를 구현하고자 함

1.2. CPTED, 환경설계를 통한 원도심 주거환경 개선

- 고도성장과 함께 급격한 사회변화로 인해 지역사회의 안전을 위협

하는 다양한 범죄가 발생하고 있으며, 대다수 사람들에게 공포와 두려움의 대상이 됨

- 미국, 영국, 네덜란드 등 선진국에서는 범죄예방의 성과를 거두기 위한 주요 전략으로 CPTED 관련 법규 또는 조례를 제정하여 정부는 물론 사회구성원들의 범죄예방에 대한 책임을 강조하고 있음
- 행정안전부 산하 (사)한국셉테드학회에서는 '범죄예방 환경설계 인증'제도를 통해 아파트 단지 내 범죄 위험 요인과 환경을 종합 심사해 범죄 안전 인증을 부여하고 있음
 - 2010년 10월 도입되어 총 8개의 주거단지가 인증을 받았으며, 인천시에는 2곳의 공동주택단지에서 예비인증 획득함
- 서울시는 '마포구 염리동'과 '강서구 공진중학교'에 범죄 예방 디자인 프로젝트의 일환으로 CPTED를 적용한 뒤, 지역 주민들의 불안 감소에 큰 효과를 얻고 있음
- 기 수립된 CPTED 지침을 기초로 기본계획을 통해 안전한 주거환경을 조성하고, 원도심 저층주거지를 중심으로 시범사업을 실시하여 안전한 마을을 조성하고자 함

마포구 염리동 소금길 및 강서구 공진중학교 CPTED 조성효과



- ▶ 2012년 10월, 2013년 03월 두 차례에 걸쳐 염리동 주민들을 대상으로 조사한 결과 5개월간 '주민 자신'과 '가족'에 대한 범죄 두려움은 각각 9.1%, 13.6% 감소하였고, 동네에 대한 애착은 13.8% 증가한 것으로 나타남
- ▶ 학교폭력 예방차원에서 CPTED를 적용한 강서구 공진중학교에서도 '학교내 무질서 인식'과 '범죄 두려움'이 각각 7.4%, 3.7% 감소한 반면, '학교 시설물에 대한 호감도'는 27.8% 상승함

1.3. 유희공간 및 빈집에 대한 대책 필요

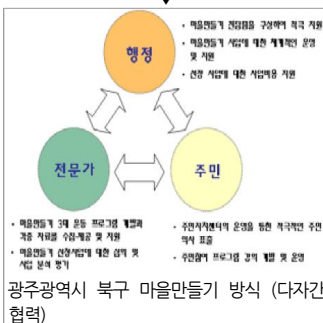
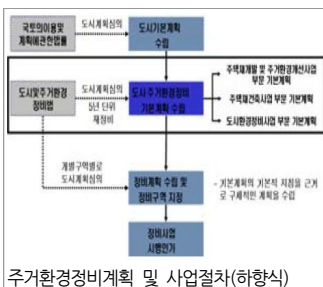
- 취학아동의 감소, 행정서비스의 간편화 등의 이유로 초등학교, 주민센터, 치안센터 등의 공공건축물 내에 커뮤니티 시설로 활용 가능한 유희 공간이 증가하고 있음
 - 서울시는 2007년 522개이던 동사무소를 통합하여 424개의 동사무소로 조정하였고, 유희 동사무소는 문화, 복지, 보육 등의 시민편의시설로 조성하거나 철거하여 인력 및 예산절감의 효과를 얻음
 - 이러한 공공건축물은 근린주구 중심에 균등하게 배치되어 있어, 접근성과 친밀성이 좋고, 체육·문화·복지시설 등 지역에서 필요로 하는 다양한 생활지원 기능을 보유하고 있어 지역의 커뮤니티 거점으로 활용이 가능함
- 공공건축물의 유희공간을 활용하여 시민편의시설로 조성하고, 빈집 관리방안을 마련하는 등 공간활용을 통하여 커뮤니티 및 지역 활성화를 도모하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 공공건축가를 활용한 원도심 주거환경 정비 (중점핵심사업 1)

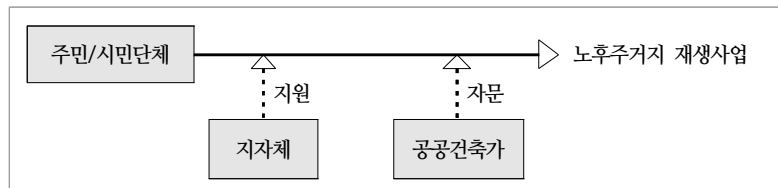
가. 공공건축가 선정 및 고용

Top down에서 다자간협력방식으로



출처: 서울연구원(2006), 주거지 환경개선을 위한 마을만들기 활성화방안 연구

- 사업의 진행은 주민과 시민단체에서 주도하되, 공공건축가³⁾를 선정하여 체계적인 설계디자인, 계획 등을 자문 및 지원함
 - 지역에 적합한 공공건축가(총괄건축가와 지역건축가)는 성별비율을 고려하여 선정하며, 시 또는 해당 군구에서 고용을 담당하고 공공건축가지원팀에서 관리하여 진행함
 - 공공건축가는 주민아이디어 공모지원을 통해서 주민의 의견을 수렴하고, 단계별 계획을 통해 원도심 주거환경 정비를 실시함



〈그림 4-1〉 세부 사업 실행 개념도

나. 주민 아이디어 공모지원

- 주민들이 쉽게 참여할 수 있도록 기본적인 조직체계, 추진절차, 사업내용 등을 매뉴얼로 작성하여 원주민에 대한 정주성 확보와 공동체 회복을 통한 주민 커뮤니티를 활성화 함
 - 지역문제에 대해 주민 개선요구로부터 주거 환경개선을 위한 적극적 참여에 이르기까지 ‘우리 동네’, ‘우리 마을’을 지역 주민과 함께 협의하고 만들어가는 방식으로 유도함
 - 주민들이 자발적인 참여로 학습과정을 거치면서 마을 문제를 인식하고 아이디어 회의와 토론을 거쳐 구체적 해결방안을 도출하며 다음 단계에서는 축제의 장을 열고 마을 의제를 발표하여, 모든 주민들이 공유하고 그 실행방법을 찾아가면서 마을의 모습을 완성함

3) 공공건축가 제도란, 1인의 역량 있는 건축가를 선임하여 공공건축가로 지정하고, 일정기간 동안 건축 관련 프로젝트에 대한 기획, 사업시행, 사후평가에 이르기까지 일관되게 자문하고 관리하는 시스템을 말함

※ 5장. 정책 추진 계획 및 활용방안, '공공건축가 제도 도입' 참조

- 이후 공유된 안과 마을의 미래상을 주민참여 예산위원회를 거쳐 마을만들기 사업으로 추진함

〈 남구 주민아이디어 축제 〉

2011년 11월 인천 남구에서 전국 최초로 ‘행복한 마을 만들기 주민아이디어 축제’가 개최됨

주민아이디어 축제가 일회성 행사에 머물지 않고 지속적으로 운영될 수 있도록 하며, 인천광역시 전역의 군·구로 확대 시행함

▶ 시행년도 : 2011년 11월

▶ 주요내용

‘주안7동, 날개를 달다’라는 주제로 ‘2011 주민아이디어 축제’를 개최하여 5건의 마을의제를 채택, 2012년 참여예산심의위원회를 거쳐 행복한 마을 만들기 사업으로 추진함



출처: (左) 남구 주안7동, 행복한 마을만들기 행사 진행, 인천뉴스(2011.11.05)
(右) 주민이 만드는 참 주민자치를 위해, 인천in(2011.10.29)

다. 마을만들기 시범사업

- 지역의 현황 및 특성, 가로경관 등 주거환경평가를 통해 해당 지역을 분석하고 주거환경의 수준을 높일 수 있는 개선방안을 검토하여 시범사업을 진행함
 - 마을길 보수, 소규모 공용주차장, 공원조성 등 기반시설을 확충하고, 집수리 지원센터와 연계한 노후주택 수리 및 지역주민을 위한 커뮤니티 공간을 확보함
 - 공동주택 단지에 비해 상대적으로 취약한 범죄 및 보안 문제를 해결하기 위해 환경설계를 통한 범죄예방(CPTED)을 도입하여 안전성을 확보함
- 원도심 활성화를 위한 마을만들기 시범사업은 장기적인 관점에서 지속적으로 실행될 수 있도록 유지·관리에 대한 내용을 포함하여

사업으로서 보급 및 확대를 유도함

- 「도시재생 활성화 및 지원에 관한 특별법(2013.6.4, 제정)」의 도시재생지원기구와 도시재생지원센터 내용을 참고하여 추진함

〈 도시재생 지원기구 및 지원센터 〉

▶ 도시재생 지원기구

중앙 도시재생 전담기구로 정부 시책 발굴 및 대행

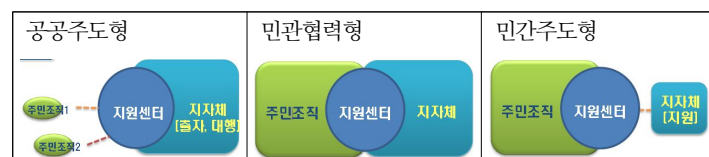
지원내용 : 전문서비스 제공

| | |
|--------|----------------------------------|
| 인큐베이터 | 도시재생에 대한 공감대 확산, 지역 전문가 육성, 모니터링 |
| 코디네이터 | 도시재생 단일창구 마련, 이해 당사자 간의 의견조율 |
| 퍼실리테이터 | 참여자들 스스로 답을 찾도록 과정 설계, 사업추진 도움 |

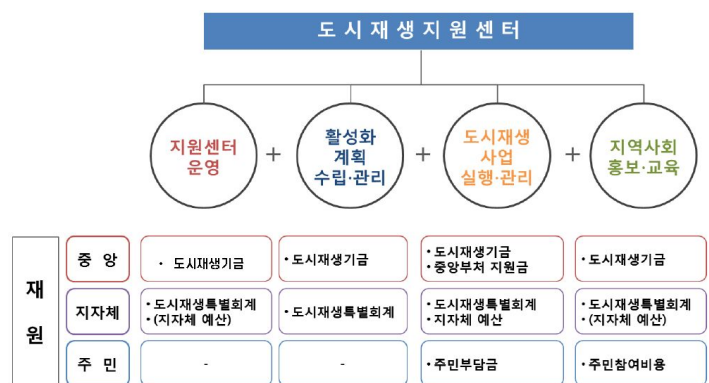
▶ 도시재생 지원센터

현장 중심의 지자체 단위 거버넌스 실행 조직

지원센터 유형



지원센터 역할



출처: 서울시, 제4회 살기 좋은 마을만들기 심포지엄 자료집

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------|----|--|
| 공공건축가 선정 및 고용 | 목적 | 원도심 주거환경 정비를 위한 공공건축가 선정 |
| | 범위 | 공공건축가 제도의 총괄건축가 및 지역건축가 |
| | 내용 | 지역에 적합한 공공건축가 선정, 고용 및 관리 체계적 설계디자인, 계획 자문 및 지원 주민아이디어 공모 의견 수렴 담당 |
| 주민 아이디어 공모지원 | 목적 | 주민에 의한 마을만들기 기틀 확립 |
| | 범위 | 마을만들기 시범사업 대상지 주민 |
| | 내용 | 조직체계, 추진절차, 사업내용 등 매뉴얼 작성 학습과정을 통한 마을 문제 인식 회의와 토론을 통한 구체적 해결방안 강구 주민 아이디어를 통한 마을 의제 선정 |
| 마을만들기 시범사업 | 목적 | 쾌적한 원도심 주거환경 조성 |
| | 범위 | 마을만들기 시범사업 대상지 |
| | 내용 | 공공건축가를 통한 마을만들기 시범사업 추진 도시재생기구 및 지원센터 활용방안 시의 원도심 재생이후 장기적 발전방향 모색 ※ 예산은 원도심 재창조 사업 이후 예상사업만 반영 |

2.2. 원도심 중심의 CPTED 활성화 (중점핵심사업 2)

가. CPTED 기본계획 수립

- 2013년 3월에 인천광역시 범죄예방 환경설계(CPTED) 지침이 수립 되었으며, 지침을 기반으로 인천광역시 CPTED 기본계획을 수립하여 안전한 주거환경을 조성함
 - 인천광역시에 적합한 CPTED 기본계획을 통해서 마을만들기 사업과 연계하여 안전한 주거환경 조성을 위한 기본 방침으로 제시함
 - 신규 개발사업의 경우 CPTED 이론이 초기 기획부터 계획되는 것을 감안하여, 기존 원도심 지역에 최적화될 수 있도록 계획함

공간중학교 쉼테드 기법 적용 사례



나. CPTED 시범사업

- CPTED 기본계획을 바탕으로 주거지 유형별 시범사업을 실시하고, 모니터링을 통하여 안전한 주거지 조성을 위한 기반을 구축함
 - 원도심의 저층주거지역을 중심으로 마포구 소금길 사례처럼 시범사업을 실시하고, 단계적으로 확대시행하여 CPTED 이론이 미적용된 아파트 단지까

국내 기개발지 CPTED 적용 사례
마포구 염리동 '소금길'



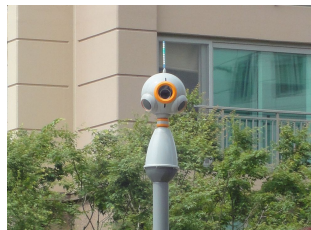
지 연차별 시범사업을 실시함

< 계양구 C아파트 국내최초 CPTED 적용 사례 >

- ▶ 장 소 : 인천광역시 계양구 굴현동
- ▶ 시사점 : 접근통제, 자연적 감시, 활용성 증대, 영역성 형성의 셉테드 원리가 충실히 반영

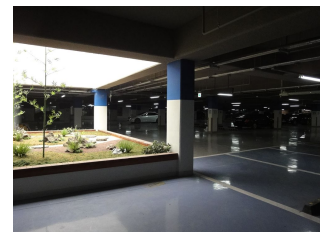
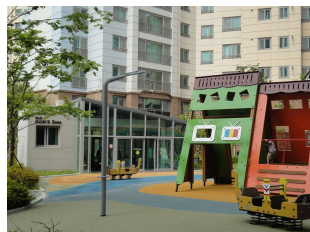
▶ 내 용

단지 주출입구에는 차량출입 통제 장치와 경비실이 배치되어 있고, 단지 외곽부에 적외선 방법 로봇을 설치하여 감시가 취약한 지역까지 철저히 보완



지하주차장은 기둥 폭을 최소화하고 회전형 CCTV를 설치하여 사각지대 발생을 최소화하고 비상콜버튼을 일정한 간격으로 배치함

주차장 곳곳에 조경시설을 배치하고 자연채광이 유입되도록 하여 밝은 분위기를 조성함



놀이터 전면에는 주민 커뮤니티 시설인 맘스존을 배치하여 어린이들이 주로 이용하는 놀이터로 자연적 감시가 일어나도록 고려함



단지주출입구와 주동출입구, 세대출입구 등에 출입통제시설 및 보안시설을 강화하여 출입통제에 의한 범죄예방을 강화하는 접근통제 기법을 적극 도입하였고 자연거보관소, 주동출입구를 투명한 소재로 전면 설계함으로써 내부로의 자연적 감시가 이루어지도록 유도함

출처: 인천발전연구원(2013), 인천광역시 범죄예방 환경설계 적용방안 연구

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------|----|--|
| CPTED 기본계획 수립 | 목적 | 인천시 실정에 적합한 CPTED 기본원칙 및 계획 수립 |
| | 범위 | 인천광역시 전역(원도심 중점 계획) |
| | 내용 | CPTED 설계지침의 적용 기준 CPTED 적용대상 분류 및 반영 절차 CPTED 설계 기본도서 및 체크리스트 마련 |
| CPTED 시범사업 | 목적 | 안전한 원도심 조성을 위한 시범사업 적용 |
| | 범위 | 인천광역시 전역(원도심 중점 계획) |
| | 내용 | 지역 특성을 반영한 CPTED 설계지침의 적용 안전한 원도심 조성을 통한 지역 활성화 |

2.3. 유휴공간 활용 및 빈집관리 종합대책 수립

가. 생활권단위 유휴공간 관리계획 수립

- 지역의 생활권 단위로 세부계획을 수립하기 위해서는 군·구의 계획을 종합하고, 지역별 필요시설을 도출하여 적용방안을 검토함
 - 건축물대장 및 토지대장을 활용하며, 실태조사는 공공시설의 유휴공간 파악 및 거주민이 필요로 하는 생활지원 시설도 함께 조사하고, 빈집의 경우 군·구별 빈집 현황 자료를 바탕으로 실시함
- 인천광역시의 유휴공간을 파악하기 위해 공공시설 유휴공간 및 빈집 실태조사를 실시하며, 인천광역시 유휴공간 종합 관리계획을 수립함
 - 인천광역시 유휴공간 종합 관리계획에서는 시범사업을 통한 유휴공간 활용을 계획하고 중장기적으로는 복합화가 필요한 시설을 분류하여 유휴공간 매뉴얼 개발 및 유지·관리방안을 함께 제시함

나. 유휴공간을 활용한 커뮤니티시설 조성

- 기존 공공건축물의 유휴공간을 활용해 커뮤니티시설을 조성시 공간을 재편성하거나 건물 복합화를 시행하여 커뮤니티 공간을 조성할 수 있도록 유도함
 - 공간적 활용을 고려하여 기존 유휴공간을 리모델링하거나 건축물내 유휴공간을 통합하는 방안을 고려하여 커뮤니티시설로 계획함
 - 유휴공간이 건축물이 아닌 대지인 경우는 단기적으로 공용주차장이나 지역

유휴공간을 활용한 마을 공공도서관



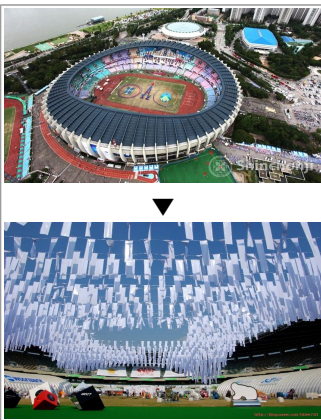
출처: 도심 속 공간재활용, 성북구 석관동
미래내 도서관, 서울시(2012.01.30)

지하철역, 고가도로, 지하상가 등
유휴 공간을 활용한 Art Studio



출처: 국토연구원(2009), 수변 공간·도시 디자인 전략 연구

잠실올림픽주경기장,
Art stadium으로 활용



축제 등 외부행사 장소로 활용하고, 중장기적으로는 유휴공간 종합 관리계획을 고려하여 새로운 지역 커뮤니티시설로 조성함

- 커뮤니티시설은 지역주민의 교육, 문화, 취미, 여가 목적으로 활용할 수 있도록 계획하며, 조성과 초기 운영비는 공공에서 지원하고 장기적으로 사회적기업 및 시민단체에서 운영할 수 있도록 제시함



IT작은도서관 도담도담 장난감월드 계양역, 무료탁구장
〈그림 4-2〉 인천시 공공건축물 유휴공간 활용 사례

- 2014년 인천아시안게임 이후 경기장별 세부 활용계획을 고려하여 유휴공간 시범사업을 실시함

〈 Asian Game 경기장 사후 활용계획(안) 〉

▶ AG경기장 사후 활용과 관련하여 3건의 연구용역이 진행 중에 있음

| 구분 | 연구 용역 | 용역시행 |
|---------|------------------------------|-----------|
| 2012.06 | 2014 아시아경기대회 후 경기장 관리 및 활용방안 | 인천시 체육진흥과 |
| 2012.08 | 2014인천아시안게임경기장 사후활용계획 | 인천시설관리공단 |
| 2012.12 | 서구주경기장 사후활용 MD컨설팅 연구용역 | 인천시설관리공단 |

▶ 경기장별 사후 활용은 공익형, 준수익형, 운영수익형의 세가지로 구분할 수 있으며 세부 활용계획은 다음과 같음

| 경기장 명 | 주요 입점시설 | 구분 |
|--------|---------------------------------|-----------|
| 서구주경기장 | 상업시설, 스포츠센터 등 | 운영 수익형 |
| 문학수영장 | 키즈테마파크, 패밀리레스토랑, 스포츠PUB, 생활체육 | |
| 송림경기장 | 어린이집, 인천연고 프로배구단, 컨벤션센터, 스포츠용품 | 준 수익형 |
| 남동경기장 | 골프연습장, 컨벤션센터, 운동장 및 체육관 대관 | |
| 십정경기장 | 다목적 공연장, 전문체육시설, 생활체육, 스포츠센터 | 공익형 |
| 선학경기장 | 상설공연장, 공연/체육행사 대관, 엘리트선수 육성 | |
| 계양경기장 | 스포츠센터, 야외공연장/전시장, 골프연습장, 대관 | |
| 강화경기장 | 엘리트선수 육성 프로그램, 오토캠핑장, BMX 동호회 등 | |

출처: 인천광역시 내부자료

- 유휴공간 시범사업은 건축물과 주변 공간환경을 고려하여 주변지역 활성화와 연계하며, 특히 서구 주경기장의 경우 아라뱃길과 연계 조성하는 방안을 검토함

다. 빈집 관리방안 및 시범사업

- 재개발·재건축 등 정비사업 과정에서 발생하는 공가 및 폐가의 장기간 방치에 따른 안전문제를 해결하기 위해 정비사업 구역 내 빈집관리 종합방안을 기초로 군·구 세부계획을 수립함
 - 정비사업 구역 내 방치된 빈집의 우범지대화를 미연에 방지하고, 부평구에 서 실시하는 빈집관리대장 전산화를 전역으로 확대하여 통합관리를 통해 빈집 안전관리계획과 더불어 쾌적한 주거환경조성에 이바지함

〈표 4-1〉 인천광역시 공가 및 폐가 현황

| 구 분 | 중구 | 동구 | 남구 | 부평구 | 계양구 | 총계 |
|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 공가 및 폐가 | 234 | 540 | 422 | 141 | 3 | 1,351 |
| 단독다가구 | 231 | 540 | 388 | 119 | 3 | 1,290 |
| 공동주택 | - | - | 22 | 19 | - | 43 |
| 상업용 | 3 | - | 8 | 2 | - | 13 |
| 공장 등 기타 | - | - | 4 | 1 | - | 5 |

출처: 인천광역시 내부자료(2013.06 기준)

- 공공건축가가 참여한 빈집 활용 시범사업을 시행하여 문화·예술인의 작업장 및 전시관으로 활용하고, 주민참여를 통한 자율감시 기능을 강화하는 등 유기적인 협력체계를 구축함
 - 일본 나오시마 이에프로젝트나 인천광역시 남구 송의동 빈집 활용 사례를 참고하여 공공건축가 및 문화·예술인을 통한 효율적인 빈집 활용방안을 강구하여 시범사업으로 실시함

〈 일본 나오시마 이에프로젝트 〉

- ▶ 빈집을 포함한 오래된 가옥 등을 허물지 않고 일본예술가들의 미술관이나 전시관 등으로 활용하거나 카페 등으로 함



출처: 인천발전연구원 내부자료

- 지역 공모를 통해 시범사업 대상을 선정하고, 선정된 지역에 대해 사업비를 지원하며, 주민 대상 안전교육, 홍보 등 안전문화 확산을 위한 각종 활동을 지원함

- 공공주도의 빈집관리 대책만으로 해결하기 어려웠던 문제를 주민들이 지역 내 안전문제에 관심을 갖고 주민 스스로 안전지킴이 역할을 수행할 수 있도록 지원하며, 우수사례 및 모범 모델을 발굴해 지원을 확대함

〈 남구 송의동 재개발 구역내 빈집 활용 사례 〉

- ▶ 남구 송의동 109 일대에서는 동네 빈집들이 예술가들의 작업터로 탈바꿈
- ▶ 지역의 뜻있는 예술가들이 ‘우각로 문화마을’이란 사단법인을 설립, 재개발이 시작되면 나가는 조건으로 주인들과 무상임대 계약을 맺고 공간을 작업 공간으로 활용함
- ▶ 작업장을 마련한 문화예술인들이 시멘트 담벼락에 집주인이 직접 지은 시와 함께 꽃과 나무 등을 그려넣는 등 우범지대화 되었던 곳들 변화시키고 있음



출처: 재개발 동네 ‘예술인 마을’로 재탄생, 경인일보(2012.08.14)

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-------------------------------|----|---|
| 생활권 단위 유희공간 관리계획 수립 | 목적 | 유희공간 및 빈집 실태파악을 통한 관리방안 마련 |
| | 범위 | 유희공간 및 빈집 |
| | 내용 | 건축물대장 및 토지대장을 활용 실태조사를 통한 주민 생활지원 시설 의견 수렴 시설별 분류기준 및 관리방안 제시 유희공간 복합화 가능여부 |
| 유희공간을 활용한 커뮤니티 시설 조성 | 목적 | 유희 공간의 커뮤니티 시설 조성 |
| | 범위 | 인천광역시 전역의 유희공간 |
| | 내용 | 유희 공간의 재편성 및 복합화 방안 시설 복합화 매뉴얼 마련 유희공간 시범사업 대상지 선정 및 추진 |
| 빈집 관리방안 및 시범사업 | 목적 | 빈집관리 세부계획 수립 및 빈집 활용 시범사업 |
| | 범위 | 인천광역시 전역의 빈집 |
| | 내용 | 빈집 관리대장 작성 및 전산화 확대 공공건축가 및 문화예술인 참여 활용방안 관련 기관과의 정보 공유 및 유기적 협력체계 구축 주민참여 빈집 활용 시범사업 실시 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|------------------------|-------------------------------|--------------|
| 공공건축가를 활용한 원도심 주거환경 정비 | 정책기획관실, 건축계획과, 주거환경정책관, 도시재생과 | 시범사업, 사업, 제도 |
| 원도심 중심의 CPTED 활성화 | 건축계획과, 소방안전본부, 여성정책과 | 연구, 시범사업 |
| 유희공간 활용 및 빈집관리 종합대책 수립 | 건축계획과, 도시계획과 | 연구, 시범사업, 사업 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) | |
|------------------------------------|----------------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------------------------------------|--|---------------------------------|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | | 장기 | | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | | |
| 공공건축가를 활용한 원도심 주거환경 정비 | 공공건축가 선정 및 고용 | 700 | | | | | | | | | | | 50×14인=700 * 지방계약직 공무원 가급 기준 |
| | 주민 아이디어 공모지원 | 700 | | | | | | | | | | | 50×14건=700 * 수원시 공동체 공모 참고 |
| | 마을만들기 시범 사업 | 36,000 | | | | | | | | | | 6,000×6년=36,000 * 인천 원도심 재창조 사업 평균 | |
| | 합 계 | 37,400 | | | | | | | | | | | |
| 원도심 중심 의 CPTED 활성화 | CPTED 기본계획 수립 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 혁신도시_범죄예방환경설계 도입 연구 용역 | |
| | CPTED 시범사업 | 1,000 | | | | | | | | | 200×5개소=1,000 * 주거지 유형별 CPTED 적용 | | |
| | 합 계 | 1,300 | | | | | | | | | | | |
| 유희공간 활용 및 빈집관리 종합대책 수립 | 생활권 단위 유희공간 관리계획 수립 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 농어촌공사_흑룡만리 제주 돌담 발 조건관리 종합계획 수립 용역 | |
| | 유희공간을 활용한 커뮤니티 시설 조성 | 600 | | | | | | | | | | 100×6회=600 * 서귀포_커뮤니티센터 리노베이션 용역 사업비 참고 | |
| | 빈집 관리방안 및 시범사업 | 800 | | | | | | | | | | 400×1회+40×10지역=800 * 서울시 성북구_정비사업구역 내 공간관리 종합대책 및 기타 | |
| | 합 계 | 1,700 | | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

1.2 저소득층 주거복지실현 기반 구축

주거복지 실현을 위한 현황 조사
지속가능한 주거복지 현실화 방안
지원사업을 통한 주거환경 개선

남구 송의동 저층주거지



1. 추진배경 및 목적

1.1. 주거환경의 개선 요구 및 필요성 대두

- 인천광역시에 거주하는 사회적약자 및 저소득층의 대부분은 원도심을 중심으로 노후화된 단독 및 다세대·다가구주택 등에서 생활하고 있으며, 반지하 및 쪽방에 거주하는 경우도 많음
 - 국토교통부에서 실시한 주거실태조사(2010)에서는 인천시 저소득층 비율(36.1%)이 전국평균 비율(36.4%)과는 비슷하나 수도권 평균 비율(29.8%)보다는 높게 나타남
 - 인천주거실태조사(2009)에서는 소득계층의 분포에서 도서지역인 강화군, 옹진군과 동구, 남구에서 저소득층의 거주 비율이 높은 것으로 조사됨
 - 더욱이 자가 비율에서 사회적약자에 속하는 저소득층의 비율(15.4%)은 낮은 반면 월세 및 사글세 비율에서는 각각 55.2%와 100%로 나타나 주거안정이 보장되지 못하고 있는 것으로 나타남
- 경기침체 장기화 등으로 저소득층은 지속적으로 증가하고 있으며, 일부는 주택이 멸실된 상태로 장기간 거주하는 등 열악한 주거환경에서 탈피할 수 있도록 물리적 환경개선이 시급함



출처: (左) 인천 계양 효성2동 주민센터 사랑의 집수리 사업, 인천일보(2012.09.06)
(右) 소외이웃에 맞춤형 복지서비스, 경인일보(2012.11.13)

〈그림 4-3〉 주거복지 실현을 위한 환경개선의 필요성

- 군·구별로 주거환경 개선을 위한 다양한 지원사업이 시행중에 있으며 민간기업에서는 자체적으로 봉사활동을 진행하거나 후원하는 등 다양한 물리적 환경개선을 위한 지원이 시행되고 있음
- 기존 집수리 사업에 지원을 확대하고, 사회적 기업 등을 통해 일 자리를 제공하는 한편, 집수리 지원센터와 전문가를 통하여 체계적인 지원체계를 구축하고자 함

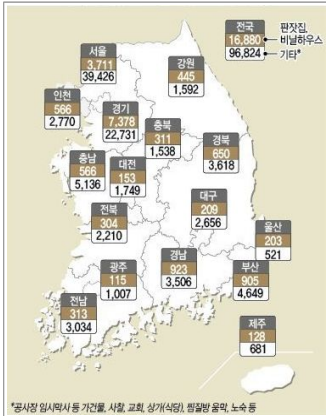
수급자·저소득 주민 대상 주거환경개선사업



출처: (上) 순창군 주거환경 개선사업 활발, 새전북신문(2012.11.08)
(下) 열관리시공협회, 저소득층 주거환경개선 봉사, 이투데이(2012.05.17)

1.2. 주거복지 지원을 위한 기초 자료 및 실효성 부족

거주층별 가구조사 결과(2010)



- 인구주택총조사(2010)에서는 거주층별 가구 조사가 이루어져 주거 빈곤층의 규모가 집계되었으나, 지원제도 및 예산에 대한 실효성 있는 대책이 이루어지지 못함

※ 2005년도부터 인구주택총조사에서 거주층별 가구 조사가 실시됨

〈표 4-2〉 거주층별 가구 조사 결과

(단위: 가구 수, %)

| 구 분 | 지하(반지하) | 옥상(옥탑) | 판잣집, 비닐집, 동굴, 움막 등 | 합계 |
|-----|---------------|--------------|--------------------|---------------|
| 전국 | 586,649(100) | 51,139(100) | 45,237(100) | 683,025(100) |
| 서울 | 355,427(60.6) | 34,098(66.7) | 10,005(22.1) | 399,530(58.5) |
| 경기 | 159,281(27.2) | 10,465(20.5) | 17,130(37.9) | 186,876(27.4) |
| 인천 | 44,707(7.6) | 701(1.4) | 1,402(3.1) | 46,810(6.9) |

출처: 인구주택총조사(2005)

- 한국복지패널조사에서는 소득계층별·경제활동상태별·연령별 등 각 인구집단의 생활실태와 복지욕구 등을 파악하고 있음
 - 설문조사의 주요내용은 가구원 배경 및 개인사, 가구여건, 사회복지 가입 및 수급, 경제상황, 근로, 기타 등의 주제로 구성됨
 - 조사 단위가 전국이고, 표본 수는 7,000가구이기 때문에, 인천시의 주거복지 정책 수립에 적극 활용하는 것은 무리가 있음
- 다양한 부처와 기관들의 주거복지 지원에도 불구하고 개선 효과가 가시화되지 못하고 있으며, 따라서 실질적인 주거복지 개선이 이루어질 수 있도록 현실적이고 실효성 있는 대안이 요구됨
- 주거복지 실현을 위해서는 실태조사를 통한 현황 파악이 필요하며, 이를 기초로 주거복지 기본계획을 수립하고 일회성이 아닌 지속가능한 사업으로 확대하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 주거복지 실현을 위한 현황 조사

가. 주거복지 실태조사

- 사회적 약자 및 저소득층의 주거환경 개선을 위해서 주거복지 실태조사를 실시하여 주거복지 실현을 위한 현황 데이터를 구축함
 - 통계청의 '주거실태조사'와 한국보건사회연구원의 '한국복지패널조사' 내용을 바탕으로, 인천의 실정에 맞도록 성별, 연령별, 계층별 현황 및 요구도를 파악할 수 있도록 실태조사 항목을 수정·보완함
 - 사회적 약자 및 저소득층의 주거수준 현황 및 주거욕구를 파악하여 효율적인 주거복지정책 수립에 기여하고, 사회복지관련 기초자료를 마련함

〈 한국복지패널조사 〉

- ▶ 2006년부터 시행되어, 2013년 현재 8회차에 이름
- ▶ 외환위기 이후 빈곤층, 근로빈곤층(working poor), 차상위층(near poor)의 가구형태, 소득수준, 취업상태가 급격히 변화하고 있는 상황에서 이러한 계층의 규모 및 생활실태 변화를 동태적으로 파악함
- ▶ 연령, 소득계층, 경제활동상태 등에 따른 다양한 인구집단별로 생활실태와 복지욕구 등을 파악하고 정책집행의 효과성을 평가함
- ▶ 주거 부문에서는 '주택 유형 및 주거 위치, 주택 구입비, 주택 구조·성능·환경, 주거시설, 주거복지사업 필요성, 이용경험 및 만족도, 거주지역 생활환경, 비목별 지출' 등을 다룸

2012, '한국복지패널조사' 지역별 조사구와 가구분포현황

(단위: 가구)

| 지역 | 조사구수 | | 일반가구 | | 저소득 가구 | | 합계 | |
|----|------|-----|-------|-------|--------|-------|-------|-------|
| 전국 | 446 | 446 | 3,500 | 3,789 | 3,500 | 3,283 | 7,000 | 7,072 |
| 서울 | 93 | 93 | 811 | 886 | 506 | 449 | 1,317 | 1,335 |
| 경기 | 76 | 76 | 644 | 706 | 471 | 426 | 1,115 | 1,130 |
| 부산 | 33 | 33 | 254 | 277 | 272 | 251 | 526 | 528 |
| 인천 | 28 | 28 | 228 | 247 | 193 | 190 | 421 | 437 |

출처: 한국복지패널 홈페이지(<http://koweps.re.kr>)

2010년도 주거실태조사

2010년도 주거실태조사 설문지 표지. 통계청에서 주관하는 전국 단위 조사로, 주거환경, 주거수준, 주거복지 등에 대한 '주거실태조사'를 실시하고, 조사된 결과를 바탕으로 정책을 수립하고, 평가한다.

본 설문지는 '주거실태조사'와 '한국복지패널조사'의 내용을 바탕으로, 인천의 실정에 맞도록 성별, 연령별, 계층별 현황 및 요구도를 파악할 수 있도록 실태조사 항목을 수정·보완함.

본 설문지는 '주거실태조사'와 '한국복지패널조사'의 내용을 바탕으로, 인천의 실정에 맞도록 성별, 연령별, 계층별 현황 및 요구도를 파악할 수 있도록 실태조사 항목을 수정·보완함.

본 설문지는 '주거실태조사'와 '한국복지패널조사'의 내용을 바탕으로, 인천의 실정에 맞도록 성별, 연령별, 계층별 현황 및 요구도를 파악할 수 있도록 실태조사 항목을 수정·보완함.

출처: 통계청, 주거실태조사(2010)

서울시 반동 주거복지 실태조사



출처: 서울시 강대인마을공동체사업

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|--------------|----|--|
| 주거복지 실태조사 | 목적 | 주거환경의 현황 파악 및 개선을 위한 데이터 구축 |
| | 범위 | 사회적 약자 및 저소득층의 주거환경 |
| | 내용 | 지역별, 계층별 수급현황, 저소득계층 가구의 주거실태 공공지원이 필요한 계층·집단 및 주택현황 조사 주거욕구 파악 및 주거복지정책 수립 기초 자료 주거복지 지원금액 및 소요예산 등 소요 비용 전망 |

2.2. 지속가능한 주거복지 현실화 방안 (중점핵심사업 3)

가. 주거복지 기본계획

- 주거복지 실태조사 결과를 바탕으로 시민의 주거 안정과 주거 수준 향상을 위한 주거복지 기본계획을 수립함
 - 5년 단위의 주거복지 기본계획을 수립하고, 연도별 계획을 통해 시민들의 보편적 주거안정을 도모할 수 있도록 지원함
 - 주거복지위원회 구성시 성별비율을 검토하며 실태조사 요구도에 따라 필요한 커뮤니티시설과 서비스를 충족할 수 있도록 구체적으로 제시함
- 주거복지 기본계획의 기본방향과 추진목표를 설정하고 행정체계 개선, 일자리 창출 및 활성화, 전문가 양성 및 교육, 주거복지전달 체계 및 관련 민간단체 지원 등을 포함하여 제시함
 - 주거복지 기본계획은 「인천광역시 주거복지 지원 조례」에 근거하며, 지원 대상자에게 현실적이고 지속가능하도록 계획함
 - 기존의 주거복지 지원사업인 매입임대사업, 노후공공임대 개·보수사업, 사회취약계층 시설개선사업 등이 안정적으로 추진될 수 있도록 지원함
 - 신규사업으로 저소득층 주택임대료 지원 사업, 집수리사업, 주거복지전문가 양성, 주거복지네트워크 구축사업 등이 체계적으로 진행될 수 있도록 계획함

〈 인천광역시 주거복지 지원 조례 (제정 2013.02.21) 〉

- ▶ 목적: 인천광역시 주거복지정책에 관한 기본적인 사항을 구체적으로 정함으로써 시민의 주거안정과 주거수준 향상에 기여함
- ▶ 지원대상자
 - ① 「국민기초생활 보장법」에 따른 최저생계비의 120% 이하의 자
 - ② 「긴급복지지원법」 제5조에 따른 긴급지원대상자
 - ③ 그 밖에 지원이 필요하다고 시장이 인정하는 자
- ▶ 주요복지 기본계획 포함 내용
 - ① 주거복지 지원계획의 기본방향과 추진목표
 - ② 주거실태조사 및 연구에 관한 사항
 - ③ 주거복지 행정체계 개선에 관한 사항
 - ④ 주거복지사업 재정 운영에 관한 사항
 - ⑤ 주거복지 분야 일자리 창출 및 활성화 방안
 - ⑥ 주거복지 전문가 양성 및 교육에 관한 사항
 - ⑦ 주거복지전달체계 및 관련 민간단체 지원에 관한 사항
 - ⑧ 그 밖의 주민의 주거안정 및 주거복지 향상을 위한 지원 사항
- ▶ 주요복지사업 내용
 - ① 주거복지 상담·정보제공 및 사례관리
 - ② 각종 주거복지 지원 서비스 제공
 - ③ 주거복지 전문가 양성 및 주민교육
 - ④ 주거복지 홍보 사업 및 주거복지 네트워크 구축 운영 사업 등
 - ⑤ 그 밖에 저소득층 주거복지 향상을 위해 필요한 사업

출처: 자치법규정보시스템(<http://www.elis.go.kr>)

나. 주거복지 시범사업

- 「인천광역시 주거복지 지원 조례」에 근거하여 열악한 주거환경에 놓인 가구에 대하여 주거복지 시범사업을 실시하고 장기적으로 확대시켜 주거복지 사업으로 정착화를 추진함
 - 실태조사와 기본계획을 고려하여 원도심을 중심으로 지역 안배를 통해 연차별로 시범사업을 추진함
 - 서구 석남동과 가좌동 일대 토지구획사업구역은 2층의 저밀 단독주택 밀집 지역으로 준공 후 30~40년이 경과해 노후 건축물에 대한 수선이 필요한 시점이 도래하여 물리적 시범사업 우선 대상지로 검토함
- 주거복지와 관련하여 시행중인 긴급주거비 지원사업과 주택바우처 운영지침을 고려하여 단계적으로 확대 시행을 추진하며, 2014년 시행 예정인 국가 바우처 제도에 대한 대비를 병행함

〈 인천광역시 주거복지 관련 지원사업 〉

주택바우처 (2013)

- ▶ 목적 : 저소득주민의 주거비부담을 최소화하고 주거취약계층의 주거안정을 도모함

▶ 지원대상자

「주거복지조례 제4조 및 제7조 규정」에 의거 인천시에 거주하는 차상위계층(최저생계비의120%이하 인자, 한부모는 130%)을 대상

▶ 지원금액

| 가구원수 | 2인이하 | 3인~4인 | 5인이상 |
|------|---------|---------|---------|
| 월지금액 | 43,000원 | 52,000원 | 65,000원 |

※ 2013년 인천광역시 주택바우처 예산은 144백만원임

긴급 주거비 지원사업

- ▶ 목적 : 퇴거위기에 놓인 주거취약계층의 주거안정을 도모하고 세대별 주거안정을 위한 계획 및 자립계획을 수립하여 안정된 주거생활을 지원

▶ 지원대상자

인천시에 거주하는 기초생활수급자 및 차상위계층

- ▶ 사업기간 : 2013.07.01.~2013.12.31.

▶ 사업내용

① 긴급임대료 지원사업

: 긴급한 문제로(건강악화, 실직, 이혼 등) 임대료를 2개월 이상 연체하여 임대료지원이 필요하다고 인정된 세대를 대상으로 선정위원회를 통하여 최대 120만원 긴급임대료지원을 시행

: 분할지원, 매칭지원 실시(지원금80%+본인부담20%)

② 긴급보증금 지원사업

: 임대료 미납으로 보증금의 50% 이상이 소진되거나 보증금이 부족하여 주거하향이동(노숙 또는 비주택거주)이 우려되는 퇴거위기세대 중 선정위원회를 통하여 필요성이 인정된 세대를 대상으로 최대 150만원 보증금지원 시행

※ 긴급 주거비 지원사업 예산은 117백만원임

출처: 인천광역시 내부자료

- 불법건축물에 거주하는 경우 주거복지 시범사업 시행시 불법건축물을 양산한다는 문제가 발생함으로 극도의 열악한 부분에 대해서만 지원을 통해 개선하고, 장기적으로 관련 법률 개정을 추진함
- 동구 하수부두 일대 소규모 건축물 밀집지역은 정비사업 구역으로 미지정되어 있으나 노후화로 인해 수선이 필요한 상황이며, 일부 무허가 건축물이 존재하는 문제를 가지고 있음

- 단기적으로 열악한 주거환경에 대해서만 개선을 추진하고, 장기적으로 법률 개정 및 팽이부리마을과 같은 모델 적용방안을 고려함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|--------------|----|--|
| 주거복지 기본계획 | 목적 | 시민의 주거안정과 주거 수준 향상 |
| | 범위 | 인천광역시 전역(지원대상자 중심) |
| | 내용 | 주거복지 지원계획의 기본방향과 추진목표 설정 주거복지 분야 일자리 창출 및 활성화 주거복지 전문가 양성 및 교육 등 |
| 주거복지 시범사업 | 목적 | 적정 수준의 주거환경 제공 |
| | 범위 | 주거복지 지원대상자 |
| | 내용 | 주거환경 개선 및 지원사항 피드백 주택바우처 및 긴급제도의 확대 시행 사업의 지속적 확대 및 연계 방안 |

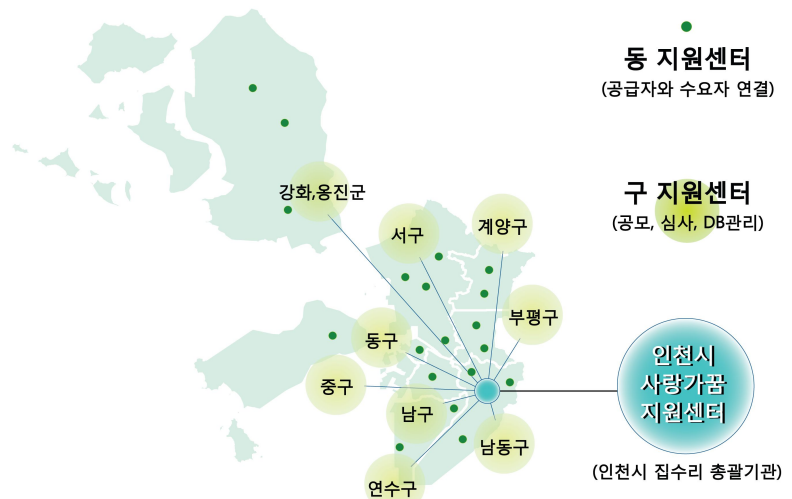
2.3. 지원사업을 통한 주거환경 개선

가. 집수리 및 일자리 지원사업

- 저소득층의 삶의 질을 개선하기 위해서 기존 집수리 사업을 확대 시행하고, 사회적 기업 등을 통해 물리적 환경개선과 함께 저소득층에게 일자리를 제공하여 자립할 수 있는 기반을 마련함
 - 건축과 관련된 사회적 기업 및 마을기업을 통해서 지원하며, 저소득층에게 맞춤형 일자리 제공을 위해 관심분야에 대한 설문조사를 실시함
 - 집수리 지원사업의 원활한 추진을 위해 사회복지기금의 주거지원계정을 활용하며, 웅진군의 경우 2011년부터 시비지원이 중단되는 등 시비지원 확대 및 민간기업의 기부 활성화를 유도함
 - ※ 서울시의 경우 2013년 희망집수리 사업으로 호당 100만원씩 12억의 예산을 계획하여 시행중에 있음
- 저소득층은 무료로 주거환경 개선을 통한 주거복지 혜택을 받을 수 있도록 하는 동시에 경제적으로 자립할 수 있는 기반을 제공함
 - 중산층은 유료로 주거복지 혜택을 받을 수 있도록 하며, 지원사업이 지속 가능할 수 있도록 사회적 기업의 경우 초기 예산 지원을 검토함

나. 집수리 지원센터 설립 및 전담조직

- 사회적 기업 및 마을기업을 통한 저소득층의 주거환경 개선 및 장기적인 일자리 지원을 위해서는 전담조직 구성이 필요하며 건축계획과와 사회복지봉사과 인력을 활용하여 구성함
- 집수리 지원센터를 기능에 따라 시·군·구에 설치하고 네트워크를 구축하여 집수리 지원과 관련된 업무를 분담함
 - 시 지원센터는 집수리를 위한 제도적 지원, 재정 확보, 네트워크 구성 등 지원의 총괄업무를 담당함
 - 구 지원센터는 집수리 지원대상 가구 및 일자리 제공기업 선정, 지원 시스템 및 DB관리 업무, 시 지원센터와 동 지원센터의 중계자 역할을 담당함
 - 동 지원센터는 수요자 발굴 및 지원 항목 파악, 집수리 지원대상 가구와 일자리 제공기업간 가교역할 등을 담당하며 세부적인 업무를 총괄함
 - 지원센터에서는 공공건축가와 연계방안을 검토하고, 주거복지 코디네이터(전문가)를 양성하여 효율적인 업무 추진이 가능하도록 자문 및 상담서비스까지 확대하여 실시함



출처: 인천발전연구원(2012), 집수리 지원제도 활성화 연구

〈그림 4-4〉 집수리 지원센터 운영 조직 개념도 및 관계설정

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------------------|----|---|
| 집수리 및 일자리 지원사업 | 목적 | 저소득층을 위한 물리적 환경개선 및 일자리 제공 |
| | 범위 | 사회적 약자를 포함한 저소득층 |
| | 내용 | 저소득층 집수리를 통한 주거환경 개선 집수리 등 건축과 관련된 사회적 기업 지원 방안 관심분야 설문조사를 통한 맞춤형 일자리 제공 사회적 기업의 지속가능한 활성화 방안 (초기예산 등) |
| 집수리 지원센터 설립 및 전담조직 | 목적 | 집수리 관련 전담지원 조직 운영 |
| | 범위 | 시·군·구별 지원센터 및 연계를 위한 행정체계 |
| | 내용 | 지원센터(시·군·구) 업무 및 행정관련 사항 제도적 지원 및 네트워크 구성 방안 공공건축가 및 주거복지 코디네이터를 통한 지원 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-------------------|------------------------|--------------|
| 주거복지 실현을 위한 현황 조사 | 건축계획과, 사회복지봉사과, 자원봉사센터 | 연구, 사업 |
| 지속가능한 주거복지 현실화 방안 | 건축계획과, 사회복지봉사과, 노인정책과 | 연구, 시범사업, 제도 |
| 지원사업을 통한 주거환경 개선 | 건축계획과, 사회복지봉사과, 자원봉사센터 | 시범사업, 사업, 제도 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|---------------------------|-----------------------|-------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|---|
| | | | 단기 | | | 중기 | | | | | 장기 | |
| | | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | |
| 주거복지 실현을 위한 현황 조사 | 주거복지 실태조사 | 400 | | | | | | | | | | 200×2회=400 * 서울연구원 2013년 서울시민 주거실태 및 정책수요조사 |
| | 합 계 | 400 | | | | | | | | | | |
| 지속가능한 주거복지 현실화 방안 | 주거복지 기본계획 | 400 | | | | | | | | | | 200×2회=400 * 수원시 장애인복지 5개년 기본계획수립 연구용역 |
| | 주거복지 시범사업** | 2,400 | | | | | | | | | | 300×3년+500×3년=2,400 * 집수리 지원사업 및 시민단체 지원 포함 |
| | 합 계 | 2,800 | | | | | | | | | | |
| 지원사업을 통한 주거환경 개선 | 집수리 및 일자리 지원사업 | - | | | | | | | | | | ※ 주거복지 시범사업에 포함 |
| | 집수리 지원센터 설립 및 전담조직 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | - | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함

** : 주거복지 시범사업의 소요예산은 집수리 지원사업 2억과 시민단체(주거복지지원센터 등) 지원 1억으로 초기에는 연간 3억으로 시행한 후 5
억으로 증액함

연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

2.1 건축 품격 향상을 위한 대표 공간환경 조성

인천 대표 상징거리 조성

지역 대표 건축물 및 공간 선정

건축을 주제로 하는 특화마을 계획

특별건축구역 활성화 방안 마련

인천국제공항



1. 추진배경 및 목적

1.1. 인천을 대표하는 상징적 건축물 및 공간의 부재

- 도시의 이미지를 대변하는 대표 건축물 및 공간은 상징적 의미를 가지고 있으나, 인천광역시의 경우 상징적 역할을 하는 건축물 및 공간이 부족함
 - 인천광역시를 대표할 수 있는 장소로 인천국제공항, 월미도, 차이나타운, 송도 등이 있으나, 대외적으로 상징적 공간으로서 이미지가 취약함
 - 서울시의 경우 남산타워(N서울타워), 63빌딩(63시티), 광화문광장, 시청광장 등이 있으며, 부산시의 경우 해운대, 광안리 등이 지역의 대표 건축물 및 공간으로 이미지를 형성하여 상징적 공간으로 인식됨



〈그림 4-5〉 인천 대표 이미지 및 상징공간의 필요성

- 정부는 2009년 서울시와 공동으로 광화문에서 한강에 이르는 7km 일대를 과거, 현재와 미래가 어우러진 상징적 축을 조성하여 역사·문화시설을 연계하는 국가상징거리 조성사업 계획을 발표함

〈 국가상징거리 〉

국가 정체성과 국민 자부심을 표출하는 국가적 중심공간을 녹색·문화공간 위주로 조성하여, 국민 자긍심을 고양하고 국가 이미지를 강화하고자 하는 사업으로 국가 중심축을 조성하여 국가 이미지를 구축하기 위한 국가적 차원의 공공프로젝트

- ▶ 서울의 도심부 역사성 회복 및 보행중심의 가로환경 구현, 가로환경에 대한 통합디자인, 문화시설 네트워크를 구성하는 등 국가상징거리 조성과 함께 6대도시를 중심으로 지역별 대표거리 조성도 병행

출처: 국가건축정책기본계획 및 국토교통부(www.molit.go.kr)

- 6대 도시(서울, 부산, 대구, 인천, 광주, 대전)를 중심으로 지역별 대표거리

국가상징거리 조성사업 계획안



출처: 국가건축정책기본계획 및 국토교통부

조성을 추진하고 기타 지역으로 확대 시행하는 방안을 논의함

- 대표적으로 서울시와 부산시에서 국가상징거리 조성계획이 추진되어 계획안이 나왔으나 서울시의 경우 정책추진 변화와 사업비 등 예산문제로 인해 실현되지 못하였고, 부산시의 경우 국비지원의 어려움 등으로 무산됨
- 건축디자인의 경쟁력을 강화하고, 국토환경 디자인의 질적 수준 향상을 위하여 국토환경디자인 시범사업에서 지자체를 대상으로 건축디자인 시범사업을 추진중임
 - 「건축기본법」 제22조(건축디자인 시범사업 실시)에 근거하여 중점 국정과제의 세부사업으로 2009년부터 시행되고 있으며, 마스터플랜 기본계획, 설계 등 계획수법에 필요한 예산과 민간전문가를 지원함
 - 부산시는 중구 대청로 구간일대(임시수도기념관~수미르공원간 1.8km)를 2017년까지 국가임시수도 상징거리(지역대표거리)로 조성하고자 2012년부터 계획하였으며 2013년 국토환경디자인 시범사업으로 선정되어 진행중임
- 지역별 공모 및 시민참여를 통하여 인천을 대표하는 상징거리를 기획하고 건축디자인 시범사업을 통해 추진함으로써 지역 이미지 향상과 시민을 위한 커뮤니티 공간을 마련하고자 함
 - 계획을 통해 대표 상징거리 조성이 현실화되기 위해서는 국비확보를 위해서 지속적으로 국토교통부와 협의하고, 시 차원에서 개별사업 예산을 대표상징거리에 집중 투입하는 방안을 검토함

부산시 대청로
국가 임시수도 상징거리



1.2. 지역의 우수 건축물 및 공간에 대한 인식 확산

- 지역의 랜드마크로서 건축물을 포함한 광장, 가로, 공원 등 대표 건축물 및 공간 조성이 필요하며, 스토리텔링(Storytelling)과 접목하여 이미지 구축 및 시민을 위한 공간설정이 필요함
- 근·현대 건축물, 문화재 및 각종 수상작을 중심으로 지역의 우수 건축물 및 공간 DB를 구축하여, 인천 건축자산을 알리고 질적 발전을 도모하고자 함
- 「건축기본법 시행령」 제2조에서는 한옥의 보전 및 진흥에 관한 사항이 포함되어 있으며, 우선적으로 인천 실정에 적합한 사례지 선정 및 지원방안 등에 대한 연구가 선행되어야 함

- 인천지역은 근대건축물의 역할이 중요하게 부각되어 있으며, 한옥마을 조성 및 지원에 대한 논란이 예상됨으로 시민 합의를 이룰 수 있도록 연구를 통해 해결방안의 모색이 요구됨
- 건축을 주제로 하는 한옥마을, 건축·예술마을 등을 조성하고 홍보하여, 시민의 여가·문화공간으로 활용 및 인천의 건축적 우수성을 강화하고자 함

1.3. 건축물에 대한 창의적 디자인을 위한 지원방안 요구

- 특별건축구역은 우수한 건축 디자인과 조화롭고 창의적인 건축물 조성을 위하여 관계 법령의 일부를 완화하거나 제외하는 등 건축물 디자인 및 도시경관의 향상을 목적으로 함
- 주변지역을 고려한 우수 건축물이 구현되기 위해서는 창의적인 디자인 선정이 요구되며, 이 과정에서 건축 및 디자인 전문가뿐만 아니라 시민참여를 통한 사회적 공감대 형성이 선행되어야 함
 - 특별건축구역은 2008년 도입된 이후 주로 수도권을 중심으로 검토되고 있으며 2010년 보금자리주택 임대단지(서울 강남, 경기 부천)를 시작으로 2012년 은평 뉴타운 한옥 주거단지 등이 지정됨
 - 행정중심복합도시 세종시 첫마을 사업지구에서 검토가 되었으나 실현되지 못하였으며, 인천광역시의 경우 특별건축구역으로 지정된 사례가 없음



출처: 천편일률 '성남갑' 보금자리주택 사라진다, 머니투데이(2012.05.24)

〈그림 4-6〉 다양한 디자인이 적용된 해외 건축 사례

- 특별건축구역 도입취지에 부합할 수 있도록 신진건축가의 아이디어를 활용하여 우수 건축물을 조성하고, 법률 개정 등을 통하여 특별건축구역에 대한 활성화 방안을 마련하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 인천 대표 상징거리 조성 (중점핵심사업 4)

가. 대표 상징거리 선정 및 계획

- 인천광역시를 대표할 수 있도록 지역성이 강한 장소를 군·구별 공모와 시민참여를 통해 선정하고 지역 전문가, 공무원, 학계의 의견을 종합하여 대표 상징거리 조성을 추진함
 - 인천광역시 역사와 건축문화를 대표할 수 있는 장소 및 공간을 대상으로 시민의 의견을 수렴하여 선정하고 시민과 함께 공유할 수 있도록 기획함
 - 시민을 위한 대표 상징거리의 역할은 인천광역시의 정체성 형성과 지역 이미지 향상에 있으며, 커뮤니티 형성 및 시민문화의 장소적 특성을 가질 수 있도록 주변 공간환경과 연계하여 계획함
- 공공건축가를 통해서 선정될 장소를 검토한 후 상징거리 조성에 필요한 세부 계획을 연구와 병행하고, 건축디자인 시범사업 공모를 통해서 실현될 수 있도록 계획함
 - 인천의 고유한 역사와 주변 환경을 고려하고 건축 자산을 활용하여 지역의 정체성을 내포할 수 있도록 대표 상징거리 조성 전략이 필요하며 총괄건축가를 활용하는 방안을 고려함
 - 해외 유수의 도시에서 보여지는 상징거리의 계획방향 및 역할을 벤치마킹(Bench-marking)하여, 인천 건축문화를 알리는 동시에 이미지를 향상시킬 수 있도록 특화방안을 모색함

나. 대표 상징거리 조성사업

- 건축디자인 시범사업의 설계비 지원을 위해 공모를 시작으로 단계적으로 추진하며, 대상지에 따라 기 추진되는 사업과 연계함
 - (예시안1)부평구 부평역사 인근지역을 대상으로 국토교통부에서 추진 중인 도시활력증진지역 개발사업과 연계하여 주변 상권 활성화를 도모하는 동시에 활용하는 방안을 검토함
 - (예시안2)경제자유구역인 송도는 인천대교 전망대, 인천아트센터 및 센트럴파크와 연계가 가능하여 다양한 관광자원과 함께 시너지효과를 극대화할 수 있어 대표 상징거리 대상지로 검토함

〈 건축디자인 시범사업 〉

국토환경 디자인의 질적 수준 향상을 위하여 자치단체를 대상으로 건축디자인 시범사업을 추진함

- ▶ 지자체의 디자인 기획능력을 향상하고, 지역의 특성과 역사성을 고려한 국토환경 디자인 가치를 향상함과 동시에 건축기본법이 정하고 있는 신규 정책기법 및 시스템(민간전문가 활용, 기획제안, 건축디자인기준 적용)의 활용도를 높임으로써 지자체 디자인 정책의 조기정착을 도모함을 목표로 함
- ▶ 마스터플랜, 기본계획·설계 등 계획에 필요한 예산과 민간전문가를 지원함

출처: 국토환경디자인 시범사업(www.designcity.or.kr)

- 대표 상징거리는 대상지와 주변 지역의 계획 및 사업현황을 고려하여 추진하며, 조성사업의 단계별 종합계획을 통해 장기적인 운영·유지 및 관리방안을 제시함
 - 인천 건축문화제를 포함한 인천광역시 건축문화 관련 행사와 연계할 수 있도록 연계 및 활용방안을 고려하여 추진함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|--------------------------|----|---|
| 대표 상징거리 선정 및 계획 | 목적 | 대표 상징거리 조성을 위한 근거 및 타당성 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 전역의 대표 장소 및 공간 |
| | 내용 | 지역별 공모와 시민참여를 통한 선정방안 공공건축가 활용방안 및 테마 선정 국토환경디자인 시범사업 공모 병행 |
| 대표 상징거리 조성사업 | 목적 | 인천 대표 상징거리 조성을 통한 커뮤니티 공간 구축 |
| | 범위 | 인천시 대표 상징거리 조성 장소 |
| | 내용 | 주변 건축물 현황 분석 및 공간환경 계획 건축문화제 등 상징거리 연계·활용 및 유지·관리 방안 대표 상징거리 활용방안 및 지역 활성화 방안 |

2.2. 지역 대표 건축물 및 공간 선정 (중점핵심사업 5)

가. 우수 건축물 및 대표 공간 DB구축

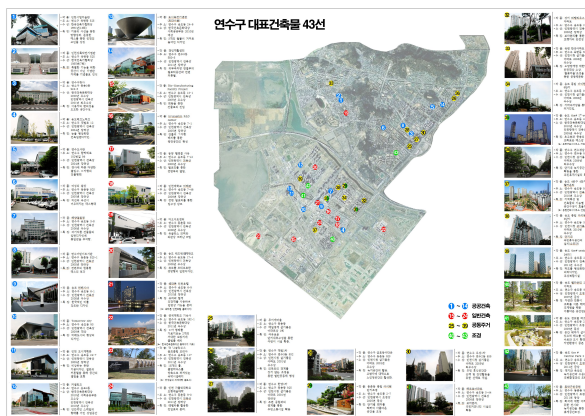
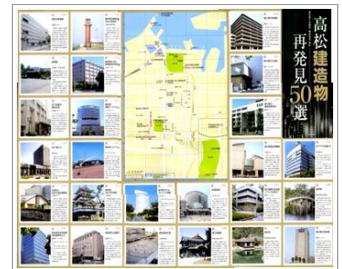
- 현황조사 및 건축상 수상작 등을 검토하여 우수 건축물의 기준을 선정하고, 시민참여를 통해 지역별 대표 공간을 조사하여 우수 건축물 및 공간에 대한 종합 DB를 구축함
 - 우수 건축물 및 공간은 지역의 건축문화를 대표할 수 있도록 전문가 및 시민 의견 수렴을 통해 선정하며, 대내외적으로 높은 인지도를 보이는 인천 국제공항, 월미도, 차이나타운, 송도 등은 거점공간으로 구성함

- 우수 건축물 DB는 건축상 수상작을 중심으로 우수성을 인정받은 건축물로 기획하여 카테고리별 세부기준을 제시하고, 대표 공간 DB는 공간관련 수상작과 함께 시민 설문조사 등을 통해서 대표 커뮤니티 공간으로 제시함

나. 지역 대표 건축물 및 공간 지도화

- 우수 건축물 및 대표 공간 자료를 바탕으로 지역 대표 건축물 및 공간 지도화 사업을 실시하여 지역별 이미지를 설정하고 나아가 인천 건축문화의 다양성 및 품격 향상을 도모함
 - 지역별 건축 정체성을 확립하고 지역의 대표 건축물 및 공간의 특성을 홍보하며, 2014 인천아시아경기대회를 대비하여 관광자원과 연계하여 활용할 수 있도록 계획함
- 전통, 현대, 분야 및 시기별로 안내하여 지도화 사업을 추진하고, 장기적으로 주변지역의 교통, 맛집 및 숙박 등과 연계될 수 있도록 계획함

일본 다카마츠 건조물 재발견 50선



〈그림 4-7〉 대표 건축물 및 공간 지도화 사업 예시안

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|------------------------------|----|---|
| 우수 건축물 및 대표 공간 DB구축 | 목적 | 지역의 우수 건축물 및 공간 DB자료 구축 |
| | 범위 | 우수 건축물 및 대표 공간 |
| | 내용 | 현황조사, 건축 및 공간관련 수상작 검토 지역별 우수 건축물 데이터 구축 시민참여를 통한 대표 공간 선정 |
| 지역 대표 건축물 및 공간 지도화 | 목적 | 지역 건축문화의 다양성 및 품격향상 도모 |
| | 범위 | 지역 대표 건축물 및 공간 지도제작 및 활용방안 |
| | 내용 | 지도화 사업을 통한 건축 정체성 확립 대표 건축물 및 공간의 홍보 방안 주변지역 교통편, 맛집 및 숙박과 연계화 계획 |

2.3. 건축을 주제로 하는 특화마을 계획

가. 한옥 및 한옥마을 지원방안

- 주거기능과 관광이 혼합된 한옥마을을 계획하여 외국인에게 일정 기간동안 전통주거에 대한 거주경험을 통해서 한옥의 우수성을 홍보하고 문화교류 기회의 장으로 기획함
 - 송도 센트럴파크 내 4만㎡에 건립될 한옥마을은 한국의 전통건축을 체험할 수 있는 시설로 현재 MOU를 체결하여 진행중이며 2014년 인천아시아경기대회에 맞추어 관광자원으로 활용될 예정임

〈 송도 센트럴파크 한옥마을 계획 〉

- ▶ 경원재(전통호텔)

격조 높은 조선시대부 건축의 품격을 품을 수 있는 한국전통호텔
- ▶ 경원루(국제관)

고려시대 구조의 대형누각건축으로 다양한 유형의 다목적 행사공간
- ▶ 경원별서(문화체험)

옛 선조들의 자연미학과 문화풍류를 즐길 수 있는 복합문화공간



출처: 인천광역시 내부자료

- 한옥마을 조성을 위한 연구를 시작으로 제도적 지원을 위한 조례를 제정하며, 장기적으로 인천광역시 여건에 맞는 한옥지원 방안을 구축함
 - 남구의 경우 문학구역에 한옥마을 조성을 구상하였으나 추진되지 못하였으며, 지역별 현황 조사를 토대로 한옥마을 조성을 위한 타당성 연구를 진행하여 근거를 마련하고 이를 기초로 한옥 및 한옥마을 지원 조례를 제정함
 - 광주광역시, 수원시, 충청북도 등에서 한옥 및 한옥마을관련 지원 조례가 제정되어 있으며, 한옥 민박시설 및 체험관 등 한옥을 활용한 건축물에 대한 조례가 일부 지자체에서 시행중임

〈표 4-3〉 타 시도 한옥관련 지원 조례 현황

| 구 분 | 지역자치단체 |
|-----------------|---|
| 한옥 및 한옥마을 지원 조례 | 광주광역시, 수원시, 충청북도, 청주시, 충주시, 단양군, 전주시, 완주군, 전라남도, 목포시, 여주시, 순천시, 나주시 등 |
| 기타 한옥관련 조례 | 공주시 한옥마을 관리 운영 조례 |
| | 목포시 한옥민박시설의 관리·운영 조례 |
| | 목포시 한옥민박사업활성화지원조례 |
| | 서울특별시 종로구 한옥 체험살이 운영 및 지원에 관한 조례 |
| | 해남군 아름마을가꾸기 한옥 민박시설 운영 조례 |
| | 영주시 무섬마을 한옥체험관 자료관 등 관리 및 운영 조례 |
| | 고령군 주택개량 및 한옥형 주택의 장려를 위한 지원 조례 |
| | 김해 한옥체험관 설치 및 관리·운영 조례 |

출처: 자치법규정보시스템(<http://www.elis.go.kr>)

나. 건축·예술마을 프로젝트

- 파주 헤이리마을과 같이 건축디자인 특화 방안을 검토한 후 건축가와 예술가들을 위한 건축·예술마을 조성을 통하여 지역 활성화 및 이미지 향상을 도모함
 - 농촌과 도시의 특성을 모두 가지고 있는 서구의 검단지역이나 강화·옹진 지역을 대상으로 저렴한 택지를 공급하는 방안을 고려하고, 인근지역에 건축 미니박물관이나 건축예술공원 등을 조성하여 관광자원으로도 활용함
- 인천 시민의 여가 및 문화공간으로 활용할 수 있도록 연계함으로써, 생소할 수 있는 건축·예술을 보다 쉽고 편하게 접할 수 있는 기회를 제공함
 - 건축예술마을 프로젝트를 통해 인천 건축문화의 우수성을 알리는 동시에 다양한 예술분야 및 관광자원과 접목하여 시너지 효과를 극대화함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------|----|---|
| 한옥 및 한옥마을 지원 방안 | 목적 | 주거와 관광이 연계된 한옥 및 한옥마을 조성 지원 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 한옥마을 조성 및 타당성 연구 한옥 및 한옥마을 지원 조례 제정 한옥 민박시설 및 체험관 등 활용방안 |
| 건축·예술마을 프로젝트 | 목적 | 특화마을 조성을 통한 지역 활성화 및 이미지 향상 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 입지 가능한 지역 선정 및 검토 공모를 통한 건축 및 예술인 마을계획안 조성 건축·예술마을 조성 지원방안 및 관광자원과 연계 |

2.4. 특별건축구역 활성화 방안 마련

가. 특별건축구역 활성화 연구

은평 뉴타운 한옥 주거단지
특별건축구역



출처: 서울시 보도자료(2012.04.18)

보급자리주택 특별건축구역 지정



출처: 국토교통부 보도자료(2010.11.04)

- 특별건축구역 제도의 도입취지에 부합할 수 있도록 관련 내용 및 성과를 축적하며, 관련 연구를 통해 인천광역시에 특별건축구역이 활성화될 수 있도록 기반을 구축함
- 사업추진이 어려운 정비구역 및 경제자유구역 등에 공공건축가를 활용하여 특별건축구역을 추진할 수 있도록 제시함으로써 특례적용과 함께 활성화를 위한 기틀을 마련함

〈 특별건축구역 〉

조화롭고 창의적인 건축물의 건축을 통하여 도시경관의 창출, 건설기술 수준 향상 및 건축 관련 제도개선을 도모하기 위하여 특별히 지정하는 구역

▶ 지정 대상

택지개발사업구역, 정비구역, 도시개발구역, 재정비촉진구역, 건축문화 진흥 지역, 도시경관창출을 위해 인정하는 도시 등 관계 법령에 따른 국가 정책사업으로서 조화롭고 창의적인 건축위하여 도시 또는 지역의 사업구역

▶ 지정 불가 구역

개발제한구역, 자연공원, 접도구역, 보전산지, 군사기지 및 군사시설 보호구역

▶ 대상 건축물

국가 또는 지방자치단체가 건축하는 건축물

공공기관 중 대통령령으로 정하는 공공기관이 건축하는 건축물

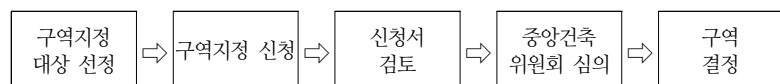
도시경관의 창출, 건설기술 수준향상 및 건축 관련 제도개선을 위하여 특례적용이 필요하다가 인정되는 건축물

▶ 특례적용

「건축법」 또는 관계 법령에 따라 일부 규정을 적용하지 아니하거나 완화 또는 통합하여 적용할 수 있도록 함

출처: 법제처(<http://www.law.go.kr>) 및 국토교통부(<http://www.molit.go.kr>)

- 특별건축구역의 지정절차 및 심의 권한에 대한 종합적 사항을 검토하여 지정권한을 기존 국토교통부 장관에서 인천광역시장(지역 자치단체장)으로 이양될 수 있도록 법률 개정을 건의함



※ 건축법 71조는 특별건축구역 지정절차에 대해서 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장이 국토교통부장관에게 특별건축구역 지정을 신청하고, 중앙건축위원회 심의를 거쳐, 국토교통부장관이 승인함

- 다수의 도시계획 결정권이 중앙정부에서 지방정부로 이양되고 있는 추세를 감안하여 특별건축구역 활성화 방안의 일환으로 추진함

〈표 4-4〉 특별건축구역 지정 가능한 인천 대상지역

| 구분/근거 | 내용 | 관련 |
|---|--|---------------------------|
| 국가정책사업 으로서 조화롭고 창의적인 건축 건축법69조1항1 시행령105조1 | 행정중심복합도시의 사업구역 | - |
| | 혁신도시의 사업구역 | - |
| | 경제자유구역 | 송도, 영종, 청라 |
| | 택지개발사업구역 | 검단신도시 |
| | 보금자리주택지구 | 구월지구 (아시아드선수촌) 서창지구 |
| | 도정법에 따른 정비구역 | 재건축, 재개발, 도시환경정비 |
| | 도시개발구역 | 송의운동장, 도화재생사업 |
| | 재정비촉진구역 | 루원시티, 동인천역세권 |
| | 국제자유도시의 사업구역 | - |
| | 국립아시아문화전당 건설사업구역 | - |
| 기타 사업구역 건축법69조1항2 시행령105조2 | 국제행사 등을 개최하는 도시 또는 지역 | 아시아주경기장 |
| | 건축문화 진흥을 위하여 박물관, 박람회장, 문화예술회관 등 문화예술공간 | 시립박물관, 컨벤시아, 문화예술회관 |
| | 주거, 상업, 업무 등 다양한 기능을 결합하는 복합적인 토지 이용을 증진시킬 필요가 있는 지역 | 루원시티 |
| | 국토교통부장관 또는 시·도지사가 인정하는 도시 또는 지역 | ○ |

출처: 인천발전연구원(2012), 인천광역시 특별건축구역제도 적용 연구

- 연구를 통해 신진건축가의 참신한 디자인 아이디어를 활용하여 우수한 건축물이 조성될 수 있도록 하며, 설계비 지원 등을 통해 특별건축구역의 활성화 계획방안을 구체적으로 제시함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|------------------|----|--|
| 특별건축구역 활성화 연구 | 목적 | 조화롭고 창의적인 건축물의 활성화 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 구역 선정을 위한 지원방안 특별건축구역 지정 및 심의관한 등 법률 개정 건의 신진건축가 디자인 아이디어를 활용 방안 군·구별 특별건축구역 선정 여건 분석 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|--------------------|--------------------------------------|------------|
| 인천 대표 상징거리 조성 | 도시디자인추진단, 도시계획과, 문화예술과 | 연구, 사업 |
| 지역 대표 건축물 및 공간 선정 | 관광지원과, 건축계획과, 도시디자인추진단, 도시계획과, 공원녹지과 | 연구, 사업 |
| 건축을 주제로 하는 특화마을 계획 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 도시재생과 | 연구, 사업, 제도 |
| 특별건축구역 활성화 방안 마련 | 경제자유구역청, 도시디자인추진단 | 연구, 제도 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|-----------------------------|------------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|--|--------------------------|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | | 장기 | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 인천 대표 상징거리 조성 | 대표 상징거리 선정 및 계획 | 300 | | | | | | | | | 300×1회=300 * 국토교통부_국가상징거리 조성사업 사전기획 연구용역 참고 | |
| | 대표 상징거리 조성사업 | 30,000 | | | | | | | | | 15,000×2km=30,000 * 부산시_상징거리 조성사업 예산 | |
| | 합 계 | 33,000 | | | | | | | | | | |
| 지역 대표 건축물 및 공간 선정 | 우수 건축물 및 대표 공간 DB구축 | 30 | | | | | | | | | 30×1회=30 * 인천시_건축물(수기) DB구축사업 용역 및 인천시 전역조사 고려 | |
| | 지역 대표 건축물 및 공간 지도화 | 20 | | | | | | | | | 20×1회=20 * 부산시_건축·도시 기초자료 DB 구축 및 운영계획 및 기타 | |
| | 합 계 | 50 | | | | | | | | | | |
| 건축을 주제로 하는 특화마을 계획 | 한옥 및 한옥마을 지원방안 | 300 | | | | | | | | | 300×1회=300 * 국토교통부_한옥활성화 실천방안 연구 입찰공고 및 여건고려 | |
| | 건축예술마을 프로젝트 | - | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 | |
| | 합 계 | 300 | | | | | | | | | | |
| 특별건축구역 활성화 방안 마련 | 특별건축구역 활성화 연구 | 300 | | | | | | | | | 300×1회=300 * 한국철도시설공단_역세권개발 사업 추진 활성화 방안 연구 및 기타 | |
| | 합 계 | 300 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

2.2 공공디자인을 통한 가로환경 개선

도로변 공간환경의 디자인 개선

대중교통 정거장 주변 공간환경 향상

보행공간의 공공시설물 디자인 개선

남구 능해고가교



1. 추진배경 및 목적

1.1. 환경디자인을 고려한 고속도로변 가로환경 조성

- 국내 최초의 고속도로인 경인고속도로를 비롯하여 제2경인고속도로, 제3경인고속화도로 및 인천국제공항고속도로는 이동시간과 거리를 단축시키는 등 기능적인 측면에서 많은 장점을 가지고 있음
- 고속도로 주변지역은 소음공해와 함께 무채색 방음벽으로 인해 주변 경관에 악영향을 미치고 있어 소음공해를 해결하면서도 경관디자인 고려가 요구됨



〈그림 4-8〉 고속도로의 무채색 방음벽

- 특히, 경인고속도로 등은 인천광역시의 관문역할을 하고 있으며, 서울 및 경기도에서 진입시 인천광역시의 이미지를 대변함
- 기능 위주로 계획된 입체구조물의 경우 디자인에 대한 고려가 미흡하며, 공장 밀집지대 등에 대한 환경개선이 필요함
- 고속도로변 주변환경, 입체구조물 및 공장 밀집지대에 디자인 개선 프로젝트를 시행하여 인천의 도시이미지와 경관향상을 도모하고자 함

1.2. 대중교통을 위한 환경 및 스트리트퍼니처 디자인 개선

- 대중교통수단인 버스 및 지하철은 다수의 시민이 이용하고 있으며, 서울을 비롯한 수도권 전체와 연계를 통해 대중교통의 기능이 점차 확대되고 있음

- 버스의 경우 노선개편을 통해서 시민의 원활한 이용이 가능하도록 개편되었으며, 지하철의 경우 인천지하철 2호선 개통을 준비중에 있어 대중교통 수단의 양적, 질적 수준이 향상되고 있는 단계임
- 원도심 지역의 버스정류장 및 지하철역은 물리적 노후화가 지속되고 있어, 취약한 주변 공간환경에 대한 개선이 요구되며 디자인 시범사업 등을 통해 이용 활성화를 위한 기반 마련이 요구됨
- 가로 보행공간의 경우 보행자와 주변의 가로환경에 대한 고려가 미흡한 상태로 지속적인 민원이 제기되고 있어 환경디자인을 적용한 가로환경 조성이 필요함



〈그림 4-9〉 보행공간의 개선 필요성

- 2014 인천아시아경기대회를 대비하여 공간환경에 대한 개선이 필요한 시점이며, 특히 대중교통 및 보행공간에 대한 개선이 우선적으로 필요함
 - 도시디자인추진단은 도로경관 형성을 위해서 지속적으로 현장조사 및 시범사업 등을 진행하여 왔으며, 불법·관리소홀 시설물들에 대한 현장 조사를 통해서 환경디자인 프로젝트를 시행함
- 버스정류장 및 지하철역 등 대중교통 정류장의 디자인을 개선하고, 주변 공간환경에 대한 시범사업을 실시하여 대중교통 정가장의 이미지를 개선하고자 함
- 보행로를 포함한 가로 공간환경의 문제점을 분석하고 스트리트퍼니처의 질적 디자인 개선을 통해서 지역별 공간환경 특화 전략을 제시하고 건축물과 통합 디자인을 구축하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 도로변 공간환경의 디자인 개선

가. 고속도로변 디자인 시범사업

고속도로변 방음벽 디자인 시범사업



출처: 2012년 대한민국 공공디자인 우수상

- 인천광역시의 관문인 경인고속도로를 포함한 4개의 고속(화)도로에 대하여 환경개선을 도모하여 가로공간에 활력 증진 및 경관 개선을 위한 시범사업을 실시함
 - 방음벽이 미설치된 지역을 중심으로 디자인을 고려한 방음벽을 설치하여 고속도로 이용자의 시선유도 및 차폐된 이미지를 개선하고, 주변지역의 경관향상을 도모할 수 있도록 방음벽 디자인 개선을 실시함
 - 시야의 사각지대를 없도록 하고 야간 조명 계획시 적절한 조도를 확보하는 등 디자인과 안전성에 대하여 고려함
- 경인고속도로 주변지역의 경관향상을 위해서 공장지대의 경우 광고물 설치를 지양하고, 슈퍼그래픽을 활용하는 방안을 제시하여 가로환경의 조망 및 경관이미지 향상을 도모함
- 시민을 대상으로 한 디자인 공모를 추진하여 인천의 지역적 특성을 이미지로 부각시키고, 공공건축가와 함께 건축디자인 시범사업을 통해서 실현될 수 있도록 추진함

나. 환경디자인 프로젝트

- 교량 및 육교 등 입체구조물에 대한 환경디자인 프로젝트를 시행하여, 가로변 환경의 디자인 향상 및 안전한 가로공간이 조성될 수 있도록 계획함
 - 기능을 위주로 계획된 교량 및 육교에 색채 및 디자인을 고려하여 계획하고, 친환경 소재 등을 사용하여 환경디자인 프로젝트를 추진함
 - 도로 시설물을 포함한 입체구조물에는 교통약자를 고려하여 디자인하며, 야간의 경우 자연감시가 가능할 수 있도록 계획하여 그림자 및 식재 등으로 인한 사각지대를 방지함

- 공장이 밀집한 산업단지의 경우 노후한 지붕 등에 인천의 심볼마크 등을 형상화하여 인천을 상징하는 고유 경관을 형성할 수 있도록 이미지 시범사업을 추진함
- 지붕에 대한 신축 또는 보수를 요하는 공장지대를 우선적으로 검토하며, 주변 여건을 고려하여 디자인, 조망, 경관 향상 등을 종합적으로 고려하여 추진함

환경디자인 프로젝트 예시안



〈표 4-5〉 인천광역시 지역별 도로시설물 현황

| 구분 | 계 | 교 량 | | | 부 속 물 | | | | |
|---------|-----|-----|------|-----|-------|------|------|------|----|
| | | 소계 | 일반교량 | 고가교 | 소계 | 지하차도 | 지하보도 | 보도육교 | 터널 |
| 총 계 | 253 | 148 | 120 | 28 | 105 | 24 | 10 | 63 | 8 |
| 도로과 | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 경제자유구역청 | 8 | 2 | 2 | 0 | 6 | 1 | 0 | 5 | 0 |
| 종합건설본부 | 81 | 72 | 46 | 26 | 9 | 4 | 0 | 0 | 5 |
| 중 구 | 9 | 1 | 1 | 0 | 8 | 1 | 3 | 4 | 0 |
| 동 구 | 3 | 1 | 1 | 0 | 2 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| 남 구 | 15 | 3 | 3 | 0 | 12 | 4 | 0 | 8 | 0 |
| 연수구 | 12 | 0 | 0 | 0 | 12 | 4 | 3 | 5 | 0 |
| 남동구 | 22 | 6 | 6 | 0 | 16 | 3 | 0 | 13 | 0 |
| 부평구 | 25 | 10 | 8 | 2 | 15 | 2 | 2 | 11 | 0 |
| 계양구 | 21 | 18 | 18 | 0 | 3 | 2 | 0 | 1 | 0 |
| 서 구 | 25 | 6 | 6 | 0 | 19 | 3 | 1 | 15 | 0 |
| 강화군 | 26 | 26 | 26 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 옹진군 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

출처: 인천광역시 내부자료(2012.2기준)

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------|----|--|
| 고속도로변 디자인 시범사업 | 목적 | 고속도로 경관향상 및 디자인 개선 |
| | 범위 | 고속(화)도로변 방음벽 설치 및 디자인 개선 |
| | 내용 | 방음벽 디자인 개선 및 설치방안 시민참여를 통한 방음벽 디자인 선정 주변 공간환경 연계방안 및 건축디자인 시범사업 추진 |
| 환경디자인 프로젝트 | 목적 | 입체구조물 및 공장지대 디자인 향상 도모 |
| | 범위 | 인천광역시 전역의 입체구조물 및 공장지대 |
| | 내용 | 교량 및 육교 등 디자인 개선방안 주변지역 환경디자인 적용 및 이미지 향상 주변 공간환경 환경디자인 연계 |

2.2. 대중교통 정거장 주변 공간환경 향상

가. 버스정류장 및 지하철역 디자인 시범사업

브라질 꾸리찌바의 버스정류장



출처: 월간신호등 2월호, 도로교통공단

- 대중교통수단인 버스정류장 및 지하철역사가 노후화되어 시민 이용에 불편함을 초래하고 있으며, 정류장 및 역사 공간환경에 대한 이용편의를 도모할 수 있도록 디자인을 개선함
 - 2013년부터 버스노선 개편을 시작으로 연차별로 인천 지하철 2호선 및 수인선 전구간 개통을 앞두고 있어 디자인을 중점적으로 고려하여 계획함
 - 인천광역시 버스와 지하철은 2012년 6월 수인선 부분개통(송도~오이도)을 시작으로 10월 서울 지하철 7호선 연장구간(온수역~부평구청역) 개통 등 대중교통수단의 양적·질적 발전을 도모하고 있음
- 버스정류장의 형태를 기존 박스형을 지양하고 지역성을 형상화할 수 있도록 계획하며, 광고판 및 버스노선도의 디자인을 통일화하여 시민들이 쉽게 인지할 수 있도록 개선함
- 지하철역의 경우 각 출입구의 색채와 디자인 기준을 설정하며, 역사 내부는 전시공간으로 활용할 수 있도록 계획하고, 교통약자의 보행을 위한 무장애 공간 설계 및 내부 시설물 디자인을 고려함

나. 정류장 및 역사 주변 공간환경 개선

- 버스정류장 및 지하철역 주변공간의 노후화된 공공시설물의 범위를 설정하여 디자인 개선을 추진하는 등 대중교통 정거장 주변 클린존(Clean Zone) 시범사업을 실시함
 - 통일성 있는 공공시설물 디자인을 적용할 수 있도록 인천광역시 공공디자인 가이드라인(2009)의 공공시설물 가이드라인을 참고하여 디자인 전략을 수립하고, 특화방안을 마련함
 - 부평구의 부평역을 비롯하여 시민의 이용도가 높은 대중교통 정거장을 중심으로 시범사업을 시행하며, 보행약자를 고려한 설계와 시설물 디자인을 고려함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------------------------|----|--|
| 버스정류장 및 지하철역 디자인 시범사업 | 목적 | 이용편의를 위한 대중교통 정거장 디자인 개선 |
| | 범위 | 노후화된 버스정류장 및 지하철역사 |
| | 내용 | 노후 버스정류장 및 지하철역 현황 파악 이용편의를 위한 디자인 개선 방안 버스정류장 및 지하철역사 시범사업 적용 |
| 정류장 및 역사 주변 공간환경 개선 | 목적 | 정거장 주변 공간환경의 개선을 통한 활성화 도모 |
| | 범위 | 대중교통 정거장 주변지역의 노후화된 공공시설물 |
| | 내용 | 노후화된 공공시설물 범위 설정 통일성 있는 공공시설물 디자인 적용 대중교통 정거장 주변 클린존 시범사업 |

2.3. 보행공간의 공공시설물 디자인 개선

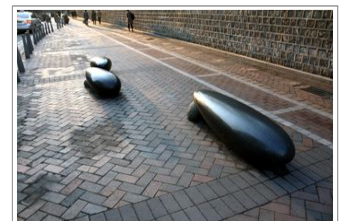
가. 보행공간 분석 및 디자인 개발

- 보행공간의 환경을 지역별로 분석하여 문제점을 도출하고, 지역의 실정에 맞는 스트리트퍼니처 디자인을 개발하여 지역별 공간환경 특화 전략으로 제시함
 - 지역별 보행공간 조사를 실시하여 도로폭, 위험물 등 문제점을 찾아 보행 환경의 질을 향상시키고 가로등, 펜스, 볼라드, 자전거보관대, 벤치 등 공공시설물에 대한 개선방안을 도출함
 - 공공시설물의 디자인 개선을 위해서 인천광역시 공공디자인 가이드라인(2009)을 참고하여 전략을 수립하고, 지역별 보행공간 디자인 전략은 군구별 지역성을 표출할 수 있도록 특화방안을 마련하여 조성함
 - 1구 1특화거리 사업과 연계하는 방안을 고려하여 스트리트퍼니처 개발 및 가로 보행공간 규모와 지역별 색채 적용 방안을 도출하고 유니버설 디자인을 적용하여 교통약자를 고려함

창원군 문의 문화예술의 거리

출처: 창원군문의 문화예술의 거리'준공 초
읽기, 충북일보(2012.12.02)

덕수궁 돌담길 디자인

출처: <http://www.choibyunghoon.com>

나. 공공건축물과 연계한 통합 디자인 구축

- 공공건축물을 중심으로 주변 지역의 공간환경과 이질감이 생기지 않도록 디자인 통합방안을 마련하여, 신규 건축물 및 공간환경 조성시 통합 디자인을 적용할 수 있도록 추진함
 - 신규 공공건축물 조성시 주변 공간환경을 고려하여 디자인을 계획하고, 기

존 공공건축물 주변에 새롭게 공공시설물을 조성시에는 색채와 재질이 통일성을 가질 수 있도록 계획함

- 공공건축물과 주변 공간환경이 분리되지 않도록 통일된 디자인이 적용된 시범사업을 실시함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------------------------|----|--|
| 보행공간 분석 및 디자인 개발 | 목적 | 지역별 보행공간 특화 전략 제시 |
| | 범위 | 보행공간 및 주변지역의 스트리트퍼니처 |
| | 내용 | 통일된 디자인의 인천 스트리트퍼니처 개발 가로 보행공간 규모 및 지역별 색채 적용 방안 유니버설 디자인 적용방안 공공시설물 적용을 위한 디자인 및 색채 분석 |
| 공공건축물 과 연계한 통합 디자인 구축 | 목적 | 건축물 및 공간환경의 디자인 조화 유도 |
| | 범위 | 공공건축물과 주변지역의 공공시설물 |
| | 내용 | 공공건축물 디자인 통합방안 시범 건축물 지정 건축물 용도별 특성 및 디자인 분석 디자인 통합방안 마련 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|---------------------|----------------------------------|-----------------|
| 도로변 공간환경의 디자인 개선 | 종합건설본부, 도시디자인추진단, 도로과 | 시범사업, 사업 |
| 대중교통 정거장 주변 공간환경 향상 | 도시디자인추진단, 교통기획과, 도시철도건설본부, 도시재생과 | 시범사업, 사업 |
| 보행공간의 공공시설물 디자인 개선 | 도시디자인추진단, 건축계획과, 장애인복지과 | 연구, 시범사업, 가이드라인 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|------------------------------|-----------------------------|-----------|-------|----|----|----|----|----|----|----|-------|--|
| | | | 단기 | | | 중기 | | | | | 장기 | |
| | | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | |
| 도로변 공간환경의 디자인 개선 | 고속도로변 디자인 시범사업 | 4,000 | | | | | | | | | | 2,000×2km=4,000 * 한국도로공사_경부선 20.5km(서울방향) 방음벽 설치공사 |
| | 환경디자인 프로젝트 | 5,000 | | | | | | | | | | 50×100개소=5,000 * 인천시_주요도로변 노후시설물 공공디자인 개선공사 및 기타 |
| | 합 계 | 9,000 | | | | | | | | | | |
| 대중교통 정거장 주변 공간환경 향상 | 버스정류장 및 지하철역 디자인 시범사업 | 1,000 | | | | | | | | | | 20×50개소=1,000 * 경기도_광명시 버스정류장 환경개선 공사 |
| | 정류장 및 역사 주변 공간환경 개선 | 2,000 | | | | | | | | | | 200×10지역=2,000 * 경상북도_시청사주변 환경개선 사업 |
| | 합 계 | 3,000 | | | | | | | | | | |
| 보행공간의 공공시설물 디자인 개선 | 보행공간 분석 및 디자인 개발 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 대전시_공공시설물 디자인개발 및 도시환경색채 특성화사업 용역 |
| | 공공건축물과 연계한 통합 디자인 구축 | 700 | | | | | | | | | | 700×1회=700 * 서울시_종암동 공공디자인 개선공사(시범사업 포함) |
| | 합 계 | 1,000 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함

연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

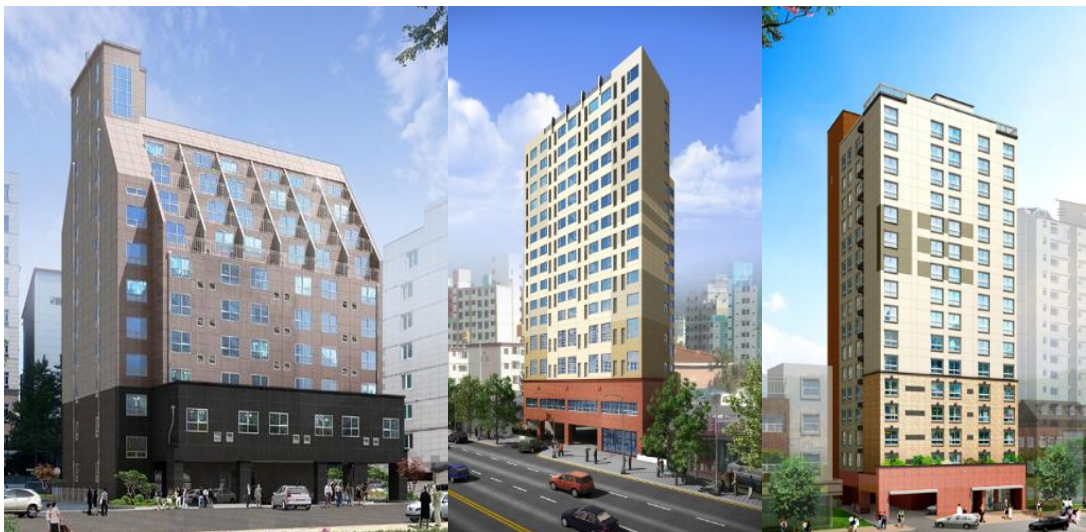
3.1 인구·지역 특성을 반영한 주거유형 개발

지역적 특성을 고려한 주거유형

1~2인 가구를 위한 부담 가능한 저렴주택

고령자 및 장애인 계층을 위한 맞춤형 주택

다양한 주거유형 개발

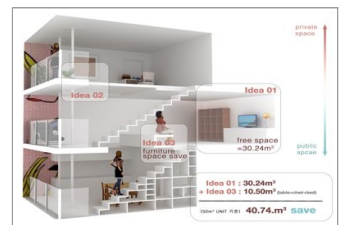


1. 추진배경 및 목적

1.1. 사는(Buy)것에서 사는(Residence)곳으로 주택의 변화

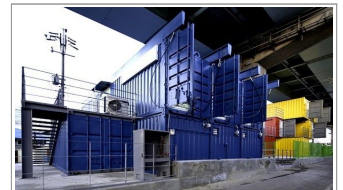
- 1970~2000년대 중반 까지는 주택이 자산 증식과 투자의 주요 수단이었지만 현재는 생활의 안정을 제공하는 수단으로 역할이 바뀌고 있음
 - 2011년 기준 전국 주택보급률은 102.3%로 서울(97.1%), 경기(99.6%), 제주(99.9%)만이 100%에 약간 모자랄 뿐 주택의 절대부족 시대는 사라졌으며, 2000년대에는 어디에 사느냐가 굉장히 중요했지만 어떤 집에 사느냐를 더 중요한 가치로 인식됨
- 인구 구조의 급격한 변화, 친환경 및 건강에 대한 관심 증가에 따라 주택 소비자의 니즈(needs)도 다양화됨에 따라 공급위주의 정책에서 벗어나 수요자 지향형 주택정책으로 전환이 필요함
 - 1~2인 가구 증가, 고령자 급증, 베이비붐 세대 은퇴 등 인구구조 변화에 맞춰 작지만 갖출 것은 다 갖춘 이른바 ‘강소주택’ 개발이 활발해짐
 - 또한 기후변화에 대한 중요성이 높아지고, 석유 등 지하자원 고갈 문제가 예상되고 있어 에너지 사용량을 제로로 만들려는 움직임이 활발해짐
- 매뉴팩처드 주택은 공장에서 제작한 주자재를 현장에서 조립하는 모듈러 주택으로, 시공비와 공사 기간을 줄이면서도 품질은 동일하게 규격화할 수 있어 미래 주택 모델로 여겨짐
 - 서울시 영등포구 쪽방촌 리모델링 시범사업 기간 동안 주민들이 거주하는 해상컨테이너형 임시주거시설이 인근 영등포역 고가차도 하부 도로부지(영등포동 411-28번지 외 7필지)에 설치됨
 - 서울시 강남구 청담동에 국내 최초로 이동형 모듈러 하우스 ‘MUTO 청담’이 준공(2012.7.16)되었으며, 민간토지를 장기 임대해 계약 종료 후 이축하는 방식으로 조성됨
- 지역적 특성에 맞는 맞춤형 주택을 공급하여 주택유형의 획일화를 방지하고, 도시경관의 훼손을 막기 위해서는 다양한 주택 유형 개발에 많은 노력이 필요함
 - 중장기적으로 공공분야는 연구를 통해서 개별 주거유형 개발의 활성화 방안을 고려하고, 민간의 참여를 유도할 수 있도록 계획함

서울시 강소주택(强小住宅) 학생 아이디어 공모전 우수상



출처: 서울시청 홈페이지

해상컨테이너형 임시주거시설



출처: 서울시 2014년까지 영등포구 쪽방촌 295가구 리모델링, 뉴스1(2012.12.06)

국내 최초 이동형 모듈러 하우스



출처: 포스코A&C, 국내 최초 민간토지 장기 임대해 이동형 모듈러 하우스 'MUTO청담' 준공, 뉴스와이어(2012.07.16)

- 최근의 사회변화에 따른 주거공간에 대한 인식을 고려하여 패러다임 변화에 대응할 수 있도록 다양한 주거유형 개발 및 공급방식 다변화를 유도하고자 함

〈 주거공간 7대 트렌드(2013) 〉

① 핵가족 주거빅뱅

대학생, 사회초년생, 골드싱글, 국내외 기러기족 등 1인 가족이 세분화되고, 2~3인 가족의 수요가 증가하는 등 가족 구성이 다변화 되면서 다양한 수용에 맞는 맞춤형 주거공간으로 진화 발전함

② CO & CO 시대 (Collaboration & Co-housing)

주거공간에 대한 고객참여 개발이 활성화되면서 협동조합, 동호인마을 등이 확산됨

③ 포린-후드 (Foreign-hood)

한류 붐과 외국인 방문객 증가 등으로 외국인 이웃이 일상화되면서, 외국인들을 위한 주거공간이 자연스럽게 조화됨

④ 홈-매니저 (Home-Manager)

개별 주거관련 서비스를 제공하던 것에서 진화해 3대 서비스(임대중개, 시설관리, 생활코디)를 종합적으로 제공함

⑤ City 올레

기존 뉴타운 등 대규모 개발시대를 지나 도시재생의 새로운 트렌드인 '마을 만들기'가 진행되며, 도심 속 골목길 중심으로 개발됨

⑥ 공간 하이-모델링

기존 공간에 새로운 기능이나 용도를 결합시키고, 리모델링 수준을 넘어서 개성과 가치부여의 공간재활용을 함

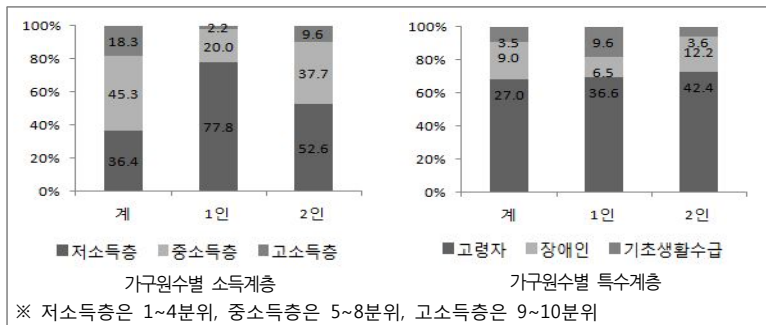
⑦ 모바일 홈

모빌리티의 증가로 일상적인 노마드 시대에 접어들면서 모듈러, 매뉴팩처드 개념을 모두 포함함

출처: 피데스개발(<http://www.ifides.co.kr>), 2013년 주거공간 7대 트렌드

1.2. 수요자 계층을 고려한 맞춤형 주택의 공급 필요

- 1~2인 가구를 위한 맞춤형 주택을 공급함과 동시에 고령자·장애인·대학생 등 계층별 주거 지원 정책이 필요함
 - 1~2인 가구는 1990년 22.8%에서 2010년 48.2%로 급증하였으나, 전체 저소득층 가구의 74.5%를 차지해, 주거환경 측면에서 불안정한 상태를 보이고 있으며 1인 가구의 저소득층 비율은 77.8%로, 2인 가구에 비해 더욱 열악한 상황으로 나타남



출처: 국토교통부(2010), 주거실태조사 자료

〈그림 4-10〉 전국 가구원수별 소득계층

- 기존 소형주택에서 발생하는 문제점을 최소화하고 다양한 유형이 공급될 수 있도록 소형주택의 활성화 방안 및 질적 향상을 유도하고자 함
- 인구의 고령화 현상이 지속되고 있으나 고령자를 위한 주택개발이 미비한 실정이며, 장애인의 경우 일반주택에 거주하여 주거생활에 불편함이 많은 것으로 조사됨
- 서울시는 「임대주택 8만호+α계획」을 발표하면서 독거노인, 거동 불편자 등 의료서비스를 필요로 하는 서민에게 임대주택을 공급하는 복지서비스 연계형 의료안심주택과, 노후안심주택을 도입함

출처: 서울시 발표자료(<http://www.seoul.go.kr>)

〈그림 4-11〉 서울시 복지서비스연계형 주택

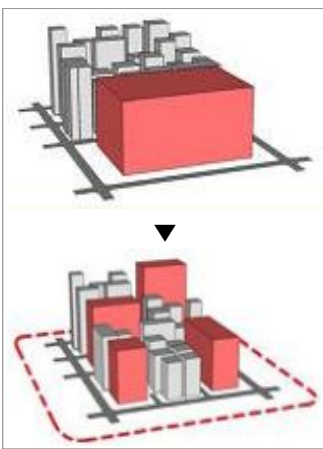
- 고령자 및 장애인을 위한 주거생활에 필요한 사항을 도출하기 위하여 맞춤형 주택개발 연구를 수행하고, 활성화를 위한 지원을 통해서 장기적으로 임대주택 리모델링 시범사업을 실시하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 지역적 특성을 고려한 주거유형

가. 소단위 맞춤형 정비방식 도입

소단위 맞춤형 정비방식



출처: 2020년 목표 서울특별시 도시·주거환경정비기본계획(도시환경정비사업부문, 2010)

- 도심의 옛 도시조직과 장소적 특성이 남아있는 지역에 대해 기존의 필지구조 및 가로체계를 유지·정비하는 소단위 맞춤형 정비수법을 도입하며 공공건축가를 활용하는 방안을 고려함
- 기존 전면 철거수법의 정비사업 방식을 대체하는 소단위 맞춤형 정비수법을 도입하여 블록형 주거나 타운하우스와 같은 저층 중밀형 혹은 중저층 고밀형 주거 유형을 개발함
- 소단위 맞춤형 정비수법의 제도화방안을 마련하고 블록별 개발유도지침을 정비하며, 공공의 역할 및 지원을 강화하여 도로, 공동주차장 등 정비기반 시설 등의 선별적 정비에 공공 지원을 확대함

〈 오사카시, 순환형 재개발 방식을 도입한 밀집시가지 정비사업 〉

오사카시 이쿠노구 남부(南部)지구

▶ 개요

편리한 교통, 역사적 자산 및 서민문화가 짙게 남아있는 노후 밀집시가지

▶ 중앙정부 및 오사카시정부의 순환형 재개발 방식의 도입

정비사업이 추진되는 과정에서 발생하는 거주자의 이주문제를 해결하기 위하여, 우선적으로 조성된 도시재생주택에 거주민을 이주시킴으로써 거주민의 이주 편의 도모



이쿠노구 남부지구 마치즈쿠리 기본구상

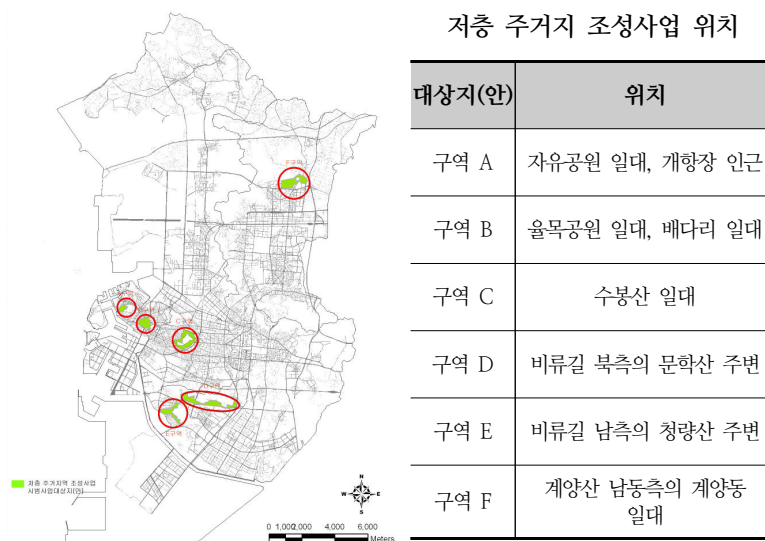


이쿠노구 남부지구 광장정비

출처: 서울연구원(2010), 도쿄, 오사카의 지역특성을 살린 소규모 도심 밀집시가지 정비사례

나. 자연환경 순응형 주택유형 개발

- 구릉지나 수변 주거지형에 대한 가이드라인을 제시하여 자연환경에 순응하는 주거유형을 개발함
 - 구릉지형의 주택밀집지역 정비사업 대상지는 경사지형을 활용해 테라스하우스와 타워형, 판상형 등 다양한 형태의 주택 유형을 고려함



출처: 인천발전연구원(2010), 저층 주거지역 조성사업을 위한 입지선정 기준

〈그림 4-12〉 인천시 저층 주거지역 조성사업의 시범사업대상지(안)

- 수변 주거지형은 물길을 활용한 도심형 워터프론트 빌리지 타운 형태의 주거유형을 개발함



출처: 워터프론트 동력 '송도', 경인일보(2012.01.03)

〈그림 4-13〉 송도, 워터프론트 프로젝트

테라스 하우스



출처: 건축도시연구정보센터

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------------|----|--|
| 소단위 맞춤형 정비방식 도입 | 목적 | 주거유형의 획일화 방지, 도시경관훼손 예방 |
| | 범위 | 개발압력이 높은 단독주택 밀집지역 |
| | 내용 | 소단위 맞춤형 정비방식 도입을 위한 관련 법제도 검토 점진적 사업추진체계 실현방안 검토 공공건축가 활용방안 |
| 자연환경 순응형 주택유형 개발 | 목적 | 주택 유형 다양화 방안 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 전 지역 |
| | 내용 | 구릉지 및 산지 순응형 주거단지 개발 자연지형을 활용한 다양한 주거형태 도입 자연환경 순응형 정비사업 시범단지 선정 |

2.2. 1~2인 가구를 위한 부담 가능한 저렴주택

가. 소형주택 공급 활성화 방안

- 1~2인 가구의 급속한 증가에 대응해 도시형생활주택 등 소형주택의 양적공급이 확대되어 왔으나, 시대변화에 발맞추어 소형주택의 질적 향상에 초점을 맞추어 개발함
 - 민간건설 분야, 특히 영세한 소규모 민간주택건설 현장에서 비용부담 없이 손쉽게 활용이 가능하도록 수요자 생활특성에 맞는 다양한 강소주택 유형을 개발하고 있음

〈표 4-6〉 인천시 도시형생활주택 사업승인 현황

| 구 분 | 남구 | | | 남동구 | | 부평구 | 서구 | | | |
|------|-----|-----|------|-----|------|------|-----|-----|-----|-----|
| | 승의동 | 용현동 | 주안동 | 간석동 | 구월동 | 부평동 | 검암동 | 경서동 | 당하동 | 마전동 |
| 동 수 | 9 | 10 | 21 | 14 | 35 | 45 | 48 | 9 | 38 | 37 |
| 세대 수 | 508 | 206 | 1538 | 749 | 2045 | 2360 | 917 | 147 | 969 | 719 |

출처: 인천광역시 내부자료(2012.6 기준, 상위10개 동)

〈 강소주택 〉

1~2인 가구를 위한 소형주택에 공간활용을 극대화한 주택으로, 주거서비스와 공간기능, 프로그램, 경제적 측면에서 보다 진보된 소형주택을 말함



출처: 대학생 아이디어로 강소주택 '만든다, 서울시(2011.09.14)

- 1~2인 가구가 밀집된 지역을 중심으로 기존 소형주택의 문제점을 도출하여, 도시형생활주택 외 다양한 유형이 도입될 수 있도록 유도함
 - 임대가 어려운 도심 업무시설 등의 일부는 소형 주거시설로 전환할 수 있도록 하며, 역세권 개발 시 소형주택 비율의 의무화 방안 마련을 고려하고, 공영주차장의 임대주택 복합개발 등 다양한 방법을 제시함
- 세대분리형 아파트를 활용하여 1~2인 가구가 거주할 수 있는 방안을 검토하고, 매뉴팩처드 주택 활성화 방안을 제시함
 - 부분 임대형(세대 분리형) 아파트는 2 in 1 주택이라고도 불리며, 한 주택에 2가구가 살 수 있게 설계, 개발된 주택으로 라이프스타일에 따라 다목적으로 사용 가능함
 - 나눔형(Home Share), 쌍둥이형(Twin), 복층형(Duplex)으로 구분되며, 가족원 수 축소에 따른 부분임대 목적, 주택공간 균등 분할 후 부분임대 및 재택근무 공간사용 등 사용목적에 따라 분리 방식을 달리함

세대분리형 아파트 유형



나눔형(Home Share)



쌍둥이형(Twin)

출처: 아파트 한 채를 두 가구처럼,서울신문 (2012.01.10)

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-------------------------|----|---|
| 소형주택 공급 활성화 방안 | 목적 | 삶의 질을 고려한 소형주택 공급 |
| | 범위 | 소형주택의 수요가 많은 지역 |
| | 내용 | 다양한 강소주택 유형 개발 부분임대형(세대분리형)주택 공급 매뉴팩처드 주택 공급 도심 업무시설의 주거시설 전환 역세권 개발시 소형주택 비율 의무화 |

2.3. 고령자 및 장애인 계층을 위한 맞춤형 주택

가. 고령자·장애인 맞춤형 주택개발 지원

서울시 독거노인용
의료안심 임대주택 공급



의료안심주택 수혜대상



의료안심주택 시범사업 위치

출처: (上) 독거노인들 우리가 보호합니다, CNB저널 (2008.12.23)
(下) 서울시, '의료임대주택'공급 확정, 아시아 경제(2013.06.21)

- 급증하는 고령자와 장애인을 위하여 주거공간과 휴먼서비스를 결합한 고령자 및 장애인 맞춤형 주택 연구를 시행하고, 공급을 위한 지원을 계획함
 - 고령자 맞춤형 주택개발의 경우 「노인복지주택설치 및 운영지침」에 제시된 사항들을 수렴하여 계획하며, 장애인은 시설수용 위주의 복지제공을 지양하고 지역사회에 생활하면서 복지서비스를 받을 수 있도록 지원함
- 자가 주택을 소유한 고령자의 경우 노년층 생활고를 해소하기 위하여 주택가격에 해당하는 금액을 연금 형식으로 매월 지급하여, 안정된 거주를 보장하는 유형을 정착화 할 수 있도록 검토함

나. 맞춤형 임대주택 리모델링 시범사업

- 임대주택에 거주하는 고령자 및 장애인 중 주거생활에 불편함을 호소하는 경우 임대주택 리모델링 시범사업을 실시하여 주거생활의 안정성을 확보함
 - 고령자는 이동에 불편함이 없도록 지원하며, 장애인의 경우 장애등급 및 신체조건 등을 고려하여 지원하는 방안을 제시함
 - 시범사업은 저소득층이 밀집한 주거환경 낙후지역의 임대주택을 대상으로 선정하며, 향후 지속가능한 사업이 될 수 있도록 확대방안을 모색함

< 세부 추진사업 >

| | | |
|---------------------|----|---|
| 고령자·장애인 맞춤형 주택개발 지원 | 목적 | 고령자 및 장애인 계층을 위한 맞춤형 주택개발 |
| | 범위 | 고령자 및 장애인 대상 주택 |
| | 내용 | 주거와 휴먼서비스 결합방안 안정된 주거보장 방안 노인 및 장애인 맞춤형 주택 지원 방안 |
| 맞춤형 임대주택 리모델링 시범사업 | 목적 | 고령자 및 장애인 계층의 주거복지 실현 |
| | 범위 | 임대주택에 거주하는 고령자 및 장애인 |
| | 내용 | 고령자 및 장애인의 주거생활 조사 임대주택 리모델링 시범사업 선정방안 지속적인 사업 시행을 위한 확대방안 마련 |

3.2 유형별 공간환경 개선

주거·상업지역 유형별 환경 개선 방안

노후 산업단지의 환경친화적 재생

해안·도서지역의 특색있는 수변경관 연출

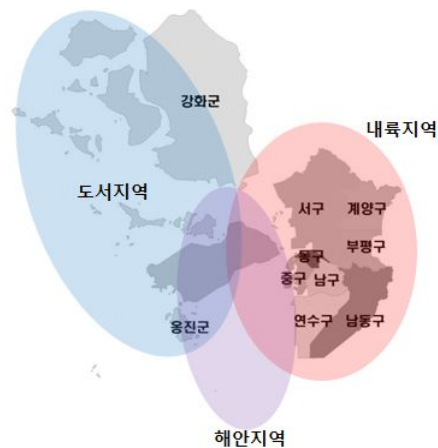
강화 초지진



1. 추진배경 및 목적

1.1. 지역별 다양성을 반영하지 못한 건축물

- 인천광역시에는 내륙부, 해안부, 도서부로 구성되어 물리적 환경 및 지역여건이 상이하나 지역별 다양성이 건축물에 반영되지 못함
 - 내륙부는 원도심과 신개발지의 환경이 크게 차이를 보이며, 특히 중구, 동구, 남구로 이루어진 원도심은 주거, 상업, 공업지역이 혼재되어 있음
 - 지금까지의 도시개발은 인천의 다양성을 고려하지 못한 채 사업성과 경제적 논리로 계획이 진행되어 옴



〈그림 4-14〉 내륙, 해안, 도서지역으로 구성된 인천시

1.2. 경제 급성장에 따른 도시의 주거환경 악화

- 급속한 경제성장에 따라 팽창하는 개발수요에 대응하기 위해 재개발과 신개발 등 도시의 큰 골격을 개조하는데 치중하여 왔으나 최근 개발수요의 정체로 인해 주거환경정비가 주요 과제로 대두됨
 - 주변 소규모 도시에 비해 높은 인구밀도로 전체적인 주거환경이 악화되어 시민들의 삶의 질이 저하됨
- 열악한 주거지역의 환경을 개선시킬 수 있도록 주거지 유형에 따라서 대안을 모색하고, 상업지역의 가로환경 개선방안을 도출하고자 함



출처: 인천발전연구원(2012), 글로벌시대를 향한 인천의 역할과 과제 토론회 자료

〈그림 4-15〉 내부시가지 생활여건 악화 및 도시이미지

1.3. 주거지역과 공업지역의 혼재로 인한 문제 발생

- 인천광역시는 동인천을 중심으로 도심이 형성되었으며, 산업정책으로 인해 주거지역 인근에 공업지역이 배치되면서, 주거지역과 공업지역이 혼재되는 문제가 발생함
 - 경인로 진행방향인 동쪽으로 주안과 만수동의 주거지역, 북쪽 방면 서구지역의 공업과 주거 혼재지역, 남쪽으로 남동공단, 소래포구의 주거, 공업, 농업 혼재 지역이 형성됨
- 주거지역은 인근 공업지역의 공해로부터 직접 노출되어 비산먼지, 분진, 악취 등의 다양한 환경문제가 발생되고 있으며, 정책수립 등을 통하여 문제를 최소화하여 공간을 개선하고자 함

1.4. 해안 및 도서지역의 수변경관관리 필요성 대두

- 해안선 90km 중 이용가능한 공간은 월미도와 소래 등 약 10%에 불과하며, 콘크리트 인공제방이 조성되어 자체 정화능력이 없고 수질오염과 생태계 파괴의 주범으로 꼽히고 있음
 - 일시적인 홍수방재용으로만 사용되거나 철책 등 군사시설로 둘러싸여 있어 수변 접근성이 좋지 않음
- GCF 사무국 유치를 계기로 워터프론트 사업 등 환경사업에서 앞서갈 수 있는 기반을 조성하여, 인천광역시와 민간단체가 참여하는 방식으로 수변경관을 새로운 성장동력으로 활용하고자 함
 - 보존과 개발의 균형을 통해 사람과 자연이 공존하는 안전한 도시, 지역을 상호 연결하는 도시, 지역 고유의 정취를 느낄 수 있는 도시로 조성하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 주거·상업지역 유형별 환경개선 방안

가. 그린파킹 및 담장허물기

- 단독주택지 미관개선 및 쾌적한 생활도로 조성을 위해서 저층주거지 중심으로 그린파킹 및 담장허물기를 실시하고 골목 단위로 일정 가구 이상이 참여할 경우 지원을 확대함
 - 그린파킹을 통해 주택의 담장을 허물고 도로와 일체화된 주차장을 설치, 남은 공간에는 조경시설을 설치하거나 소공원(텃밭)을 조성하여 자연친화적인 주차공간을 확보함



담장 허물기 사업 전



담장 허물기 사업 후



생활도로조성 사업 전

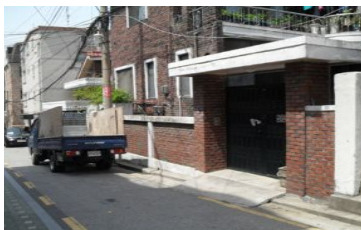


생활도로조성 사업 후

출처: 서울특별시 녹색주차마을 홈페이지(<http://traffic.seoul.go.kr>)

〈그림 4-16〉 담장허물기 사업 효과

- 담장 제거 시 제기되는 안전 문제를 대비하여 자가방범시스템 구축 및 CCTV를 설치하여 안전을 확보함



출처: 서초구청 여성가족과 블로그(<http://seochowoman.tistory.com/736>)

〈그림 4-17〉 무인자가방범 CCTV 설치 전 후

아파트 담장하물기 사업 전후



출처: 광진구청 홈페이지

방음벽 녹화(성동구 경일 초등학교)



출처 서울 성동구, 내년까지 담장 녹화사업 실시, 아주경제(2011.09.18)

자투리땅 공영주차장 조성



출처: 마포구, 토지구 등의 받아 자투리땅에 32면 공영주차장 조성, 환경일보(2012.05.21)

- 아파트의 경우 담장을 허물고 수목식재 및 쉼터를 조성하거나 개방함으로써 부족한 녹지공간을 확충하고 경관을 향상시킬 수 있도록 유도함

- 아파트 부대시설 옥상에 식재를 실시하여 수목에 의한 단열성능 확보와 도시 내 열섬현상 완화를 통해 건물내부의 부하를 감소시키고, 정원으로 활용할 수 있도록 개방하여 휴식공간 및 쾌적성을 확보함

- 녹지공간 확보를 위해서는 성별, 연령별, 계층별 현황 및 요구에 따라 필요한 커뮤니티 시설 및 서비스를 충족할 수 있도록 연계하여 계획하고 자연 감시가 불가능한 사각지역에 대해선 CCTV 등의 방범시스템을 구축함



출처: (左) 인천시, 녹색복지공간 조성사업 4곳 완료, 경기신문(2012.08.01)
(右) 장애인 녹색복지공간 마련, 경인일보(2010.06.22)

〈그림 4-18〉 인천시 옥상녹화 사례

- 기본적으로 주민들의 합의와 제안에 기반하여 기획하고, 적절한 심사와 평가를 거친 후 지원을 통해 사업을 진행하는 것을 원칙으로 제시함

- 사업이 완료된 지역은 지속적으로 홍보하고 단계적으로 보안 및 조경, 도로포장 등을 진행할 수 있도록 중장기계획을 설정함

나. 공영주차장 조성

- 단독주택지역 내 자투리땅에 토지주의 동의를 받아 거주자 우선 공영주차장을 조성함으로써 지역주민에게 주차편의를 제공함

- 단독주택 밀집지역의 경우 주차난이 심각함에도 불구하고 일부 자투리땅은 토지주가 즉시 이용계획이 없어 폐기물 무단투기와 무단경작이 이루어지는 등 미관을 저해하는 경우가 발생함

- 토지주와 협의를 통해 공공에서 포장공사를 실시해 거주자 우선 공영주차장을 조성하고, 토지주에게 주차장 사용료 전액을 지급하거나 재산세를 면제해주는 방안을 검토하고 홍보를 통해 확대 시행함

다. 저층주거지 필로티 개선방안

- 필로티형 주차장이 면해있는 가로의 경우 가로등 개수 및 높이 조절을 통하여, 필로티 내부에도 일정한 조도를 유지할 수 있도록 개선방안을 제시함
 - 광원보다 낮은 위치의 필로티 내부공간은 그림자의 영역으로 인하여 조명 효과가 낮은 점과 필로티 내부에 설치된 대부분의 센서등은 장시간 어두운 상태로 유지되는 문제점을 개선할 수 있도록 지침을 제시함



가로(낮)



가로(밤)



필로티(낮)



필로티(밤)

〈그림 4-19〉 필로티 주차장과 면한 가로의 모습

- 필로티 기둥의 색상과 마감재를 개선하여 어두운 필로티 내부 이미지를 자연감시가 가능하도록 계획하여 보행자의 안전과 범죄에 대한 불안감을 해소함



〈그림 4-20〉 필로티 기둥 개선 방향

- 신규 건축물의 경우 지침을 마련하여 필로티 부분을 개선하고, 기존 건축물의 경우 공공에서 일부 지원을 통해 확대될 수 있도록 활성화 방안을 제시함

라. 상업지역 가로환경 개선

무질서한 간판들(예시)



부천시 돌리공원 노점 정비



출처: 애플이 명물로 변신 부천시 '노점의 품격' 경기신문(2013.08.02)

- 인구가동이 많은 상업지역을 주축으로 보행 우선구역을 선정하고 교통약자를 포함한 보행자의 안전을 확보할 수 있도록 가로환경을 개선함
 - 건축선을 정비하여 일정한 도로의 폭원을 유지하고, 건축물 입면 형태를 통일하며 옥외광고물을 정비하여 입면의 연속성을 확보함
 - 높이와 형태가 상이한 볼라드를 공공시설물 디자인 기준에 적합하도록 재 설치하고, 보행방향과 일치하지 않는 점형 블록을 조정함
 - 교통약자의 보행안전을 위하여 무장애 공간 설계 및 보행특성을 고려한 디자인을 적용하며, 야간 안전성 확보를 위한 조명 계획 및 자연감시 기능을 강화함
- 규제 대상으로 여겨온 노점 정책을 전환하여, 영세 상인이 상생할 수 있는 방안을 마련하고, 장기적으로 노점의 수를 적정수량까지 줄여 도시 미관 개선 및 보행 불편을 해소함
 - 인천광역시 이미지에 맞는 디자인으로 노점을 개선하고, 노점상인 협동조합 설립을 통해 질서를 유지할 수 있도록 개선방안 등을 제시함
 - 시민통행에 불편을 초래하지 않도록 기간제 근로자 고용을 통해, 노점상의 판매대 허용 기준, 도로 점용허가 조건 이행 여부 및 신규 불법노점상 억제를 관리함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------|----|--|
| 그린파크 및 담장허물기 | 목적 | 저층 주거지역의 공간환경 개선 |
| | 범위 | 단독 및 다가구주택 중심의 주거지역 |
| | 내용 | 담장 허물기 및 도로와 일체화된 주차장 설치 남는 공간에 소공원(텃밭) 조성 및 휴게공간 조성 쾌적한 생활도로 조성 지원 |
| 공용주차장 조성 | 목적 | 주택 밀집지역의 주차난 해소 |
| | 범위 | 주차난 지역의 자투리땅 |
| | 내용 | 지역 자투리 땅을 활용한 공영주차장 조성 주차난 해소 및 미관 개선 홍보를 통한 확대시행 방안 |
| 저층주거지 필로티 개선방안 | 목적 | 저층부 필로티 개선을 통한 살기좋은 환경 조성 |
| | 범위 | 필로티형 다세대·다가구 밀집지역 |
| | 내용 | 주택설계 및 개량시 사각지대를 고려한 기둥 배치 가로등 개수 및 높이 개선을 통한 음영 축소 필로티 상부에 지속적인 밝기유지조명 설치 |
| 상업지역 가로환경 개선 | 목적 | 상업지역의 가로 활성화 유도 |
| | 범위 | 상업지역 |
| | 내용 | 보행우선구역 선정 볼라드, 점자블록, 옥외광고물 등 가로환경 정비 노점 정책 양성화 및 관리방안 |

2.2. 노후 산업단지의 환경친화적 재생

가. 환경친화적 산업단지 종합계획 수립

싱가폴의 Clean Tech Park 조감도



출처: 대전광역시(2012), 대전 광역건축기본계획

- 주거지역과 공장지역의 혼재로 인한 문제 해결, 산업단지의 내부 환경시스템 회복, 문화적 교류와 연결 등을 통해 지역사회와의 공존을 도모하고, 구조고도화를 통해 새로운 공간으로 재창조함
 - 주거와 공업의 혼재지역에 대한 환경개선 방안을 고려하여 기 수립된 ‘인천 일반산업단지 구조고도화 종합(기본)계획’과 연계하여 추진함
 - ※ 인천광역시는 산업정책으로 인한 주거지역 인근의 공업지역 배치로 주거밀집지역과 공업지역이 혼재되는 양상을 가지고 있어, 열악한 기반시설 및 주거환경 슬럼화, 각종 환경오염 등의 문제를 안고 있음
- 노후 산업단지의 재생을 위한 종합계획을 수립하고, 환경친화적 산업단지 재생기법 및 가이드라인을 수립함
 - 노후화된 산업단지의 이미지를 개선하고, 쾌적한 주거환경을 조성하기 위해 시설녹지의 확충과 녹색공원화 등의 기법을 적용하여 부족한 녹지를 확충함
- 공장녹화에 필요한 비용의 일부를 공공에서 지원하거나 산업단지에 입지한 업체와 공장녹화 협정을 체결하는 등 지속적인 지원방안을 강구함
 - 「지방자치단체 기금관리기본법」에 근거한 녹지기금의 재원을 확충하거나 지원범위의 확대를 위해 기금 운용기간의 연장 및 기금용도 등의 확대에 대한 내용을 관련 조례 제정을 통해 반영함

나. 산업단지의 가로환경 개선

미국의 Research Triangle Park 전경



출처: <http://playersbrief.com>

- 환경 친화적이며 쾌적한 거리환경을 조성할 수 있도록 업종별로 통일된 담장 계획 및 환경친화적 산업단지의 정체성을 부각시킨 특화도로 등을 통해 산업단지의 가로환경을 개선함
 - 공기 및 수질 정화, 열섬효과 완화를 위해 탄소의 흡수력이 높은 상수리나무, 신갈나무, 백합나무 등을 산업단지 내에 식재하는 등 탄소숲 조성방안을 고려함
 - 건축에 자연과 디자인을 접목하는 차원에서 건축물 녹화, 그래픽, 외장재를 활용한 리모델링 방안 등을 검토함

- 공업지역 내 도로변에 시설녹지를 이용한 차단녹지, 쌈지공원 등 조경식재를 통해 주거지역과 공업지역을 분리하고 공간환경의 질적 개선을 유도함
※ 차단녹지는 석남동, 가좌-십정동, 논현동, 연수동 등에 설치하였으며, 연수동의 경우 도시개발사업으로 신기천을 중심으로한 차단녹지를 형성함

- 산업단지 인근 하천과의 생태네트워크를 형성하여 자연과 인간이 공존하는 환경친화적 산업단지로 조성하며 가로등 신설 및 공용주차장을 확충함

- 주민친화형 산업단지 조성을 위해 보행로 계획을 포함하며, 보행로 방향으로 높이 3m 이내의 가로등을 신설하여 어두운 보행로로 인해 발생하는 안전문제를 해결함

- 공용주차장을 조성하여 공단 내 주차문제를 해결하고, 불법주차가 이루어지는 공간을 자전거 도로 조성 등의 녹색공간으로 확충함

취약지역 범죄예방을 위한
도로 조명 설계



출처: 경기도 취약지역 범죄예방을 위한 공공서비스 디자인

다. 주민친화형 산업단지재생 시범사업

- 송림동, 송현동, 가좌동, 석남동을 접하고 있는 서부권역의 공업지역을 시범사업 대상지역으로 선정하여 환경친화형·주민친화형 산업단지로 전환함
※ 서부권역 일대는 주거와 공업지역 혼재로 인하여, 비산먼지, 분진, 악취 등의 환경오염, 기반시설의 부족, 열악한 주거환경 및 슬럼화 문제가 존재함

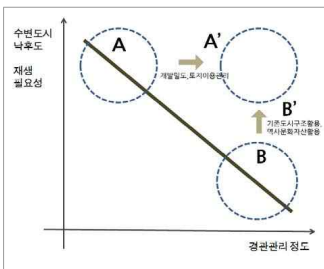
〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------------------|----|--|
| 환경친화적 산업단지 종합계획 수립 | 목적 | 노후 산업단지의 회복 |
| | 범위 | 노후 산업단지 |
| | 내용 | 주거 및 공업 혼재지역의 주거환경 개선 환경친화적 산업단지 재생기법 및 가이드라인 마련 공장녹화를 위한 지원방안 및 공장녹화 협정 체결 |
| 산업단지의 가로환경 개선 | 목적 | 주민친화형 산업단지 조성 |
| | 범위 | 노후 산업단지 |
| | 내용 | 건축물 녹화 및 그래픽, 외장재를 활용한 리모델링 탄소 숲 조성, 시설녹지, 쌈지공원 등 녹지 확충 생태 네트워크 형성 및 가로등과 공용주차장 조성 |
| 주민친화형 산업단지 재생 시범사업 | 목적 | 시범사업을 통한 산업단지 재생 활성화 유도 |
| | 범위 | 송림동, 송현동, 가좌동, 석남동 일대 |
| | 내용 | 주거 및 공업 혼재지역의 주거환경 개선 녹지공간 조성 등 가로환경 개선 도시 기반시설 확충 |

2.3. 해안도시지역의 특색있는 수변경관 연출 (중점역사사업 6)

가. 수변경관 조성정책 수립

수변도시재생과 경관조성의 연계 방향



출처: 건축도시공간연구소(2011), 수변도시 재생에 대응하는 수변경관 조성방안 연구

수변으로의 공간단절 극복 (독일 뒤셀도르프)



출처: 국토연구원(2009), 수변 공간·도시 디자인 전략 연구

해안 주변을 중심으로 발전한 지역적 특성을 고려하여, 쇠퇴한 기능을 회복하고 지속적인 재생수요에 대응하기 위한 방안으로 도시재생과 연계된 수변경관 조성계획을 수립함

- 미개발지 및 기존 도시에 대한 수변경관 조성정책과 연계하여 추진하며, 수변공간의 전략적 개발을 위한 인센티브 지원방안을 마련함

※ 스페인의 빌바오(Bilbao), 스웨덴의 함마르비(Hammarby), 영국의 도크랜드(Dockland), 미국의 포틀랜드(Portland), 일본의 동경만(東京灣) 등 국내에 소개되는 대부분의 국외 도시 재생사업은 하천 혹은 해안 주변도시의 경관 및 도시기능 회복을 담고 있음

수변 도시재생을 위해 자연경관보전측면 뿐만 아니라 매력적인 도시경관 조성 측면에서 접근함


- 수변부의 공공성 및 다양성을 유도하고 역사자원 및 생활문화자산을 보전하여 수변공간의 이용을 증진시킴

수변 도시재생의 유형을 기존 연구를 토대로 도시낙후도와 재생수요에 따라 '기존도시구조 활용형'과 '전면 재개발형'으로 구분하여 제시함

- 수변도시공간의 낙후도가 상대적으로 낮고, 우수한 경관자산이 있는 경우, 기존 도시구조를 활용하는 수변도시재생 전략을 수립함

- 수변도시재생수요가 높은 경우 전면 재개발 방식이 진행될 가능성이 큰 경우, 개발밀도를 관리하면서 수변경관이 훼손되지 않는 방향으로 경관을 조성함

〈표 4-7〉 국외 수변도시재생 사례 도시 개요

| 유형 | 기존 도시구조 활용형 | | 전면 재개발형 | |
|----------|--|-------------------------------------|----------------------------|--------------------------|
| 위치 | 일본 카나자와 | 스페인 발바오 | 호주 달링하버 | 네덜란드 이스턴하버 |
| 규모 | 총55개 중 21개소 | 41.3km ² | 0.54km ² | 8.2km ² |
| 수변 | 운하(용수) | 하천 | 바다(항만) | |
| 재생 방식 | 대부분 도시구조 및 인프라 보전 옛 물길 복원 | 역사적 건축물 존치·활용 하천정비와 도시재생사업 동시 진행 | 전면 재개발 | |
| | 기존 용수기능 복원 | 상업·복합 문화 기능 유치 | 기존 기능 일부 유지 문화·상업·업무 기능 유치 | 주거·상업기능 유치 |
| 특징 | 다양한 조례를 제정하여 수변경관 보전 | 건축가와 협동으로 디자인한 건축물을 통해 매력적인 수변경관 창출 | 수변 연결지역에 공공시설을 배치하여 공공성 확보 | 수변과 주거지역을 인접 배치 |
| | 자발적 참여를 통한 주민주도의 경관관리 사업 진행 | 역사적 건축물 존치·복합문화시설로 활용 | 수변에 저층·저밀도 건축물 배치 | 주거공간의 오픈 스페이스와 수변의 연계 강화 |
| 경관 조성 |  | | | |

출처: 건축도시공간연구소(2011), 수변도시 재생에 대응하는 수변경관 조성방안 연구

나. 수변 접근성 및 이동성 향상

- 기존 도심에서 수변으로의 공간단절을 극복하기 위해 신규로 조성되는 수변 인프라는 접근성과 이동성을 우선적으로 고려하여 기획하고 단계적으로 확대방안을 고려함
 - 수변 도시공간 유형을 구분하고 각 유형별 경관의 다양성을 확보할 수 있도록 수변공간으로의 접근성과 이동성 강화방안을 마련함
 - 도심 내 공원·녹지와 친수공간·수변공원을 연계하기 위한 방안으로 수변 탐방트레일을 조성하여 생태학습 체험공간으로 활용함

스웨덴 하마비 생태주거단지



출처: 국토교통부(2009), 저탄소 에너지절약형 신도시 조성방안 연구

- 장기적으로 거점 수변공간에 대중교통전용지구(Transit Mall)⁴⁾ 중심의 교통환승 체계를 구축함으로써 환경친화적인 교통수단 및 대중교통을 이용하여 수변공간으로의 접근성을 강화함
 - 주요 가로 및 지하철역 등으로부터 수변까지 연계하는 주 보행축을 조성하여 보행자 및 자전거 통로를 확보하고, 지하통로, 오버브릿지 등 수변으로의 접근방식을 다양화하여 쾌적한 접근환경을 조성함
 - 개항장, 월미도와 같은 역사·문화자원과 연계하여 수변공간의 장소성을 회복하고 수변으로의 접근이 용이하도록 교통환승 체계를 정비함
- 수변공간과 중심시가지의 위치를 고려한 연계 네트워크 방안을 구축하고, 개별 특성에 맞게 전략을 적용함
 - 기존 수변과 중심시가지가 인접한 경우 둔치공간의 활성화로 중심시가지의 활동인구가 유입할 수 있는 산책로, 도보/사이클 루트, 광장, 수변데크, 수변테라스 등의 디자인 전략을 적용함
 - 기존 수변과 중심시가지가 이격되어진 경우 중심시가지와 수변의 연계를 위해 그린웨이, 자전거길 네트워크 등의 친환경적인 네트워크를 구성함

다. 생활문화공간 조성

- 해안 작전구역 해제 후 감시기능 유지를 고려한 디자인 협약을 통하여 친수공간 조성을 협의하여 복합체험 및 여가문화 공간으로 조성함
 - 감시장비를 첨단시설로 대체하고 유지되는 군시설은 환경조화형 시설물로 조성하여 위화감을 감소시킬 수 있도록 하며, 수변공간에 어울리는 다양한 문화콘텐츠를 발굴하여 지역 축제와 연계방안을 제안함



〈그림 4-21〉 해안 작전구역 해제에 대비한 공원조성(안)

4) 대중교통전용지구(Transit mall)은 백화점, 전문상가, 쇼핑센터 등이 밀집한 중심지역의 간선급 도로에 대하여 대중교통운행 노선 설치를 통해 승용차로의 접근을 최대한 억제한 지구를 말함

- 수변공간의 역사문화자산 및 경관자산에 관한 활용전략을 수립하여, 문화자원을 보호하고 테마가 있는 수변공간으로 조성하여 홍보를 통해 명소화 방안을 제시함
- 강화군 선두리 및 고려궁지 등 경관협정사업 지역의 경우 건축물 및 공간환경 계획 등을 세부적으로 제시하여, 디자인적으로 아름다운 시민의 생활문화공간으로 조성함
 - 해안도로 등에 무분별하게 조성되는 펜션 등에 대해서 건축디자인 기준을 통한 지역적 특성을 고려하고, 광범위하게 분포한 역사문화자산의 고유한 경관을 표출할 수 있도록 가이드라인을 제시함
- 도서지역으로 통하는 대교 및 선착장 주변은 지역성을 알릴 수 있도록 생활문화공간으로 조성함
 - 일본 나오시마 사례를 참고하여 도서지역의 활성화 방안을 마련하고 내부 도로를 연결하여 시민을 위한 여가공간 등으로 확대, 인근 섬지역과 연결하는 등 관광자원화와 연계함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------|----|--|
| 수변경관 조성정책 수립 | 목적 | 해안도시 인천의 경관 및 도시기능회복 |
| | 범위 | 해안·도서지역 |
| | 내용 | 도시재생사업과 연계된 수변경관 조성계획 수립 기존 도서지역 포함, ‘인천시 친수구역 조성지침’ 마련 수변공간의 역사문화 및 경관자산에 관한 연계방안 |
| 수변 접근성 및 이동성 향상 | 목적 | 기존 도심에서 수변으로의 공간 단절 극복 |
| | 범위 | 해안·도서지역 |
| | 내용 | 둔치공간 활성화를 통한 중심시가지의 활동인구 유입 교통환승체계 정비 및 장기적으로 대중교통전용지구 구축 수변탐방트레일 조성 후 생태학습체험공간으로 활용 |
| 생활문화공간 조성 | 목적 | 수변부 공공성 및 다양성 유도를 통한 이용 증진 |
| | 범위 | 해안·도서지역 |
| | 내용 | 해안 작전구역 해제 후 친수공간조성 협의 역사문화자산 및 경관자산에 대한 활용전략 수립 수변축 조망장소 설정 및 홍보를 통한 명소화 |

나오시마 예술의 섬 사례



다카마쓰항, 나오시마, 메기지마, 오기지마 위치도



메기지마 항구주변에 형성된 취락 전경



나오시마 관문 터미널 예술작품 설치

출처: 인천발전연구원, 인천광역시 소무의도 문화, 예술의 섬 육성방안

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-----------------------|---------------------------|---------------------|
| 주거·상업지역 유형별 환경개선 방안 | 건축계획과, 도시디자인추진단 | 연구, 시범사업, 사업, 가이드라인 |
| 노후 산업단지의 환경친화적 재생 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 경제수도추진본부 | 연구, 시범사업, 가이드라인 |
| 해안·도서지역의 특색있는 수변경관 연출 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 강화군, 옹진군 | 연구, 시범사업, 사업, 가이드라인 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|-------------------------------|--------------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | 장기 | | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | | 21~30 | |
| 주거·상업지 역 유형별 환경개선 방안 | 그린파크 및 담장 허물기 | 1,400 | | | | | | | | | | 200×7년=1,400 * 서울시 용산구_2013년 그린파크 담장허물기 사업 |
| | 공용주차장 조성 | 85 | | | | | | | | | | 17×5년=85 * 국토교통부고시 제2011 - 281호, 기반시설별 단위당 표준조성비 |
| | 저층주거지 필로티 개선방안 | 200 | | | | | | | | | | 200×1회=200 * 연구용역(1식) 진행 |
| | 상업지역 가로 환경 개선 | 800 | | | | | | | | | | 200×1회=200 (* 연구용역 진행) 300×2년=600 (* 가로환경정비사업 사업비 평균 금액 적용) |
| | 합 계 | 2,485 | | | | | | | | | | |
| 노후 산업단지 의 환경친화적 재생 | 환경친화적 산업단지 종합계획 수립 | 300 | | | | | | | | | 300×1회=300 * SH공사_마곡 문정산업단지 연계 개발을 위한 종합계획 수립연구 | |
| | 산업단지의 가로환경 개선 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 주민친화형 산업 단지재생 시범사업 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | 300 | | | | | | | | | | |
| 해안·도서지역 의 특색있는 수변경관 연출 | 수변경관 조성정책 수립 | 500 | | | | | | | | | | 200×1회+300×1회=500 * 연구용역(1식) 진행 |
| | 수변 접근성 및 이동성 향상 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 생활문화공간 조성 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | 500 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

목표 2

지속가능한 건축을 선도하는 인천

전략 4

녹색건축 기반구축

실천과제

- 4.1 녹색건축물 보급을 위한 종합 지원
- 4.2 녹색공간 조성을 통한 그린네트워크 확충

전략 5

안전한 공간환경 조성

실천과제

- 5.1 교통약자를 배려한 공간환경 조성
- 5.2 재난재해에 대비한 안전한 공간조성

전략 6

지역 건설산업 자생력 확보

실천과제

- 6.1 디자인 품질 향상을 위한 제도 구축
- 6.2 건축서비스산업의 국제 경쟁력 강화

4.1 녹색건축물 보급을 위한 종합 지원

건물에너지합리화사업(BRP) 확대 및 지원
에너지자립형 그린홈 실증단지 조성
건축물 생애관리 정보시스템 구축 및 모니터링

송도 아이타워



1. 추진배경 및 목적

1.1. GCF 사무국 유치로 녹색건축물의 보급 및 확산 시급

GCF의 의미와 경제적 효과



출처: 문화체육관광부

개도국의 기후변화에 대응하는
경제사회발전전략 수립을 돕는
'글로벌 녹색성장연구소(GGGI)'



출처: 박근혜정부는 '녹색성장의' 깃발을 내
렸지만, 중앙일보(2013.06.19.)

녹색기술정책을 총괄하는
'한국녹색기술센터(GTCK)'



출처: GTCK 홈페이지

- 2012년 10월 20일 개발도상국의 온실가스 감축과 기후변화 적응을 지원하는 국제금융기구인 '녹색기후기금(GCF)'의 사무국이 인천시 송도지역에 유치가 확정되어, 전 세계의 이목이 집중됨
 - 인천광역시 친환경·에너지 건축기준에 관한 조례(2011.10.24. 개정) 및 인천광역시 저탄소 녹색건축물 건립을 위한 친환경·저에너지 설계 가이드라인(2012)의 활용이 필요함
 - 녹색기후기금(GCF), 글로벌녹색성장연구소(GGGI), 녹색기술센터(GTI)와의 연대방안을 마련하여 시너지 효과 극대화가 요구됨
- GCF와 관련하여 녹색도시 이미지 부각, 건축·환경 분야의 핵심사업 발굴, 녹색건축물의 보급 및 확산 등을 장기적인 목표로 설정하고 다양한 지원방안을 마련하고자 함
 - 친환경적 소재와 아이টে를 지속적으로 발굴 및 발전시킴으로써, 인천시의 특성을 살린 차별화된 녹색건축물 조성 전략 수립이 요구됨

1.2. 녹색건축물 보급 및 확산을 위한 제도적 기반 구축 강화

- 「녹색건축물⁵⁾ 조성 지원법」이 2013년 3월 23일부터 본격적으로 시행되고, 친환경 건축물 인증제와 주택성능등급 인정제가 '녹색건축 인증제'로 통합(2013.6.28)됨에 따라, 녹색건축 인증 사례가 급증할 것으로 예상됨
 - 정부는 친환경·에너지관련 전문기관을 육성 및 확대하여 녹색건축 일자리를 창출할 계획임
- 녹색건축물의 기본계획 및 조성계획을 수립하여 녹색건축물 조성을 촉진하는 한편, 건축물 온실가스 배출량 감축과 녹색건축물의 보급 확대를 위한 제도적 장치를 마련하고자 함

5) 「저탄소 녹색성장 기본법」 제54조에 규정한 녹색건축물은 에너지이용 효율 및 신·재생에너지의 사용비율이 높고 온실가스 배출을 최소화하는 건축물로 정의하고 있음

1.3. 노후건축물의 그린리모델링 활성화를 통한 녹색산업 발전

- 지금까지의 건설산업이 신축 중심으로 진행됨에 따라 건축물의 유지·관리에 소홀하였고, 그 결과 건축물의 조기 노후화 현상이 지속적으로 발생됨
 - 기존 건축물의 73%는 단열기준이 강화되기 이전(2001년)에 건설되었으며, 특히 주택부문의 에너지소비는 단열성능이 낮은 노후주택이 많아 국가 정책 및 외국의 냉·난방 기준을 상회함
- 건축물의 노후화 속도 저감 및 건축물의 에너지효율 개선을 통해 지속가능한 관리가 가능하도록 노후건축물에 대한 그린리모델링 사업을 확대하고자 함

영국 런던의
그린리치 밀레니엄 빌리지
(빗물집수용 지붕설계 사례)



출처: 퍼블릭 하우스,
동아일보(2009.02.11)

1.4. 건축물 성능개선 및 유지관리 필요성 대두

- 건물의 생애주기를 고려한 분석에서 건축물 관련 비용을 살펴보면, 초기 건축비용이 차지하는 비중은 16.4%에 불과하며, 운영 및 유지·관리비가 83.6%를 차지하여 중요성에 대한 인식이 높아짐
 - 건축물은 준공 후의 유지·관리비가 많이 소요되므로 체계적인 유지관리 전략을 수립해야 하며, 유지·관리단계에서 비용을 최소화해야 함
 - 건물 신축이나 개·보수 시에 실내·외 환경을 고려한 건축기술을 적용하여 건물의 유지·관리비 절감과 생산성 향상을 기대할 수 있음
- 인천광역시의 건축물은 저층에서 중·고층 중심으로 건설되는 추세로 노후 건축물에 대한 슬럼화, 안전성 확보, 대체 주거공간의 마련 등 건축물의 노후화에 따른 중·장기적인 유지관리계획 수립이 요구되는 실정임
 - 2010년 기준, 인천시 공동주택 전체 48만 4천여 가구 중 15년 이상 경과된 건축물이 23만 3천여 가구로 전체의 48%를 차지함
- 건축물에 대한 시설현황 및 유지관리 DB를 구축하고, 안전점검 대상 범위 건축물을 확대하는 방안을 검토하여, 장기적으로 건축물 생애관리 시스템을 구축하고자 함

2. 세부 사업 내용

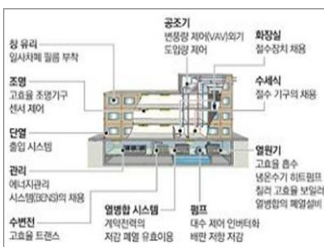
2.1. 건물에너지합리화사업(BRP)⁶⁾ 확대 및 지원

가. 건축물 에너지 성능 진단 실시

- 노후 공공기관 및 민간건축물의 에너지 효율을 높이기 위해, 「인천광역시 친환경·에너지 건축기준에 관한 조례」에 근거하여 에너지 성능 진단을 실시하고, 성능 개선을 위한 추진 계획을 수립함
 - 건축물 에너지 성능진단 매뉴얼 및 프로그램을 개발하여 단기적으로 에너지효율이 떨어지는 건축물을 대상으로 성능진단을 실시함
 - 건축물의 에너지합리화를 위한 컨설팅을 실시하고, 중·소형 건축물에 대해서는 에너지 성능 진단비용을 지원함
 - ※ 인천광역시는 경제수도추진본부의 녹색에너지정책과를 중심으로 에너지 관련 사업을 추진하고 있으며, 주요내용으로 공동주택 ESCO사업 기술자문, 에너지절약 홍보·교육, 공공부문 신·재생에너지 특화사업 발굴, 민간부문 그린홈·그린빌리지 사업, 저소득층 에너지 복지지원 등의 사업이 있음
 - ※ 민간건축물 및 주택 부문의 사업확대와 그에 따른 지원책 마련이 필요함

나. 대상별 BRP 사업

건물에너지합리화사업



- 공공건축물에 대하여 BRP사업을 선도적으로 실시한 후 인천광역시 모든 행정기관으로 BRP사업을 확대하고, 초·중·고교 학교건물에 대해서도 단계별 확대 시행함
- 민간건축물의 경우에는 노후건물, 대형건물, 에너지 다소비 건물의 에너지 성능 진단을 바탕으로 BRP대상건축물을 선정하고, 단계별로 대상건축물을 확대 시행함
 - 민간건축물의 BRP사업 촉진을 위한 다양한 인센티브 방안(보조금 지급, 저리 융자 지원, 금융상품 개발, 재산세 감면, 에너지 사용료 환급 등)을

6) 건물에너지합리화사업(BRP : Building Retrofit Project)이란, 건물의 에너지 손실과 비효율적 요인을 개선하기 위해 에너지 절약시설을 개선 또는 설치하여 에너지 사용량 절감과 이용 효율을 향상시키는 사업을 말함
「에너지이용합리화법」을 근거로, 산업통상자원부와 에너지관리공단의 주도하에 사업이 진행되며, 주요항목으로 건물의 단열개선, LED 조명교체, 고효율 보일러 교체, 폐열회수시스템 설치 등 고효율 설비로의 시설개선이 있음

마련함

- 주택에 대해서는 BRP 표준모델을 개발하고, 장기적으로 리모델링 시 BRP 사업 의무화를 추진함

〈 서울시 건물에너지효율화사업 〉

서울시는 2008년부터 건물에너지효율화사업을 시행하고 있으며, 기존 건축물에 한정됐던 사업 범위를 2013년부터는 주택까지 확대 적용함

▶ 주요내용

건축물 부문은 서울시 에너지 사용량의 55.8% 차지

BRP사업을 확대하여 2014년 까지 500,000TOE를 절감하는 것을 목표로 함

「서울시 기후변화기금의 설치 및 운용에 관한 조례」 제정을 통해 지원 근거 마련

주택에 대하여 에너지 절약 시설을 개선·설치하는 주택소유주에게는 사업비의 80%(최대 1,000만원)까지 연2%의 이율로 융자

▶ 주요사업

| 사업명 | 내용 |
|------------------------|---|
| 시립사회복지시설 2014년까지 완료 | 노인복지관 등 시설 진단 후 ESCO사업과 연계 추진 (2012년 15개소 → 2014년 44개소) |
| 에너지다소비건물 BRP추진 | 2,000TOE 이상 건물의 효율개선 (2012년 50개소 → 2014년 164개소) |
| 중·대형빌딩 BRP추진 | 자치구 인센티브 사업으로 BRP효과 홍보 등 자발적 효율개선 유도 (2012년 190개소→2014년 597개소) |
| 저탄소 그린캠퍼스 조성 | 기 추진 중인 대학그린사업과 연계하여 지역사회의 기후환경센터 기능 수행 (2012년 10개소→2014년 30개소) |
| 단독주택 1만호 BRP 추진 | 에너지사용비율이 높은 난방, 전력부문의 시설개선 (2012년 2,500개소 → 2014년 10,000개소) |

▶ 추진실적

2008~2011년, 총 550억 투입, 에너지 28,000TOE 절감(총 475개소)

공공(257억 투자): 에너지 2,509TOE 절감(공공건물 109개소)

민간(293억 지원): 에너지 25,200TOE 절감(기존건물 366개소)

출처: 이인근(2012), 서울특별시 건물에너지효율화사업(BRP) 소개, 한국리모델링협회지

〈 인천시 주택에너지효율화사업 〉

2013년 3월 25일, 인천시는 현대제철(주) 및 (사)한국주거복지협회와 ‘희망의 집수리-주택에너지효율화사업’ 업무협약 체결

▶ 사업대상

총 90세대, 대상자 신청 후 현지실사를 거쳐 최종 선정

▶ 주요내용

창호교체, 단열재 설치 등

▶ 역할

인천시 : 대상자의 조사 및 업무지원

현대제철 : 사업비 조달

한국주거복지협회 : 사업의 시행업무 담당

출처: 인천시 문화블로그 홈페이지(<http://liveincheon.tistory.com/190>)

다. 에너지절약전문기업(ESCO)가 육성

- BRP사업 활성화를 위해, 에너지절약전문기업(ESCO)을 육성하고, ESCO의 사업예산이 중소기업의 부채로서 부담이 되지 않는 선진 녹색 금융적 대안을 제시하여, 녹색건축을 활성화함

※ 인천시는 ESCO의 효과적인 활용을 위해, 중소기업 및 공공기관 에너지·청사관리 담당자 200여명을 대상으로 ‘2013년 ESCO 투자사업 설명회’를 개최하여 종합적인 정보를 제공하는 등의 노력을 하고 있음



출처: 에너지관리공단 인천본부 홈페이지

〈그림 4-22〉 2013 ESCO 투자사업 설명회

- ESCO사업이란, 개인이나 기업을 대신, 에너지절약전문기업이 에너지절약형 시설에 선투자한 뒤 에너지절감액으로 투자비를 회수하는 제도
ESCO는 Energy Service Company, 즉 '에너지절약전문기업'을 말하며, ESCO로 지정받은 에너지 관련업체가 특정건물에 에너지 절약시설을 투자할 때 해당기관으로부터 돈을 받지 않은 채 비용 전액을 ESCO 업체가 투자하고, 시설투자 후 여기서 얻어지는 에너지절감예산(전기요금 절약분)에서 투자비를 일정기간동안 분할상환 받도록 하는 방식

라. 그린리모델링 시범사업⁸⁾

- 시범사업 시행자는 관련 전문가와 합동으로 구조·에너지진단, 그린리모델링 컨설팅, 사후 모니터링 등을 지원함
 - 인천광역시 ‘저탄소 녹색건축물 건립을 위한 친환경·저에너지 설계 가이드라인’의 내용을 수정·보완하며 시범사업 결과를 바탕으로 민간건축물의 그린리모델링 확대를 위한 가이드라인을 제작·배포함
- 공모를 통한 노후 공공건축물의 녹색건축물화 시범사업을 통해 그린리모델링 시장의 민간부분 활성화를 유도하며, 장기적으로 건축물의 집수시설 설치, 중수활용 계획 등을 연계하여 추진함
- 설계를 지원하는 설계지원사업은 건축물 용도별·형태별·규모별 그린리모델링 요소를 발굴하여 최소 에너지효율등급 2등급 수준으로 개선을 유도함
 - 설계지원사업의 지원내용으로는 대상건축물 기초조사 및 평가, 그린리모델링 개략공사비 산출, 대상건축물 그린리모델링 기획설계안 작성 지원 등이 해당됨

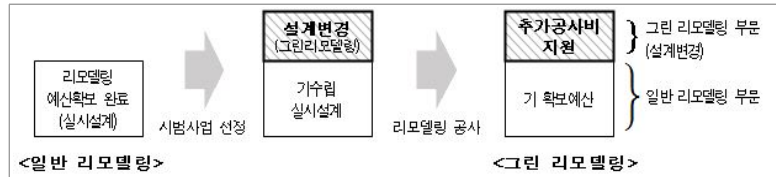


출처: 국토교통부(2013), 노후 공공건축물의 변신! 그린리모델링으로 재탄생

〈그림 4-23〉 설계지원사업 개념도

- 시공지원 사업에서는 기존 실시설계 검토 및 컨설팅, 실시설계안 변경지원, 그린리모델링 설계변경분야 공사비 지원, 공사 중 녹색기술의 적용여부 확인 및 운영단계 모니터링 실시 등을 지원함
 - 공사비를 지원하는 시공지원사업은 창호, 단열재, 조명, 냉난방 설비 등을 개선하여 요소별로 에너지절감 효과를 파악하여 진행함

8) 2013년 3월 18일, 국토교통부는 준공 후 15년이 지난 노후 공공건축물 10곳을 녹색건축물 조성 시범사업 대상으로 지정하고, 노후 건축물의 그린리모델링 모범사례를 창출하고 함
「녹색건축물 조성 지원법」에 따라 새로 시행되는 「녹색건축물 조성 시범사업」의 일환으로, 시공지원사업과 설계지원사업으로 구분하여 진행함



출처: 국토교통부(2013), 노후 공공건축물의 변신! 그린리모델링으로 재탄생

〈그림 4-24〉 시공지원사업 개념도

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------------|----|---|
| 건축물 에너지 성능 진단 실시 | 목적 | 건축물의 에너지 성능 개선을 위한 기초자료 수집 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 건축물 에너지 성능진단 매뉴얼 및 프로그램 개발 에너지효율이 떨어지는 건축물 대상, 성능진단 실시(단기) 건축물의 에너지합리화를 위한 컨설팅 실시 중·소형 건축물에 대해서는 진단비용 지원 |
| 대상별 BRP 사업 | 목적 | 건물에너지합리화사업 활성화 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 공공건축물에 대하여 선도적 시범사업 실시(단기) 중·장기적으로 인천시 모든 행정기관으로 확대 노후건물, 대형건물, 에너지 다소비 건물 대상 공모시행 주택 BRP표준모델 개발 및 의무화 추진 |
| 에너지절약 전문기업 육성 | 목적 | 건물에너지합리화사업의 대비 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 전문인력 양성을 통한 인력공급 확충 ESCO사업 종류별 정책자금 지원 비율 차등화 ESCO사업 영역 세분화 신규 에너지절감 기술 적용 우대 성과보증계약방식 ⁹⁾ 확산 |
| 그린 리모델링 시범사업 | 목적 | 공모를 통한 그린리모델링 시범사업 대상 선정 |
| | 범위 | 인천광역시 노후 공공건축물 |
| | 내용 | 각 군·구 소유·관리 기존건축물 대상 공모 시범사업 대상확정·지정 및 시행협약 체결 민간건축물의 그린리모델링 확대 가이드라인 설계지원 및 시공지원 사업 실시 |

9) 성과보증계약은 우리나라에서 성행하는 성과배분계약과 달리 에너지사용자가 ESCO사업에 필요한 투자자금을 조달하고, ESCO는 제한한 에너지절감률 달성을 보장하는 사업방식임
ESCO는 약속한 에너지절감률을 달성하지 못하면 투자비용을 에너지사용자에 보상을 해줘야 하기 때문에 사후관리에 만전을 기할 수밖에 없으며, '에너지절감량 산출 및 검증(M&V)' 능력 또한 자연스럽게 배양될 수 있는 풍토가 조성됨

2.2. 에너지자립형 그린홈¹⁰⁾ 실증단지 조성

가. 그린홈 관련 현황 및 여건조사

- 그린홈 실증단지 조성의 제반여건 마련을 위한 기초조사를 실시함
 - 인천광역시 지역별 특성에 따른 그린홈 표준모델 연구를 통해 유형화하고, 도시정비사업 및 개발사업 등과 연계하여 활용함
 - ※ 정부는 2020년까지 신·재생에너지주택(Green Home) 100만호 보급을 목표로 신·재생에너지 설비를 주택에 설치할 경우 설치비의 일부를 보조 지원함

그린홈 실증단지



나. 그린홈 단계별 실행계획 마련

- 인천광역시의 그린홈 및 그린빌리지 조성에 대한 단계별 실행계획을 마련하여 인천광역시 전역으로 확대함
 - 인천광역시 그린홈 실증단지의 표준모델을 도시형, 농촌형, 도·농복합형, 산촌형, 어촌형 및 도시의 5가지 유형으로 구분하고, 각 유형별 에너지원, 적용방안, 주관부처 등을 달리 적용하여 추진함

< 2013 인천시 그린홈, 그린빌리지 조성 계획 >

그린홈

기존 및 신축주택에 신·재생에너지설비 설치비 지원

▶ 대 상

강화·옹진군 등 일반주택 200가구

▶ 설치규모

태양광 507KW, 연료전지 8KW, 지열 420KW (341백만원)

그린빌리지

단독주택 10가구 이상 마을(아파트 등 공동주택 포함)에 신·재생에너지설비 설치지원

▶ 대 상

영종 운북동 등 4개 마을 70가구, 공동주택 1개소

▶ 설치규모

태양광 335KW (109백만원)

출처: 2013 인천광역시 주요업무추진계획

강남세곡 보금자리지구
그린홈 실증단지



출처: LH, 서울상남지구 '그린홈' 첫 선, 서울파이낸스(2012.08.28.)

10) 그린홈이란, 태양광, 태양열, 지열 등 신재생에너지를 도입하고 고효율 조명 및 보일러, 친환경 단열재를 사용함으로써 화석연료 사용을 최대한 억제하고, 온실가스 및 공기오염물질의 배출을 최소화하는 저에너지 친환경 주택을 말함, 「신에너지 및 재생에너지 개발·이용·보급 촉진법」 제27조(보급사업) 및 「신재생에너지 설비의 지원 등에 관한 규정」 산업통상자원부 고시

다. 그린홈 실증단지 조성

- 인천광역시 특성에 맞는 패시브 건축기술과 액티브 건축기술¹¹⁾ 신재생에너지를 이용한 에너지 생산시설을 융합함으로써 에너지 제로화를 목표로 추진함

〈 덕적도 「에코아일랜드」 조성 본격화 〉

덕적도 에코아일랜드는 에너지 자립마을을 섬단위로 확대한 개념으로, 태양광, 풍력, 조류, 바이오에너지를 활용화 화석연료를 사용하지 않는 청정한 미래의 섬 조성계획의 일환

▶ 추진경과

2013년부터 본격적인 사업 추진을 위한 총34억원을 투입하여 1차로 서포리 지역에 태양마을 조성을 추진 중에 있음

▶ 향후계획

대규모 풍력 및 조류발전단지 건설

지능형 전력공급망 스마트그리드 구축

주민수익사업의 일환으로 에너지마을기업 육성

각종 신·재생에너지 생산과정을 체험하는 체험홍보관 운영



인천시 해양에너지 메카 사업위치도

태양광발전을 설치한 서포리 마을



덕적도 에코아일랜드 조성사업 조감도

출처: 시, 덕적도 에코아일랜드 조성 추진, 경기신문(2013.04.04)

11) 패시브 하우스(Passive House)는 '수동적(passive)인 집'이라는 뜻으로, 외부에서 에너지를 끌어 쓰지는 액티브하우스의 반대 개념이며, 태양광, 지열을 이용하면서 에너지사용을 줄이고 초고효율 단열 시공으로 외부로 열이 세는 것을 방지하는 주택을 말함

- 지역특화 사업이 부재하거나 소득자원이 부족한 농·어촌마을을 대상으로 정부추진 녹색농촌체험마을(농림축산식품부), 저탄소녹색마을(환경부)과 연계하여 농촌마을 활성화를 유도함

※ 인천광역시 경제수도추진본부는 강화, 옹진, 영종도의 270여 가구를 대상으로 그린홈 및 그린빌리지 조성을 추진 중임

※ 2012년, 탄소배출이 없는 지속 가능한 발전모델인 「에코아일랜드」 조성의 일환으로 덕적도에 태양과 그린빌리지 83가구가 설치되었으며, 에너지디자인 및 타당성 조사를 실시함

- 인천광역시 그린홈 실증단지를 시범 조성하여 건축관련 학생 및 실무자에게 친환경 건축에 대한 기술정보를 공유하도록 하고, 일반 시민 견학프로그램을 통해 탄소절감의 중요성을 홍보함

※ 서울시는 2012년 에너지자립마을 7곳을 선정하고, 동작구 성대골과 강동구 십자성마을을 세계적인 도심형 에너지자립마을로 조성하여 2014년 까지 에너지자립마을 관광투어코스로 개발하는 내용의 사업을 추진 중임

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|------------------|----|---|
| 그린홈 관련 현황 및 여건조사 | 목적 | 시범사업의 제반여건 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 그린홈 실증단지 조성의 제반여건 마련을 위한 기초조사 지역별 특성에 따른 그린홈 표준모델 연구·유형화 도시정비사업 및 개발사업 등과 연계 활용 인천시·군·구 보유 산·재생에너지 현황 등 기초조사 |
| 그린홈 단계별 실행계획 마련 | 목적 | 지역 특성에 따른 단계별 그린홈 실행 계획 수립 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 시범사업 실시 계획 및 단계별 실행방안 저탄소 녹색마을 조성사업 및 녹색농촌체험마을 연계 군·구 및 권역별 적정 유형 및 테마 선정 환경부, 지식경제부 등과 공동 추진방안 마련 |
| 그린홈 실증단지 조성 | 목적 | 그린홈 관련 기술 향상 및 관련 산업 육성 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 패시브 및 액티브 건축기술 모델화 에너지생산시설의 융합화로 제로에너지 건축물 정립 에너지 자립형 그린홈 실증단지 홍보 방안 |

동작구 성대골 에너지자립마을



바이오에너지 체험농장



성대골 마을축제



성대골 관광투어코스(안)

출처: 성대골, 에너지 관광명소 된다, 서울 특특(2012.02.01)

2.3. 건축물 생애관리 정보시스템 구축 및 모니터링

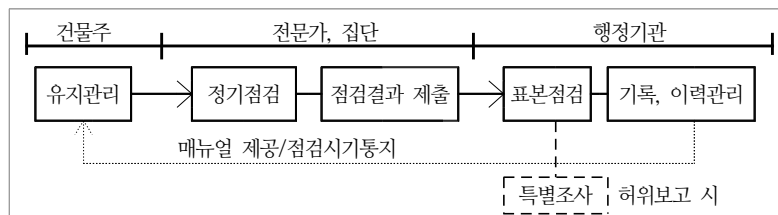
가. 건축물 안전점검 대상 확대 및 DB구축

- 시스템 구축을 위한 초기단계로 건축물의 시설현황, 유지·관리 현황, 유지·관리 이력 등을 건축물 DB로 구축함
 - 건축물 DB는 일반단독 및 다가구·다세대 주택의 저층형 주거지역을 대상으로 한 주택개량 및 그린리모델링 사업 추진을 위한 전제조건이 됨
 - 건축물 에너지 사용량 및 온실가스 배출량조사, 건축물 설비 및 구조(변경) 등의 진단조사를 통해 건축물 리모델링 방향을 정립함
- 건축법, 주택법, 신·재생에너지 개발·이용·보급 촉진법, 녹색건축물 조성 지원법 등 개별법에 의해 시행되는 각 인증제도의 검사 및 검침 정보를 공유하여 생애관리 시스템과 연동방안을 고려함
 - 다양한 정보 수집, 관계자 및 관련 부서 간의 정보 공유 등을 통해 건축물 생애주기 단계별로 정보를 통합 관리·운영하는 시스템을 구축함
- 건축물은 「시설물의 안전관리에 관한 특별법」에 의하여 안전점검을 실시하고 있으나, 대다수 건축물이 안전점검 대상 범위에서 제외되어 있어 건축물 안전점검 대상범위의 상향조정 방안을 제시함
 - 노후건축물은 유지·관리차원에서 정기적인 안전점검이 필요하나, 현행 법령에서는 건축물에 대한 대상범위의 기준이 낮아 안전성이 결여됨
 - 안전점검 대상범위를 확대·상향 조정하여 다수의 건축물이 해당되도록 유지·관리방안에 대한 기준을 강화하고, 노후건축물의 경우 정기점검의 실시 시기를 단축하는 등 중점 관리방안을 제시함
- 일정한 자격요건을 갖춘 전문가집단을 중심으로 명확한 건축물 유지관리 대행주체를 설정하며, 공공은 건축물의 유지·관리 실태를 관리·감독하고 기록화하는 방안을 제안함

소규모 노후건축물의 안전점검 필요성



출처: 40년 노후상가 한순간에 와르르...안전점검 없었다, MBC(2013.06.25)



〈그림 4-25〉 건축물 유지관리 체계구축(예시)

〈 시설물의 안전관리에 관한 특별법 〉

시설물의 안전점검과 적절한 유지관리를 통하여 재해와 재난을 예방하고 시설물의 효율을 증진시킴으로써 공중(公衆)의 안전을 확보하고 나아가 국민의 복리증진에 기여함을 목적으로 함

▶ 시설물 대상 : 1종 시설물 및 2종 시설물

1종시설물 : 도로·철도·항만·담·교량·터널·건축물 등 공중의 이용편의와 안전을 도모하기 위하여 특별히 관리할 필요가 있거나 구조상 유지관리에 고도의 기술이 필요하다고 인정하여 정하는 시설물

종시설물 : 1종시설물 외의 시설물

건축물에 대한 1종시설물 및 2종시설물의 범위

| 구분 | 1종시설물 | 2종시설물 |
|---------------|--------------------------------|---|
| 가. 공동주택 | | 16층 이상의 공동주택 |
| 나. 공동주택 외 건축물 | 21층 이상 또는 연면적 5만 m^2 이상의 건축물 | 1종시설물에 해당하지 않는 16층 이상 또는 연면적 3만 m^2 이상의 건축물 |
| | 연면적 3만 m^2 이상의 철도역시설 및 관람장 | 1종시설물에 해당하지 않는 고속철도, 도시철도 및 광역철도 역시설 |
| | | 1종시설물에 해당하지 않는 다중이용건축물 및 연면적 5천 m^2 이상의 전시장 |
| | 연면적 1만 m^2 이상의 지하도상가 | 1종시설물에 해당하지 않는 연면적 5천 m^2 이상의 지하도상가 |

▶ 안전점검 및 정밀안전진단의 실시 시기

정기점검 : 반기에 1회 이상

긴급점검 : 관리주체가 필요하다고 판단할 때 또는 관계 행정기관의 장이 필요하다고 판단하여 관리주체에게 긴급점검을 요청할 때

정밀점검 및 정밀안전진단의 실시 주기

| 안전등급 | 정밀점검 | | 정밀안전진단 |
|-------|-----------|-----------|-----------|
| | 건축물 | 그 외 시설물 | |
| A등급 | 4년에 1회 이상 | 3년에 1회 이상 | 6년에 1회 이상 |
| B·C등급 | 3년에 1회 이상 | 2년에 1회 이상 | 5년에 1회 이상 |
| D·E등급 | 2년에 1회 이상 | 1년에 1회 이상 | 4년에 1회 이상 |

출처: 국가법령정보센터(<http://www.law.go.kr>)

나. 건축물 생애관리 시스템 구축

- 건축물의 기능을 유지하고 성능 향상을 도모할 수 있는 유도방안 및 건축물의 안전에 대한 관리 및 통제시스템을 구축함

- 건축물의 생애주기 단계별로 정보를 공유하여, 건축물의 기획단계에서부터 착공, 준공, 최종 철거에 이르기까지 전 생애단계를 통합적으로 관리함
 - 기획, 설계단계에서부터 건물 유지관리 및 성능 확보를 위한 검토를 의무화하고, 준공 후 사용단계에서 에너지 절약 및 탄소배출저감의 지속적인 관리, 점검 체계를 마련함
 - 건축물의 철거단계에서 발생하는 건설폐기물을 최소화하고 재활용하기 위한 관리방안을 마련함
- 포털사이트 운영을 통해 일반시민에게 건축물 정보 조회, 유지·관리현황 조회, 관리이력 조회, 향후 점검일정 확인, 통계자료 등의 정보를 제공함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|--------------------------------|----|---|
| 건축물 안전점검 대상 확대 및 DB구축 | 목적 | 건축물의 안전점검 확대 및 현황 파악 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 건축물의 시설현황, 유지관리 현황 및 이력 파악 건축물 에너지 사용량 및 온실가스 배출량 건축물 안전점검 대상 범위 확대방안 마련 |
| 건축물 생애관리 시스템 구축 | 목적 | 건축물 전 생애를 체계적이고 통합적으로 관리 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | GIS와 연동하여 건축물 정보관리기능 구축 포털사이트 운영을 통한 시민정보공개 위반 건축물 및 성능미비 건축물에 대한 개선방안 제시 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|--------------------------|------------------------|--------------|
| 건물에너지합리화사업 확대 및 지원 | 건축계획과, 녹색에너지정책과, 환경정책과 | 연구, 시범사업, 사업 |
| 에너지자립형 그린홈 실증단지 조성 | 녹색에너지정책과, 환경정책과 | 연구, 시범사업, 사업 |
| 건축물 생애관리 정보시스템 구축 및 모니터링 | 건축계획과, 환경정책과 | 사업, 제도 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----------|-------|----|----|----|----|----|----|----|-------|--|
| | | | 단기 | | | 중기 | | | | | 장기 | |
| | | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | |
| 건물에너지 합리화사업 확대 및 지원 | 건축물 에너지 성능 진단 실시 | 900 | | | | | | | | | | 300×3년=900 * 경기도_농업기술원 이전부지내 건축물 정밀안전진단 및 내진성능 평가용역 |
| | 대상별 BRP 사업 | 10,000 | | | | | | | | | | 2,000×5년=10,000 * 서울시_건물에너지효율화사업 용자지원 계획 |
| | 에너지절약 전문기업 육성 | 2,000 | | | | | | | | | | 1000×2년=2,000 * 에너지관리공단_에너지절약산업 육성 방안 마련을 위한 기획연구 사업비 |
| | 그린리모델링 시범사업 | 3,000 | | | | | | | | | | 600×5년=3,000 * 연도별 설계지원 1억 및 시공지원 5억으로 책정 |
| | 합 계 | 15,900 | | | | | | | | | | |
| 에너지자립형 그린홈 실증단지 조성 | 그린홈 관련 현황 및 여건조사 | 200 | | | | | | | | | | 200×1회=200 * 기초조사를 포함한 연구 |
| | 그린홈 단계별 실행계획 마련 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 대구시 신재생에너지 집적시설 중·장기 실행계획 수립 용역 |
| | 그린홈 실증단지 조성 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | 500 | | | | | | | | | | |
| 건축물 생애 관리 정보시 스템 구축 및 모니터링 | 건축물 안전점검 대상 확대 및 DB구축 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 건축물 생애관리 시스템 구축 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | - | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

4.2 녹색공간 조성을 통한 그린네트워크 확충

저탄소 녹색문화 회랑 조성

지속가능한 지하녹색공간 활성화

자전거 친화도시 조성 및 이용 활성화 유도

남동구 구월동 중앙공원



1. 추진배경 및 목적

1.1. 기후변화대응을 위한 녹색공간 수요 증가

- 생태적으로 안정된 녹색공간을 조성하는 것은 기후변화에 대응하여 탄소발생을 저감시킬 뿐만 아니라, 도시의 미기후 조절과 물순환 조절을 통해 홍수, 가뭄 등 기후 관련 재해를 완화시킬 수 있음
 - 이에 따라 기후변화를 극복하기 위한 적응방안으로써 도심 내에 흩어져 있는 소규모 공간을 녹색공간으로 조성할 필요성이 대두됨
- 도시의 쾌적성을 극대화하고, 도시민들에게 다양한 체험기회를 제공하기 위해 녹색공간을 여가·휴식공간으로 조성해야 함
 - 도시민들이 자연과 접할 수 있는 기회를 증진시키기 위해 녹색공간을 레크리에이션 및 커뮤니티 장소로 활용하는 방안을 모색함
 - 녹지 본래의 기능을 유지하면서 도시민의 건강과 여가기회, 안전 및 쾌적성을 확보하기 위해서는 기존 지형을 최대한 보전하고, 환경 친화적인 공간계획을 수립하는데 노력을 기울여야 함

1.2. 녹색공간 확충을 통한 도시의 쾌적성 증진

- 인천시는 S자형의 녹지축이 도시중심부를 남북으로 관통하고 있으나 여러 가지 문제로 인해 S자형 녹지축이 단절됨
 - 녹지축 선상에 광역·간선 가로망, 철도, 주택단지, 소규모 공원 등의 입지와 도심 내 공원 및 연결녹지의 부족으로 S자형 녹지축이 단절됨
 - 인천시의 주요 녹지거점을 네트워크화하고, S자형 녹지축의 단절구간을 연결하여 녹색도시의 이미지를 제고해야 함

〈표 4-8〉 인천시 주요 공원 및 녹지축 현황

| 구분 | 주요 공원 및 녹지축 |
|--------------------|-------------------------------------|
| 강화지역 | 별립산-고려산-혈구산-진강산-마니산-길상산 |
| 육 지 부 (S자형 녹지축) | 가현산-계양산-원적산-호봉산-만월산-관모산-소래산-문학산-청량산 |
| 영 중 도 | 백운산, 용유-무의도 |

수변공간으로의 접근성 개선



- 지하공간의 증가로 지하공간으로의 인구유입 및 지하체류시간이 점차 증가하고 있으며, 쾌적한 지하공간에 대한 시민들의 관심과 수요가 증가함

1.3. 인천시 자전거 이용 활성화를 위한 기반 조성 필요

- 인천시는 대표 자전거 전용도로인 아라자전거길을 비롯하여 웅진덕적도 자전거길, 인천대공원내 자전거광장 등이 있으며, 자전거 활성화를 위한 구간별 연계를 통한 네트워크 구축 계획을 가지고 있음
- 인천시 전체 교통사고 비율은 2006년부터 2010년까지 5년간 -1.41%씩 감소하였으나, 자전거 교통사고 발생건수는 연평균 45.12%로 높은 증가율을 나타내고 있어 자전거 안전사고 대책 마련이 요구됨
 - 자전거 활성화를 위한 전용도로 등 기반 조성이 잘 되어있으나 자전거를 이용하는 시민이 증가하는 만큼 자전거 교통사고가 증가하고 있는 것으로 나타남

〈표 4-9〉 인천시 연도별 자전거 교통사고 추이

| 구분 | | 2006년 | 2007년 | 2008년 | 2009년 | 2010년 | 연평균증가율 |
|-------|------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 전체 | 발생건수 | 10,909 | 10,483 | 10,624 | 11,009 | 10,305 | -1.41% |
| | 사망자수 | 180 | 172 | 176 | 186 | 212 | 4.18% |
| | 부상건수 | 17,024 | 16,305 | 16,276 | 17,074 | 15,830 | -1.80% |
| 자전거 | 발생건수 | 23 | 58 | 104 | 116 | 102 | 45.12% |
| | 사망자수 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | |
| | 부상건수 | 23 | 63 | 112 | 118 | 108 | 47.21% |
| 비율(%) | 발생건수 | 0.21 | 0.55 | 0.98 | 1.05 | 0.99 | |
| | 사망자수 | 0.56 | 1.16 | 0.57 | 1.61 | 0.47 | |
| | 부상건수 | 0.14 | 0.39 | 0.69 | 0.69 | 0.68 | |

[출처] 도로교통공단, 지역별 교통사고 통계 (2006~2010년)

- 특히, 지역에 따라서 상점의 이동식 입간판, 공사자재 적치 등으로 자전거 통행에 불편을 초래하고 있으며, 보행자 도로와 혼용, 자동차 불법주차 등의 문제로 안전사고 및 통행불편이 발생함
- 자전거 도로를 정비하고 네트워크를 구축하여 홍보를 통해 자전거 친화도시를 조성하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 저탄소 녹색문화 회랑 조성 (중점핵심사업 7)

가. 생태 및 녹색 공간요소별 기초 연구

- 생태 및 녹색 공간의 특성상 자연자원 보전 계획, 공간요소별 최적의 입지조건, 배후지역 및 우수한 경관 창출 등 공간조성에 따른 경제성 검토 등을 위한 기초 연구를 수행함
 - 해안, 산림, 하천자원, 생물이동통로, 생태적 배후지, 우수 자연경관 등 자연자원을 대상으로 현황조사를 실시하여 기초자료를 구축함
 - 기초연구를 바탕으로 공간요소별 차별화를 위한 가이드라인을 구축하여 유형화 기준 및 특화계획을 수립하고, 장기적인 활성화 방안을 제시함
- 지역개발 및 신도시 개발계획과 연계하여, 생태적 공간요소 도입이 가능한 지역을 유형화하고, 각 유형에 따른 저탄소 녹색문화 회랑 조성을 위한 디자인 가이드라인을 마련함

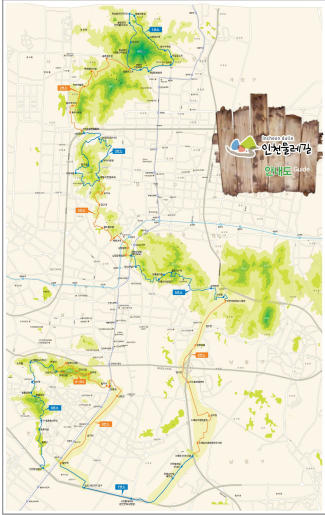
〈표 4-10〉 녹색문화회랑 유사개념

| 구 분 | 주요개념 | 목적/효과 |
|--------|----------------------------|--------------------------------|
| 그린웨이 | 선적 형태를 갖고 있는 녹지 또는 하천 | 하천·도로경관 향상 삶의 질, 지역매력도 향상 |
| 탐방로 | 야외체험 등 다양한 여가활동이 가능한 길 | 역사탐방, 환경교육 및 체험 도보위주 활용 |
| 녹지축 | 녹지의 거점을 연결하는 녹지의 흐름 및 구조 | 도시개발시 생태적 중요 지역 고려, 삶의 질 향상 |
| 녹지네트워크 | 공원 및 식생현황 등 유기적으로 연결된 녹지구조 | 녹지 서식처의 유기적 연결 삶의 질 향상 |

나. S자 녹지축 연결

- 도심 내에 생태면적을 증대를 통해 생태기능을 높이고, 주요 녹지축을 연결하여 도시의 쾌적성 및 시민의 녹지이용에 대한 용이성을 향상함
- S자 녹지축 연결방안으로 둘레길 및 다양한 통로를 조성하고, 공

인천 둘레길 안내도



출처: 인천 둘레길 안내책자, 인천 둘레길추진단

원·녹지의 네트워크를 강화함

- 인천광역시 S자형 녹지축 상에 기 구성되어 있는 17개 코스의 둘레길을 연계하여 하나의 통합코스로 개발하며, 스토리텔링을 통하여 지역 특화 숲길 개발 및 걷기행사 추진을 유도함

※ 인천둘레길추진단은 인천둘레길 홈페이지(<http://www.iagenda21.or.kr/dulle>) 운영, 둘레길 코스 개발 및 모니터링, 인천둘레길 안내자 양성, 역사와 생태 이야기가 있는 길안내, 참여 프로그램 지원 등의 사업을 추진 중임

- 둘레길 구간 중 일부 녹지로 연결되지 않는 지역에 보행자 전용도로, 자전거도로, 산책로, 조깅코스, 생태통로를 조성하거나 소규모의 녹지를 중·대 규모의 공원녹지와 녹도(Green Way)로 연결시키는 기법을 활용함

- 녹지공간의 안전성을 확보할 수 있도록 식재나 시설물로 인한 시야의 사각지대가 생기지 않도록 자연감시기능을 강화하고 외진 공간의 우범지대화 방지계획을 제언함

- 공원녹지의 자연성을 강화하는 측면에서 생태성 제고를 위한 다층림의 숲 조성을 고려하며, 자연형 공원녹지로 조성하여 주민들의 휴식공간으로 활용, 바이오툰 조성 및 동물이동통로를 확보함

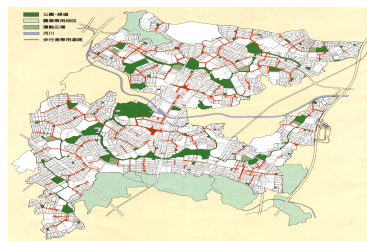
< 공원녹지의 네트워크 강화 >

일본 고호쿠 뉴타운의 그린메트릭스 시스템

- ▶ 일본 고호쿠 뉴타운은 그린메트릭스 시스템을 도입하여, 지역의 다양한 오픈스페이스를 연계하여 한정된 공간 활용 극대화
- ▶ 중심축이 되는 녹도는 지구전체에 5개 루트, 폭 10~40m로 형성
- ▶ 보존녹지, 광장·학교, 시냇물·연못, 보행자전용도로를 네트워크화하여 인간 중심의 보행공간 제공

핀란드 비키 생태주거단지

- ▶ 종합적이면서 지속가능한 도시주거환경을 구현하고자 비키 생태주거단지 계획 실시
- ▶ 기본구조는 건물과 오픈스페이스가 교차하면서 만들어지는 손가락 형태
- ▶ 핀란드 비키의 주거단지 내 대부분의 건물들 한쪽 편은 조그만 규모의 시골길로 연결되고 다른 편은 손가락 모양의 녹지체계로 연결



고호쿠의 그린메트릭스 계획



비키의 손가락모양 녹지체계

출처: 국토교통부(2009), 저탄소 에너지절약형 신도시 조성방안 연구

- 탄소 흡수량이 높은 상수리나무, 신갈나무, 백합나무 등을 식재하여 탄소 발생량 상쇄, 생태성 향상, 도시경관 향상에 효과가 있는 탄소 숲을 조성함
 - 탄소가 많이 발생하는 도로변, 공장지, 주거지, 주요 관광지 등의 가로수 정비를 통해 탄소흡수를 도모하고, 열섬효과의 완화를 유도함
- 건축물에 의한 녹지축 단절은 인천광역시에서 기 추진하고 있는 옥상녹화를 적극적으로 활용하여 신규 사업으로 확대 추진함
 - 인천광역시의 '친환경·저에너지 설계 가이드라인'에서는 옥상녹화와 관련하여 공공건축물에 대해서만 법정 조정면적의 30%를 확보하도록 규정하고 있으나, 민간건축물까지 확대하는 방안이 마련될 수 있도록 제시함
 - ※ 2012년, 국토교통부는 지자체가 '건축물 녹화¹²⁾ 기본계획 수립'시 쉽게 활용할 수 있도록 매뉴얼을 마련함

광주시 '2015만 그루 탄소숲' 조성

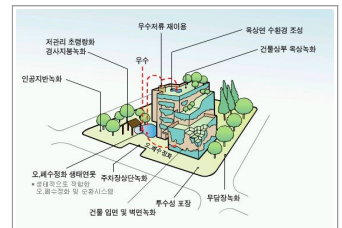


출처: 광주시 2015만 그루 탄소숲 조성, 뉴시스(2011.03.17)

다. 지역주민을 위한 생활권 녹지 확충

- 주거용 건축물에 녹색공간 조성시 주민들을 위한 텃밭으로 조성하여 지역주민들 간의 친밀감을 도모함
 - 단지 내 텃밭을 어린이의 자연학습장 및 커뮤니티 공간으로 조성하여 도시민의 교류를 활성화하고, 자원의 생산 및 재활용을 도모함
 - 텃밭 주변에 경작기구 보관소 및 우수·중수를 활용한 급수시설을 설치하고, 단지 내 텃밭 운영을 위한 커뮤니티 시설을 조성할 수 있도록 유도함
- 지역주민들이 가족 단위로 함께 즐길 수 있는 공동채원과 같은 주말 활동 프로그램 등을 개발하여 지역 커뮤니티를 활성화함
 - 인천광역시 유흥지 일부를 공동채원으로 조성하여 아이와 부모가 함께 녹색공간을 체험할 수 있는 교육의 장으로 활용함

건축물·외부공간 녹화 개념



출처: 국토교통부(2011), 보금자리주택단지 공동체 복원을 위한 연구

공동채원 운영 사례



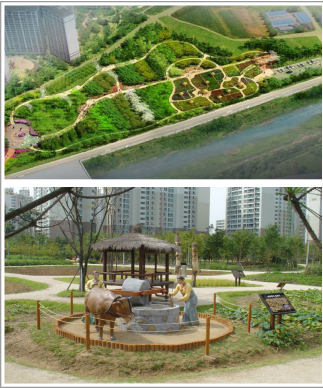
출처: 청주시(2009), 청주 테크노폴리스 어메니티 제고 전략 연구

라. 사회적약자의 녹색복지증진

- 사회적약자가 거주하거나 이용하고 있는 사회복지시설 내에 숲, 옥상 및 담장녹화, 실내 및 이동식 정원 등을 조성하여 정서적 안정감을 유도하고 소외계층을 위한 공공복지를 실현함

12) 건축물 녹화란 건축물의 옥상, 벽면, 실내에 식물의 생장이 유지될 수 있도록 시스템을 마련하는 것으로 정부는 2002년부터 10년 동안 건축물 녹화사업에 500억원의 예산을 지원해 옴

지역주민을 위한
생태문화체험공간 조성
(일산 농사체험공원)



출처: 국토교통부(2009), 저탄소 에너지절약형 신도시 조성방안 연구

- 해당 군구는 녹색자금 지원사업 공모에 적극 참여하여, 사회적약자의 녹색복지증진을 도모함
- ※ 산림청 녹색사업단은 녹색자금의 지원을 통해 소외계층의 녹색복지증진 및 녹색건강기반 조성사업을 추진 중임
- ※ 인천시는 지난 2010년부터 3년간 사회복지시설 12개소에 10억1,000만원의 복권기금을 지원받아 2만8,000㎡의 녹색복지공간을 조성함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|------------------------------|----|--|
| 생태 및 녹색 공간요소별 기초 연구 | 목적 | 녹색공간 조성을 위한 기초자료 구축 및 계획수립 |
| | 범위 | 인천시 해안, 산림, 하천자원, 생물이동통로, 생태적 배후지 |
| | 내용 | 현황조사 실시 및 기초자료 구축 공간요소별 차별화를 위한 가이드라인 구축 녹색공간 유형화 및 특화계획 수립, 장기적 활성화 방안 |
| S자 녹자축 연결 | 목적 | 도시의 쾌적성 및 시민의 녹지이용 용이성 향상 |
| | 범위 | 인천광역시 내륙부 S자 녹자축 |
| | 내용 | 현재 17개 코스의 둘레길을 연계코스로 개발 다양한 통로 조성을 통해 끊어진 녹지 연결 환상형, 켜기형, 격자형 등의 녹기체계 조성기법 활용 |
| 지역주민을 위한 생활권 녹지 확충 | 목적 | 도심의 열섬효과 완화 및 지역 녹색커뮤니티 활성화 |
| | 범위 | 인천광역시 도시지역 |
| | 내용 | 탄소 흡수량이 높은 나무로 가로수 정비 주택의 자투리 공간을 텃밭으로 조성 가족 단위로 즐길 수 있는 생태문화 체험공간 조성 |
| 사회적약자 의 녹색복지 증진 | 목적 | 소외계층이 누리는 공공복지 실현 |
| | 범위 | 사회적약자가 거주하거나 이용하는 사회복지시설 |
| | 내용 | 산림청 녹색사업단의 녹색자금 지원사업 적극 유치 숲 조성, 옥상녹화, 담장벽면 녹화, 원예치료실, 실내정원 |

2.2. 지속가능한 지하녹색공간 활성화

가. 지하녹색공간 조성 기반구축

- 환경생태적인 측면에서 지하녹색공간 조성 및 관리를 위한 법·제도를 정비함
- ※ 환경부는 2009년 12월 「지하 공간 생태경관지침」을 수립하여, 지하녹색공간 설치 시 주의사항과 설치 예, 유지관리방법을 제안하고 있으나 전반적으로 제도적 보완이 필요함

- 관련 법제 정비를 토대로 인천광역시 특성에 적합한 지하녹색공간 조성·관리 가이드라인이나 지하경관지침을 마련하여 체계적인 조성 및 관리를 도모함

※ 「인천광역시 도시공원 및 녹지 조례(2012.11.19)」, 「인천광역시 녹지보전 및 녹화추진에 관한 조례(2011.10.24)」 개정을 통해 지하녹색공간 조성을 위한 근거를 마련함

나. 지하철역사 유형별 녹색공간 조성

- 기존 관련 연구자료를 토대로 인천광역시 지하철역을 대상으로 형태, 면적 및 혼잡도를 고려하여, 유형별 특성에 적합한 녹색공간 기초자료를 구축함
 - 기존 연구에서는 일부 자연채광이 가능한 유형, 혼잡도가 높고 잠재녹지공간이 적은 유형, 녹지조성가능 공간이 보통인 유형, 혼잡도가 낮고 잠재녹지공간이 큰 유형 등 4개의 유형으로 구분함
 - 녹화기법, 환경내성, 관리성, 경관성 등을 고려하여 유형별 특성에 적합한 녹색공간을 조성함

〈표 4-11〉 지하철역사 유형별 특징

| 유형 | 특징 |
|-------------------|---|
| 일부 자연채광 가능 | 추가 인공광원을 설치하고 겨울철 실내온도 저하를 막기 위한 온도 모니터링 및 난방시설 설비 필요 |
| 혼잡도가 높고 잠재녹지공간 적음 | 이용객의 주요 동선에 장애가 되지 않으면서 최소공간에 최대효율을 나타낼 수 있는 자투리공간녹화나 벽면녹화 등 도입 |
| 녹지조성가능 공간 보통 | 보다 다양한 형태의 녹색공간이 조성될 수 있으며 겨울철 외부 한기 차단시설이나 실내난방시설 필요 |
| 혼잡도가 낮고 잠재녹지공간 풍부 | 주변 지역의 특성을 반영하여 다소 규모가 있는 녹색공간 조성 |

출처: 서울연구원(2011), 지속가능한 지하녹색공간 활성화 방안

- 공간의 유형별 성격에 따라 녹화 휴게공간, 통로녹화, 모퉁이 녹화 등 다양한 형태를 적용하고, 지하녹색공간 조성에 적합한 저관리형 모델을 장려하여 유지·관리 비용을 최소화함
 - 기존에 조성된 지하녹색공간의 경우 지하공간의 환경에 적합하지 않은 식생으로 유지·관리 비용이 증가함에 따라, 조성단계에서 전문가 의견을 반영하여 지하 환경에 적합한 식생을 선정하고, 모니터링 시스템을 갖추어 유지·관리가 용이하도록 개선함

〈표 4-12〉 지하녹색공간 도입가능요소

| 녹화휴게공간 | 기동녹화 | 모퉁이 녹화 |
|--|---|---|
|  <p>- 정원형 / 의자일체형</p> |  <p>- 벽면강지형 / 등반보조재형 / 플랜터박스형</p> |  <p>- 플랜터형 / 화분형</p> |
| 통로녹화 | 벽면녹화 | 식물공장 |
|  <p>- 플랜터형 / 화분형</p> |  <p>- 라이빙월/그린 페사드/액자형</p> |  <p>- 완전제어형/태양광병용형 /태양광이용형 - 수직/수평/고정/이동</p> |

출처: 환경부(2009), 지하 녹색공간 조성을 위한 생태 경관지침 및 모델 개발

다. 지하녹색공간 조성 지원 및 관리조직 체계화

- 지하녹색공간을 권역이나 지하철 노선으로 구분하여 지속적으로 지원할 수 있도록 제시하며, 지하역사뿐만 아니라 지하공간 전역으로 확대될 수 있도록 제도를 검토함
 - 단기적으로 지하역사를 중심으로 지하녹색공간을 조성하며, 관련 조례를 제정하여 단계적으로 지하녹색공간을 확대함
- 효율적인 유지·관리를 위해 신규 조직을 구성하거나 장기적으로 통합관리 방안을 마련하여 사회적기업 및 시민단체를 통해 관리하는 방안을 검토함
 - 통합관리 방안을 마련하여 사회적기업 및 시민단체가 관리를 주도하고 지하역사의 경우 자체관리를 시행하는 한편, 지하녹색공간을 조성한 시공업 제도 관리를 보조할 수 있도록 제안함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|--------------------------------------|----|--|
| 지하 녹색공간 조성 기반구축 | 목적 | 지하녹색공간 조성을 위한 근거 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 지하역사 |
| | 내용 | 조례 제·개정 등을 통한 지하녹색공간 조성 근거 마련 관련 법제를 토대로 지하녹색공간 가이드라인 수립 |
| 지하철역사 유형별 녹색공간 조성 | 목적 | 지하녹색공간 유형별 확대 조성 방안 |
| | 범위 | 인천광역시 지하역사 |
| | 내용 | 지하역사 유형별 특성에 적합한 녹색공간 자료 구축 기존 연구를 활용하여 지역에 적합한 유형 도출 지하환경에 적합한 저관리형 모델 장려 |
| 지하 녹색공간 조성 지원 및 관리조직 체계화 | 목적 | 및 지속적인 유지·관리 |
| | 범위 | 인천광역시 지하공간 |
| | 내용 | 효율적인 유지관리 조직 구성방안 검토 관리조직 체계화를 통한 지속적이고 효율적 유지·관리 사회적기업 형태의 통합관리 위탁기관 선정 |

2.3. 자전거 친화도시 조성 및 이용 활성화 유도

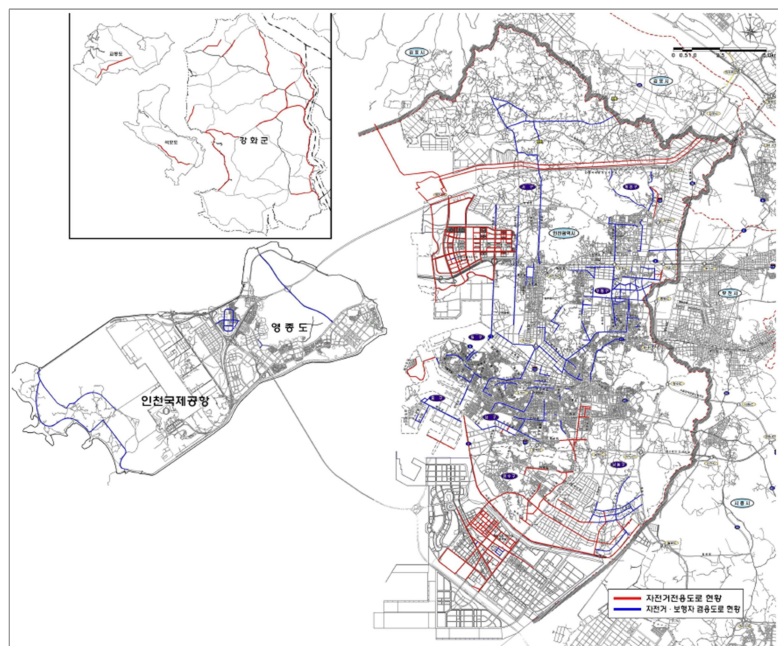
가. 자전거 도로간 연계 및 네트워크 구축

- 자전거 이용 활성화를 위하여 도로 신설 및 정비를 실시하고, 지역에 따라서 기존 자전거 도로와의 연계방안을 고려함
 - ※ 인천시는 자전거 도로는 총 연장 459.88km로 자전거 전용도로는 97km (21%), 자전거보행자 겸용도로 364km(79%)로 나타났으며 연수구가 98.35km로 가장 길고 남동구, 강화군, 계양구 순으로 조사됨
 - 경인아라뱃길에 조성되어 있는 아라자전거길을 내부 시가지 도로까지 확대·연장하는 방안을 검토함
 - 단계적으로 경인아라뱃길에서 청라 경제자유구역까지 연결하고, 장기적으로 청라 경제자유구역에서 정서진으로 확대하는 방안을 제시함
 - 영종도의 경우 해안도로를 따라 자전거 도로를 조성하는 방안을 검토함
- 원도심 지역은 자전거 전용도로의 신설 및 정비를 통해 다양한 관광자원을 자전거로 이동할 수 있도록 제시함
 - 원도심 지역의 경우 자전거 도로의 구간 및 코스가 지속적으로 연결되지 못하는 한계를 가지고 있으며 보행자 겸용도로가 많아 시범사업을 통해 전용도로를 확충함

〈표 4-13〉 인천시 자전거 도로 현황

| 구 분 | 계 | | 자전거 전용도로 | | 자전거보행자 겸용도로 | |
|-----|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|
| | 노선수 (개소) | 연장 (km) | 노선수 (개소) | 연장 (km) | 노선수 (개소) | 연장 (km) |
| 계 | 232 | 459.88 | 37 | 97 | 195 | 364 |
| 중구 | 19 | 26.51 | 3 | 2 | 16 | 25 |
| 동구 | 4 | 3.07 | - | - | 4 | 3 |
| 남구 | 25 | 46.94 | - | - | 25 | 47 |
| 연수구 | 28 | 98.35 | 16 | 62 | 12 | 36 |
| 남동구 | 72 | 86.86 | 15 | 18 | 57 | 69 |
| 부평구 | 33 | 56.51 | - | - | 33 | 57 |
| 계양구 | 11 | 20.34 | - | - | 11 | 20 |
| 서구 | 20 | 58.90 | 1 | 4 | 19 | 55 |
| 강화군 | 19 | 61.90 | 2 | 11 | 17 | 51 |
| 옹진군 | 1 | 0.50 | - | - | 1 | 1 |

출처: 2012년도 건설교통국 업무편람



출처: 2007~2016 인천광역시 도시교통 정비 중기계획 변경(2013.1)

〈그림 4-26〉 인천광역시 자전거 도로 현황

나. 자전거 친화도시 조성 및 홍보

- 자전거 이용 활성화에 악영향을 미치는 안전사고 및 통행불편을 개선할 수 있도록 자전거 이용자 중심의 도로 계획 및 설계 개선 방안을 정비함

- 횡단보도 및 진출입부에 단차가 발생하지 않도록 설계하고, 자전거 도로의 색상을 식별이 용이하도록 정비하며 지역에 따라 상이한 경우 통일성을 확보할 수 있도록 개선함
- 자전거 도로에 물건적치 및 불법주차가 이루어지지 않도록 계획하여 통행불편을 최소화하고, 불가피하게 발생이 예상되는 구간에는 자전거 서행을 유도하여 안전사고를 예방함
 - 경인아라뱃길과 연결되는 일부 접근로의 경우 위험시설물 등 안전사고의 위험이 있어 사고의 발생을 최소화할 수 있도록 정비방안을 통해 개선함
- 구간별 코스 정비를 통해 자전거 도로를 개선하고 자전거 이용자 중심의 계획 및 설계를 기반으로 자전거 친화도시를 구축하여 관광자원과 연계하여 활성화를 유도함

〈 인천광역시 대표 자전거 도로 〉

▶ 아라자전거길

2011년 아라뱃길을 따라 조성된 국토종주 자전거길인 아라자전거길은 아라서해갯문부터 아라한강갯문까지 21km에 이르는 자전거 전용도로로서, 곡선 및 경사구간이 없고 곳곳에 쉼터가 조성된 인천시 대표 자전거 도로임. 정서진에서 시작되는 아라자전거길은 테마공간인 아라폭포, 수향원, 아라마루 등이 있으며 아라뱃길을 가로지르는 이야기가 있는 16개의 다리로도 유명함

▶ 덕적도 자전거길

지자체 명품 자전거길에도 선정된 옹진 덕적도 자전거길은 도서지역에 위치하여 평지보다는 산지로 구성되어 비탈길이 많으며, 12km의 일반인 코스와 7km의 중급자 코스로 이루어진 총 19km의 자전거 도로가 조성됨. 도서지역에 위치한 특성으로 해상교통을 이용하여야 하고 자전거 코스도 험난하지만, 주변의 다양한 볼거리로 인하여 관광지로서 명성을 얻음



아라자전거길



덕적도 자전거길 코스

출처: 행정안전부, 자전거 행복나눔 홈페이지(<http://www.bike.go.kr>)

- 자전거보관대 등 자전거 이용 편의시설을 증대하고, 시민참여 자전거 대회 및 자전거 축제 등을 개최하는 등 자전거 친화도시 이미지를 조성함
- 홈페이지를 구축하여 인천광역시 자전거 도로를 홍보함으로써 자전거 도로 주변의 관광명소와 연계하고, 외부 관광객 유치 및 지역 상권 활성화를 유도함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------------------|----|---|
| 자전거 도로간 연계 및 네트워크 구축 | 목적 | 단절된 자전거 도로 연계를 통한 네트워크 구축 |
| | 범위 | 기존 및 신규 자전거 도로 |
| | 내용 | 단절된 자전거 도로의 연계방안 및 접근성 향상 원도심 지역의 자전거 도로 확충 (근린생활) 신설되는 자전거 도로 (관광/레저) 인천시 자전거 도로 네트워크 구축 (간선) |
| 자전거 친화도시 조성 및 홍보 | 목적 | 홍보를 통한 친환경 도시 이미지 구축 및 관광자원화 |
| | 범위 | 자전거 이용의 편의성·안전성 및 주변지역 관광명소 |
| | 내용 | 안전사고 및 통행불편 최소화를 위한 계획 및 설계 홈페이지 및 소셜네트워크를 활용한 홍보방안 자전거 관련 대회, 축제 등 행사 개최 자전거 도로별 주변지역의 관광명소 발굴 인천 공공자전거 브랜드 홍보 및 공공 지원방안 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-------------------------|--------------------|-------------------|
| 저탄소 녹색문화 회랑 조성 | 환경정책과, 공원녹지과 | 연구, 사업, 가이드라인 |
| 지속가능한 지하 녹색공간 활성화 | 도시철도건설본부, 녹색에너지정책과 | 연구, 사업, 가이드라인, 제도 |
| 자전거 친화도시 조성 및 이용 활성화 유도 | 교통기획과, 항만공항시설과 | 시범사업, 사업 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|----------------------------------|-------------------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|---|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | 장기 | | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | | 21~30 | |
| 저탄소 녹색문화 회랑 조성 | 생태 및 녹색 공간요소별 기초 연구 | 500 | | | | | | | | | | 500×1회=500 * 국토교통부_녹색건축 확산을 위한 우수사례 발굴 및 평가연구 참고 |
| | S자 녹지축 연결 | 30,000 | | | | | | | | | | 5,000×6회=30,000 * 친환경 녹색 브릿지, 녹화도로 등 SOC 포함 |
| | 지역 주민을 위한 생활권 녹지 확충 | 800 | | | | | | | | | | 200×4년=800 * 서울시_강서구 2013년 가로변 녹지량 확충공사비 참고 |
| | 사회적약자의 녹색복지증진 | 1,000 | | | | | | | | | | 20×50개소=1000 * 광주시_사회복지시설 녹색 복지숲 조성 실시설계용역 사업비 참고 |
| | 합 계 | 32,300 | | | | | | | | | | |
| 지속가능한 지하녹색공간 활성화 | 지하녹색공간 조성 기반구축 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 지하철역사 유형별 녹색공간 조성 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 지하녹색공간 조성 지원 및 관리조직 체계화 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | - | | | | | | | | | | |
| 자전거 친화도시 조성 및 이용 활성화 유도 | 자전거 도로간 연계 및 네트워크 구축 | 2,500 | | | | | | | | | | 500×5년=2,500 * 충청남도_국가자전거도로 개설사업비 참고 |
| | 자전거 친화도시 조성 및 홍보 | 1,000 | | | | | | | | | | 200×5년=1,000 * 대전시_국가자전거도로망 구축 사업 실시설계용역 및 홍보비포함 |
| | 합 계 | 3,500 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

5.1 교통약자를 배려한 공간환경 조성

장애물 없는 생활환경 의무화 방안
교통약자를 위한 공간환경 가이드라인

연수구 송도2동 주민센터



1. 추진배경 및 목적

1.1. 장애물 없는 생활환경 조성의 필요성 대두

- 장애인 및 고령자 등이 지역, 교통수단, 건축물 등을 접근·이용·이동하는데 불편이 없는 생활환경 조성을 촉진하고자 2007년 장애물 없는 생활환경(Barrier Free)인증 제도를 규정함
 - 세부적인 시설기준과 설계지침들이 제대로 마련되어 있지 않아서 건축가나 디자이너들이 이를 적용하여 설계하기 어렵게 되어 있으며, 결과적으로 유니버설 디자인 환경으로의 조성이 지연되고 있음
- 2013년 1월 현재 Barrier Free 인증을 받은 전체 278개소 중 70개소가 인천광역시에 위치하고 있어 전국에서 가장 많은 인증 실적을 가지고 있으나 더욱 확대될 필요성이 제기됨
 - 인천광역시는 2010년부터 Barrier Free 인증 제도를 적극 추진하고 있음

〈표 4-14〉 전국 시도별 Barrier Free 인증 현황

| 구 분 | 전국 | 서울 | 인천 | 부산 | 대구 | 대전 | 광주 | 울산 | 경기 |
|-------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 총 계 | 278 | 56 | 70 | 2 | 6 | 32 | 3 | 5 | 30 |
| 본 인 증 | 51 | 7 | 10 | - | 2 | 17 | - | - | 5 |
| 예비인증 | 227 | 49 | 60 | 2 | 4 | 15 | 3 | 5 | 25 |
| 구 분 | 강원 | 충남 | 충북 | 경남 | 경북 | 전남 | 전북 | 제주 | 세종 |
| 총 계 | 7 | 29 | 2 | 8 | 4 | 11 | 10 | 1 | 2 |
| 본 인 증 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | - | - | - |
| 예비인증 | 6 | 26 | 1 | 6 | 3 | 9 | 10 | 1 | 2 |

출처: 인천광역시 내부자료(2013.17기준)

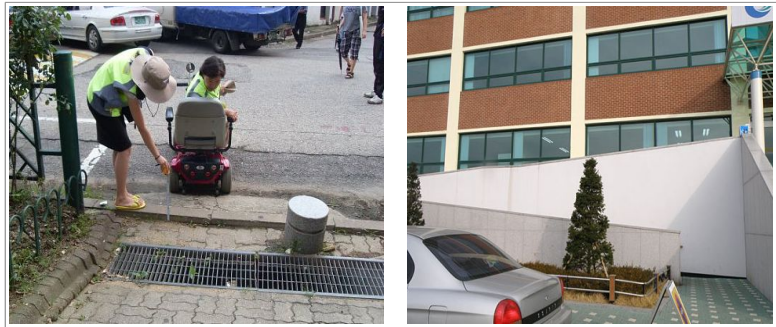
- 장애물 없는 생활환경 인증제도가 대상의 규모와 상관없이 인천광역시 전역으로 확대될 수 있도록 조례를 제정하여 민간지원 부분을 확대하는 등 활성화를 도모하고자 함
 - 2013년 6월에 전라남도와 목포시는 공공건축물 및 민간건축물에 Barrier Free 인증제도를 의무화하는 「공공건축물 등 장애물 없는 생활환경 인증에 관한 조례」를 제정함

1.2. 유니버설 디자인 구현을 통한 교통약자의 배려 필요

서울시 복지디자인
가이드라인 적용대상



- 선진국은 인간중심의 도시계획을 지향하여 장애인과 비장애인 모두 안전하며 편리하고 쉽게 접근할 수 있도록 도시계획 전 분야에서 유니버설 디자인 개념으로 접근함
 - 유니버설 디자인(Universal Design) 개념의 적용은 이제 충분요건이 아니라 삶의 질 향상에 따른 필수요건이 되었으며, 안전을 위한 계획 및 설계가 이루어져야 함
 - 남동구는 공공기관 건물, 공원, 공중화장실 및 인도 등 529개 시설 10,630 항목에 대해 장애인 편의시설 전수조사를 실시한 결과, 504개 시설 6,904 항목에서 보완사항이 필요한 것으로 조사됨



출처: (左) 인천 남동구 1석2조 눈길, 세계일보(2011.10.06)
(右) 인천시 사회복지회관 편의시설 점검기, 에이블뉴스(2008.11.21)

〈그림 4-27〉 장애인을 위한 공공장소 편의시설 조사 필요성

- 어린이를 포함한 교통약자를 위한 보행권 보장이 도입된 「보행안전 및 편의증진에 관한 법률」이 2012년 8월 23일 시행되면서, 보행안전 기반이 구축됨
- 서울시는 2012년 11월 29일, 복지시설 유니버설 디자인 가이드라인을 마련하여 디자인 서울 홈페이지(<http://design.seoul.go.kr>)를 통해 배포함
 - 각기 다른 행태로 공공시설을 이용하는 시민들에게 연령, 성별, 국적, 장애 유무와 상관없이 누구나 이용하기 편리하게 공평한 기회를 제공함
- 일상생활을 영위함에 있어 모든 사람이 편리하게 이용할 수 있도록 유니버설 디자인 가이드라인을 제시하고, 다양한 심의에 활용할 수 있는 방안을 마련하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 장애물 없는 생활환경 의무화 방안 (중점핵심사업 8)

가. Barrier Free 인증 의무화 및 민간 활성화

- 다수의 시민이 이용하는 공공장소 및 다중이용시설에 대하여 규모와 상관없이 유니버설 디자인을 적용한 Barrier Free 인증 제도를 의무화하여 신규 건축물뿐만 아니라 기존 건축물에도 확대 적용함
〈 장애물 없는 생활환경(Barrier Free) 인증제도 〉

장애인·노인·임산부 등 모든 이용자가 각종 시설물을 보다 편안하고 안전하게 이용할 수 있도록, 공신력 있는 지정기관이 편의시설의 설치·관리 여부를 평가하여 인증하는 제도로 보건복지부(한국장애인개발원)와 국토교통부(LH)가 공동으로 운영

▶ 인증기관

한국장애인개발원에서는 건축물에 한하여 시행하고 있으며, LH에서는 건축물을 포함한 도로, 공원, 여객시설, 지역 등 전반적인 BF인증기관으로서 역할을 하고 있음

▶ 인증대상

지역: 읍면동 또는 각종 개별법에 따라 새롭게 조성되는 10만㎡이상의 사업지역

개별시설물: 도로, 교통수단, 여객시설, 공원, 공공주택, 공공건물 및 공중이용시설

Barrier Free 인증은 사업계획 또는 설계도면을 통한 예비인증을 받은 후 공사 준공 또는 사용승인 후 본 인증 받도록 되어 있음

▶ 인증등급

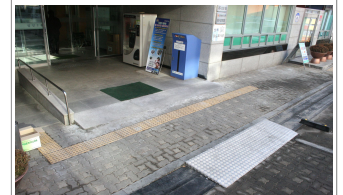
| 등 급 | 평 가 점 수 | 비 고 |
|-----------|------------|--|
| 최우수 (★★★) | 만점의 90% 이상 | 해당항목 중 한 항목이라도 편의증진법의 최소 설치기준을 만족하지 못한 경우에는 인증등급을 정하지 않음 |
| 우수 (★★) | 만점의 80~90% | |
| 일반 (★) | 만점의 70~80% | |

출처: 한국장애인개발원(<http://bf.koddi.or.kr>)

- 조례 제정을 통하여 공공건축물에서는 Barrier Free 인증 의무화, 5년마다 재인증 추진, 공공건축물 발주시 과업지시서에 Barrier Free 인증 취득 의무를 명시하여 제시함

- 인천광역시 Barrier Free 민간인증 현황을 살펴보면, 총 5개소가 있으며 2010년 계양구 동부센트레빌아파트 1~3차 3개소, 2011년 인천남동공단

서울시 동주민센터 민원실
유니버설디자인 적용 사례



출입로 단차 개선



출입문 교체(여닫이 → 자동문)

출처: 문화관광디자인본부 공공디자인과

금융센터, 인하공업전문대학 기초실습관 2개소임

- 장애인복지과에서는 민간부문에 대해서 시설당 500만원 이내의 Barrier Free 인증심사비 지원을 실시하고 있으며, 공무원 및 건축사를 대상으로 맞춤형 교육을 실시하여 민간부문 활성화를 추진함
 - 개인 및 법인, 단체, 사회복지사업을 목적으로 하는 민간건축물 및 다중이용시설에 대해서는 인증심사비 지원항목에서 제외된, 부가가치세 및 명판제작비까지 지원할 수 있도록 하여 민간부문 활성화를 유도함
 - 장애물 없는 생활환경 활성화를 통해서 보행약자의 사용을 고려하여 벤치 등 도로 시설물까지 확대될 수 있도록 제안함

〈 장애물 없는 생활환경(Barrier Free) 민간부분 지원 추진계획 〉

- ▶ 지원기간
2013년 1월 ~ 12월
- ▶ 지원근거
인천광역시 장애인 등의 편의시설 사전검사에 관한 조례
- ▶ 지원대상
민간부문에 Barrier Free인증 획득한 시설주
- ▶ 제외대상
공공기관의 운영에 관한 법률에 의거한 공공기관
지방공기업법에 의거한 지방공기업
초중등교육법에 의거한 국공립학교
고등교육법에 의거한 국립학교, 공립학교
- ▶ 지원내용
민간시설물에 대한 인증 심사비 (예비 및 본인증) 인증심사비 외 부가가치세 및 명판제작비 등 제외
- ▶ 지원예산 : 2,500만원(시설물당 500만원 이내)
본 인 증 : 지역인증 500만원, 개별시설인증 403만원
예비인증 : 지역인증 429만원, 개별시설인증 286만원
- ▶ 인증수수료

(단위: 백만원)

| 구 분 | 지역인증 | | | 개별시설인증 |
|-------|---------|----------|----------|--------|
| | 10만㎡ 이상 | 200만㎡ 이상 | 300만㎡ 이상 | |
| 본 인 증 | 618 | 807 | 995 | 403 |
| 예비인증 | 429 | 429 | 429 | 286 |

※ 본 인 증 세부항목 : 심사비, 현장심사비, 심의비, 간접비, 교통비
※ 예비인증 세부항목 : 심사비, 심의비, 간접비, 교통비

출처: 인천광역시 내부자료

나. Barrier Free 평가 및 유지·관리

- Barrier Free 적용 부분이 시공단계에서 변경되어 이용에 어려움이 발생하는 점을 고려하여 용역의 시작부터 시공과정 및 준공까지 Barrier Free 반영의 적정성을 검토하는 단계를 제도화하여 적용함
- 준공 후에는 실제 이용자로 하여금 접근성과 편의성 등을 직접 평가하도록 하여 불편한 점을 보완하고, 사용상의 제약이 없도록 유지·관리를 지속적으로 실시하여 사람중심의 공간환경을 조성함



출처: 한국장애인개발원(<http://bf.koddi.or.kr>, 2012.10 기준)

〈그림 4-28〉 인천광역시 Barrier Free 본 인증 건축물 사례

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|------------------------------|----|--|
| Barrier Free 인증 의무화 및 민간 활성화 | 목적 | 장애물 없는 공공장소의 확대 및 활성화 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 의무화를 위한 법적근거(조례) 마련 시설유형별 Barrier Free 공통사항 및 특화사항 민간 참여율을 높일 수 있는 인센티브 방안 신축 및 기존 공간 리모델링 시범사업 |
| Barrier Free 평가 및 유지·관리 | 목적 | 적절한 시공 여부 확인 및 사용자의 편의성 도모 |
| | 범위 | Barrier Free 의무화가 실시된 지역 및 건축물 |
| | 내용 | 공간별 Barrier Free 설계의 적합성 평가 시공 후 실제 사용시 효율성 평가 및 만족도 검토 시공과정 중 하자 및 안전·안정성 평가 경과기간별 유지·관리 지침 계획 |

2.2. 교통약자를 위한 공간환경 가이드라인

가. 유니버설 디자인 가이드라인 개선

- 기존에 수립된 인천광역시 장애인편의시설 실태조사 보고서를 바탕으로 건축물의 기획·설계 단계 및 리모델링 단계에서 반영될 수 있도록 유니버설 디자인 가이드라인을 구축함
 - 보행불편 실태조사를 통해서 성별, 연령별, 계층별 보행요구를 파악할 수 있도록 통계자료를 구축하여 활용함
- 장기적으로 교통약자를 위한 공간환경 개선을 통해 건축 및 디자인 심의, 건축허가시에 적용여부를 확인할 수 있도록 개별 유형의 단계별 가이드라인으로 개선함
 - Barrier free 인증제도, 카 프리존(Car free zone), 유니버설 디자인의 기본 이념을 기반으로 교통약자를 위한 도시공간 조성을 위해 건축·교통·기반시설 등의 전반에 걸쳐 정비를 위한 기준을 제시함
 - 다양한 건축형식에 적용할 수 있는 유니버설 디자인 요소의 도출과 개발을 통해 인천형 복지시설의 수준을 향상시키고, 인천시의 모든 공공공간 및 시설물에 있어 유니버설 디자인을 적용하고 지표로서 활용함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------------|----|--|
| 유니버설 디자인 가이드라인 개선 | 목적 | 모두가 존중받을 수 있는 공간환경 구현 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 디자인 가이드라인 기본방향 및 적용 대상 설정 설계체크리스트 작성으로 유니버설디자인 지표로 활용 건축심의(혹은 디자인심의)에서 적용여부 확인 기존 가이드라인의 유형단계별 개선 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-----------------------------------|--------------------------------|------------------|
| 장애물 없는 생활환경 (Barrier Free) 의무화 방안 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 장애인복지과 | 연구, 시범사업, 사업, 제도 |
| 교통약자를 위한 공간환경 가이드라인 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 교통기획과, 장애인복지과 | 연구, 가이드라인, 제도 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|---------------------------|--------------------------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|----|--|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | | 장기 | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 장애물 없는 생활환경 의무 화 방안 | Barrier Free 인증 의무화 및 민간 활성화** | 2,450 | | | | | | | | | | (300+50)×7년=2,450 * 한국토지주택공사_장애물 없는 생활환경 인증제도 정착 및 활성화 방안 연구용역 포함 |
| | Barrier Free 평가 및 유지관리 | 2,100 | | | | | | | | | | 30×70개소=2,100 * 안산시_장애인승강기 유지관리 용역 |
| | 합 계 | 4,550 | | | | | | | | | | |
| 교통약자를 위한 공간환경 가이드라인 | 유니버설 디자인 가이드라인 개선 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 서울시_복지시설 유니버설디자인 가이드라인 |
| | 합 계 | 300 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함

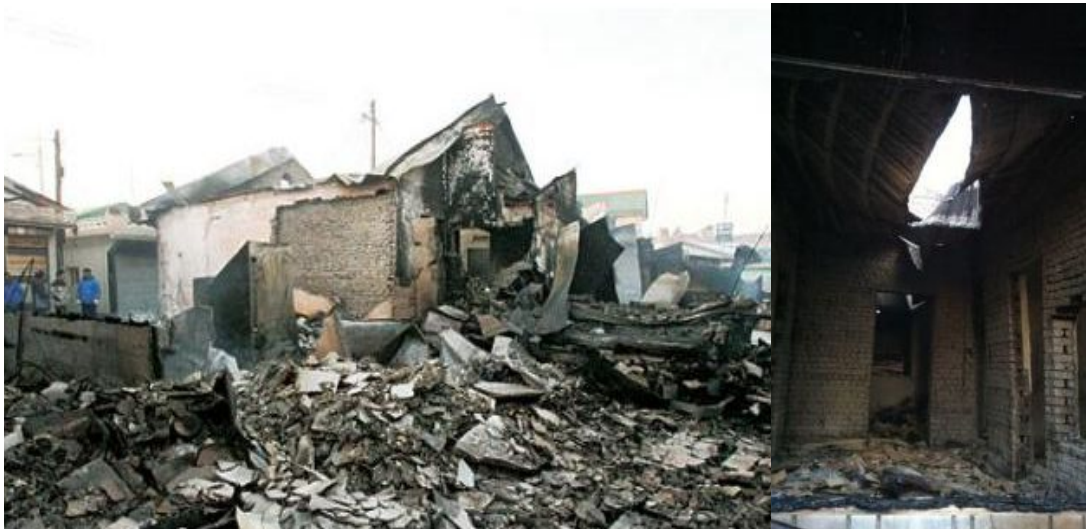
** : 공공부문에 대한 의무화를 위해 매년 3억씩 지원하며, 민간 활성화를 위해서 지원금액을 확대하여 예산을 5천만원으로 증액함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

5.2 재난재해에 대비한 안전한 공간조성

지역별 종합 재난관리방안

재난재해 발생에 대비한 시민 대피방안 마련

연평도 포격사건



1. 추진배경 및 목적

1.1. 재해 예방과 관리를 위한 방재도시 만들기

- 2010년 11월 발생한 연평도 포격 사건, 중국어선의 불법조업, 테러뿐만 아니라 전 세계적인 이상기후와 천재지변 등 예측 불가능한 재난상황이 지속적으로 증가함



출처: 용진군청

〈그림 4-29〉 2010 연평도 포격사건

- 지금까지의 재난에 대한 대비는 재난발생시 대응 및 복구에 초점이 맞추어졌지만, 이제는 예방적 차원에서의 접근이 중요해짐
 - 재난의 가능성이 높은 지역, 작은 재난에도 커다란 충격을 일으킬 수 있는 지역, 구조·구급활동이 어려운 지역 등을 사전에 파악하고, 예방적 차원에서 이들 지역을 체계적으로 관리해야 함
 - 재해를 유발시키는 요인이 지역에 주는 영향을 파악하고, 재해를 극복하기 위한 방안 마련에 중점을 두어 재해에 강한 지역을 만드는 것에 초점을 둬
- 지역주민들이 스스로 재해발생요인을 발견하고, 이를 해결하기 위한 일련의 노력들을 정부나 지자체에서 지원하는 방향으로의 정책 전환이 필요함
- 현재 추진 중인 자연재해위험지구 정비사업¹³⁾은 과거 재해발생이력을 중심으로 운영되고 있으므로, 예방효과를 높이기 위해 지역의 위험성을 평가하고 재해현황이나 피해사항을 조사·분석하여 종합적인 재난관리방안을 마련하고자 함

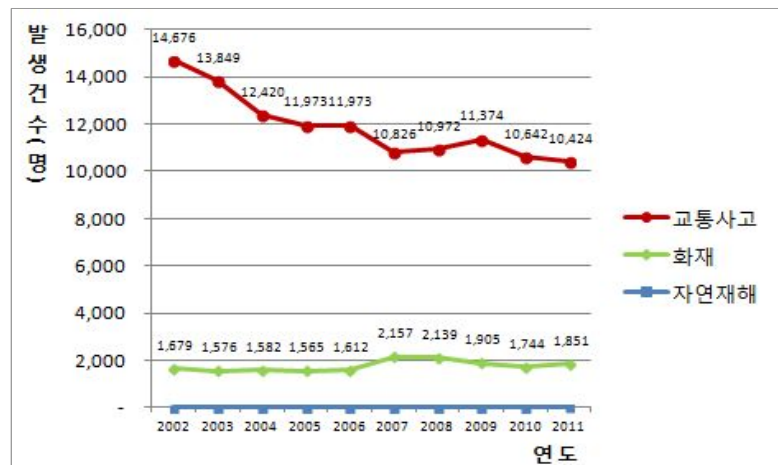
인천교매립지 간선관거 주변
침수해소공사 현장

출처: 소방방재청

13) 자연재해위험지구 정비사업은 과거 피해가 발생했던 시설물이나 지역을 대상으로 1998년부터 추진하고 있으며, 피해발생의 유형에 따라 침수위험지구, 유실위험지구, 붕괴위험지구, 고립위험지구, 취약방재시설지구, 해일위험지구의 6개 유형으로 구분하여 지정하고 있음

1.2. 재난재해 특성을 고려한 대책방안 필요

- 최근 10년간 인천광역시의 재난은 단전, 단수, 통신망 두절 등 도시형 재난의 발생빈도가 높아지고 있으며, 포격, 생활안전사고 등 인적 재해가 증가하고 있는 추세임
 - 자연재해의 경우 자연재해 위험지구의 지속적인 정비사업 결과로 태풍 및 호우로 인한 침수피해가 감소하고 있으나 세계적인 기상이변 현상으로 보 완대책이 필요한 시점임
- 인천시 재난발생 추이를 살펴보면 2002년 이래 매년 1만 2천여 건의 재난이 발생하고 있으며, 이로 인한 인명피해는 매년 6천 7백여 명으로 나타남
 - 인천시의 재난 중 대표적인 것은 자동차교통사고, 풍수해, 화재 등이며, 2002년부터 2011년까지의 재난발생건수가 가장 많았던 자동차교통사고는 해마다 조금씩 감소하는 추세에 있음



출처: 인천광역시 통계연보('02~'11)

〈그림 4-30〉 인천시 주요 재난 발생건수 추이변화

- 방재핸드북 및 방재지도를 구축하고 장기적으로 다양한 재난재해 상황에 대비한 지역방재거점시설을 정비하여 재난재해로부터 안전성을 확보하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 지역별 종합 재난관리방안

가. 지역 위험도 평가

- 지역특성에 따라 각종 재난·재해로부터 피해 정도를 평가하고, 지역별 위험성을 상호 비교함으로써 해당지역의 위험 상태를 파악하고 동시에 대책 수립에 대한 실마리를 제공함
 - 지역의 위험도를 평가하기 위하여 재난 발생시 어떤 피해가 얼마만큼 발생할 것인지 피해량을 추계하여 지역방재계획의 기초자료로 구축함

나. 종합 재난관리계획 수립

- 군·구별 재난관리계획을 수립하여 지자체와 지역주민간의 연계 및 지역 커뮤니티 강화를 도모하고 중·장기적으로 인천광역시 종합 재난관리계획을 수립하여 안전성을 도모함
 - 기존 풍수해 저감종합계획¹⁴⁾ 및 상위계획과 연계하여 계획하며, 재난시 피해가 더 큰 경향이 있는 저소득층 및 교통약자의 특성을 고려하여 홍보, 교육 프로그램 및 재난대처 계획 수립을 제시함

다. 재난안전 체험장 건립

- 풍수해, 지진, 해일, 한파, 태풍 및 산불 등과 같은 다양한 재난상황에 대해서 시민들에게 안전 프로그램을 교육할 수 있는 재난안전 체험관을 건립함
 - 인천광역시에는 재난상황과 관련하여 다양한 양질의 교육 프로그램을 시민들에게 서비스할 수 있는 체험시설이 부족하며, 현재 부평구 민방위교육장에서만 재난체험 교육을 실시함
 - ※ 서울시, 대구시 등은 지진과 풍수해 등 20여 개의 체험시설을 갖춘 종합 재난 안전교육시설을 운영 중이며, 전북과 충남에도 재난안전 체험장을 건립 중에 있음

14) 자연재해대책법이 2008년 3월 28일 개정됨에 따라 구청장은 풍수해의 예방 및 저감을 위하여 5년마다 풍수해 저감종합계획을 수립하여 시·도지사를 거쳐 대통령이 정하는 바에 따라 소방방재청장의 승인을 받아 확정하여야 함(자연재해대책법시행령 제13조 제2항 규정)

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------|----|--|
| 지역 위험도 평가 | 목적 | 지역방재계획의 기초자료 구축 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 재해 발생 피해사례 및 DB에 기초한 공학적 분석 재난으로부터 피해를 받기 쉬운 정도의 위험도 평가 지역별 위험성의 상호비교를 통한 중점정비지역 선정 |
| 종합 재난관리계 획 수립 | 목적 | 지역 특성에 맞는 종합 재난관리계획 수립 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 지자체와 지역주민간의 연계 및 지역 커뮤니티 강화 기존 풍수해 저감종합계획 등 관련계획과의 연계 지역별 방재 거점 및 광역 방재 기지 설정 |
| 재난안전 체험장 건설 | 목적 | 시민의 재난대응 능력 강화 |
| | 범위 | 인천광역시 내 시범사업구역 |
| | 내용 | 종합적 재난안전교육시설 지진, 풍수해, 소화훈련 등 20여개의 체험시설로 구성 위기대처능력 향상과 안전역량 강화 전문지도사를 통한 체험위주의 교육 |

2.2. 재난재해 발생에 대비한 시민 대피방안 마련

가. 지역방재거점시설 정비

- 재난발생 시에는 응급 대책활동의 거점으로 기능하고, 평상시에는 방재에 관한 교육, 훈련 등의 장소로 활용되는 지역방재거점시설을 정비함

〈표 4-15〉 인천시 이재민 수용시설 현황

| 구분 | 계 | 학교 | 마을회관 | 경로당 | 관공서 | 기타 |
|------|---------|---------|-------|-------|-------|-------|
| 개소 | 369 | 216 | 70 | 24 | 31 | 55 |
| 수용능력 | 647,971 | 103,733 | 3,227 | 1,227 | 3,317 | 5,440 |

출처: 인천소방안전본부 홈페이지(bangjae.incheon.go.kr)

- 현재 인천광역시의 이재민 수용시설은 총 359개로 학교, 마을회관, 경로당, 관공서 등으로 구성되어 있음
- 거점시설의 정비는 개축, 내진보강, 비축창고, 내진성 저수조 등의 정비를 포함하며, 재난발생 시에는 피난처의 기능을 겸하는 도시 공원의 정비를 포함함

- 평상시에는 지역의 행정 서비스를 담당하고, 시민들에게 방재 관련 정보제공을 주목적으로 정비함
 - 방재거점은 우심피해 발생시 정보의 수집 및 전달, 인명구조 등의 재해 응급 대책의 거점으로 활용하며 경찰, 해상, 소방, 항공, 의료 등 재해대책과 관련된 시설의 정비를 통해 부서 및 시설간 연계를 강화함

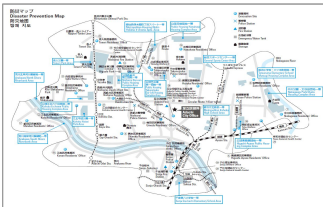
〈 인천광역시 소방안전본부 〉



출처: 인천소방안전본부 홈페이지(bangjae.incheon.go.kr)

나. 방재핸드북 및 방재지도 구축

일본 아다치市 방재지도



출처: 일본 아다치市 홈페이지

일본 가시와市 방재핸드북



출처: 일본 가시와市 방재 핸드북

- 재난·재해에 취약한 지역을 체계적으로 관리할 수 있도록 기존 DB 자료를 토대로 인천광역시 방재 핸드북 및 방재지도를 구축함
- 지역 주민 스스로 평상시부터 재해에 대비하고, 실제로 재해가 발생했을 경우 대처방법을 알려주는 등 방재환경에 관한 각종 기초 정보를 전달함
 - 다양한 지역적 특성을 반영하기 위해서 관련 자료의 축적과 연계가 필요하며, 관련 부서간 협업 체계를 구축함
 - 일본을 비롯한 선진국에서는 재난 유형별로 취약한 지역을 사전에 파악하여 방재지도를 작성하고 이를 토대로 재난을 예방·관리하는 방안을 벤치마킹하여 인천 실정에 맞도록 제시함
 - 재해 발생을 가정한 건물붕괴 위험성, 화재 위험성, 피난 안전성, 소방 활동 원활성, 방재관련 시설 분포상황 등의 기초정보를 포함하여 작성함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|--------------------------|----|--|
| 지역방재 거점시설 정비 | 목적 | 재난발생시 시민 대피 장소 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 지역방재거점시설 |
| | 내용 | 임시 피난장소, 광역피난장소, 이재민 수용소 등 구분 재해 응급 대책의 거점으로 활용 부서 및 시설간 연계방안 |
| 방재핸드북 및 방재지도 구축 | 목적 | 시민에게 방재환경에 대한 기초정보 전달 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 재해유형별 방재지도 작성 및 재난 발생 대처 핸드북 방재지도 제작을 위한 작성기준 마련 관련 부서간 협업 체계 구축 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-------------------------|------------------------|---------------|
| 지역별 종합 재난관리방안 | 건축계획과, 도시재생과, 소방안전본부 등 | 연구, 사업, 가이드라인 |
| 재난재해 발생에 대비한 시민 대피방안 마련 | 건축계획과, 도시재생과, 소방안전본부 등 | 사업, 가이드라인 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

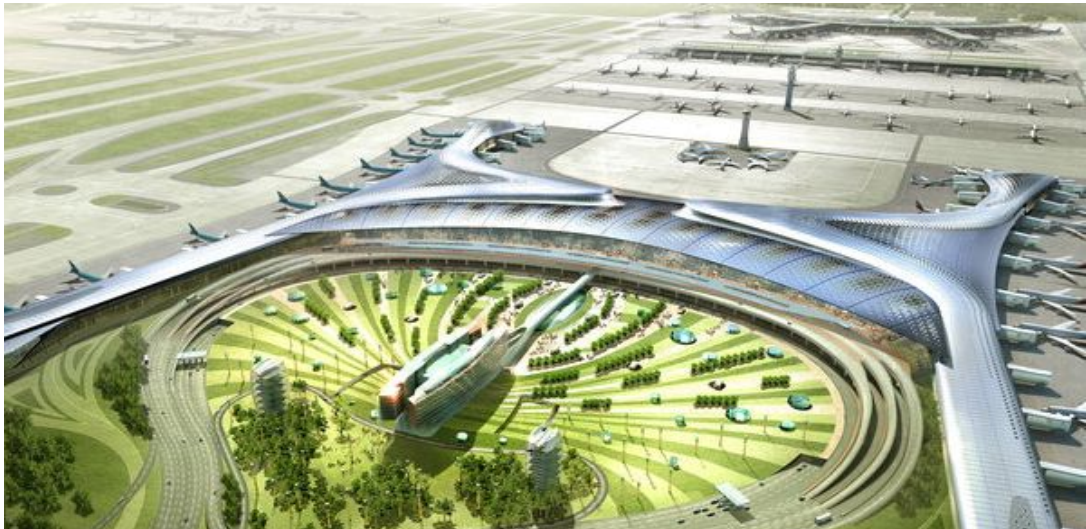
| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|-----------------------------------|--------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|----|--|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | | 장기 | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 지역별 종합 재난관리방안 | 지역 위험도 평가 | 200 | | | | | | | | | | 200×1회=200 * 서울시_밀도관리체계 구축 및 적정밀도 관리방안 연구 사업 |
| | 종합 재난관리 계획 수립 | 400 | | | | | | | | | | 200×2년=400 * 한국남부발전_재난대응 통합관리시스템 구축용역 |
| | 재난안전 체험장 건립 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | 600 | | | | | | | | | | |
| 재난재해 발생 에 대비한 시민 대피방안 마련 | 지역방재거점시설 정비 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 방재핸드북 및 방재지도 구축 | 400 | | | | | | | | | | 400×1회=400 * 방재 DB구축 계획 및 지도 제작 포함 |
| | 합 계 | 400 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

6.1 디자인 품질 향상을 위한 제도 구축

디자인 중심의 설계공모 확산
지역 건축설계산업 지원방안

인천국제공항 제2여객터미널 디자인공모 당선작



1. 추진배경 및 목적

1.1. 건축서비스의 특성을 고려한 발주체계 개선 필요

- 행정중심의 발주방식을 지양하고, 수준 높은 디자인을 확보할 수 있는 다양한 발주 및 공모방식을 적용하는 등 기존 발주제도의 개선을 통해 디자인 향상을 도모할 필요성이 제기됨
 - 최근 지자체와 공공기관에서는 다양하고 참신한 아이디어를 얻을 수 있는 설계방식과 디자인 공모를 장려하기 시작함
- 공공건축물 현상설계시 다량의 설계기준과 설계지침, 지침으로 인하여 창의적인 디자인의 구현에 제약조건으로 작용한다는 지적이 팽배함
 - 심사과정의 불합리성과 불투명성은 설계경기의 본 취지를 왜곡하고 있으며 과도한 제출서류는 비합리적인 참여비용을 발생시키는 것으로 나타남
- 공공에서 발주하는 설계용역의 경우 대부분이 가격중심으로 입찰이 진행되고 있어 건축물 디자인에 대한 고려가 어려운 실정임
 - 과업지시서 상에 건축디자인에 대한 고려사항이 대부분 제외되거나 미비하여 설계시 디자인에 대한 고려가 이루어지지 못하고 있음



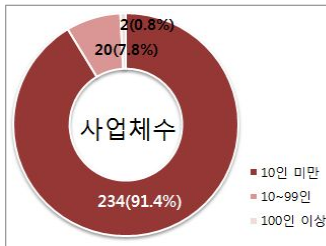
출처: 회림, 인천국제공항 제2여객터미널 설계 수주, 뉴시스(2011.06.27)

〈그림 4-31〉 인천국제공항 제2여객터미널 설계공모 당선작

- 설계 및 공모방식 다양화를 위한 연구를 시작으로 디자인중심 건축물이 확산될 수 있도록 거버넌스 체계 등을 구축하여 궁극적으로 건축디자인 중심의 설계공모 방식을 확산하고자 함

1.2. 중소기업 건축업체 상생방안 및 설계 감리 제도 개선

인천시 건축설계 및 관련 서비스업의 기업규모



통계청, 2011 전국사업체조사

- 공공에서 발주하는 공모방식이 대규모 건설업체에 유리한 구조로 되어있어 영세한 소규모 업체의 경우 참여 기회자체가 어려운 한계를 가짐
 - 전국사업체조사결과, 인천광역시 건축설계 및 관련 서비스업에 속하는 256개 사업체 중에서 10인 미만 소규모 기업의 비율이 91.4%, 10~99인 기업이 7.8%, 100인 이상 대규모 기업이 0.8%로 나타남
 - 서울지역에 전체 산업 매출액, 사업체 수, 종사자 수가 모두 편중되어 있어 공공에서 발주하는 공모에 인천지역 건축설계업체는 참여기회를 얻기 어려운 현실임
- 건축 설계서비스에 대한 사회적 인식이 높지 않으며, 설계 비용에 대한 산정방식이 체계화되어 있지 않는 등 적정 설계 비용을 산출하여 소규모 건축업체의 상생방안 마련이 시급함
- 건축물의 품격·안정성 및 건설기술 수준의 향상을 위하여 건축설계와 공사감리의 역할이 매우 중요함
 - 소규모건축물의 경우 동일한 건축사에 의해 건축물이 설계되고 공사감리가 이루어지는 결과, 부실이 은폐되는 등 실질적인 공사감리가 이루어지지 못하는 실정임
 - 전문지식이 없는 건축주나 영세 건축업자에 의해 건축되면서 건물의 질이 저하되고 건축신고 도서와 불일치하거나 건축신고를 이행하지 않는 등 건축법 위반 행위가 빈번히 발생해 옴
 - 이로 인해, 사법기관 고발과 이행강제금 부과로 이어져 건축주와 영세업자들이 재산상 불이익 처분을 받는 사례가 증가함
- 소규모 건축물에 대한 지원방안 마련을 통해 품질관리의 사각지대인 소규모 건축물의 디자인 및 품질향상에 기여하고, 위법 및 부실시공으로 인한 문제에 해결방안을 제시하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 디자인 중심의 설계공모 확산

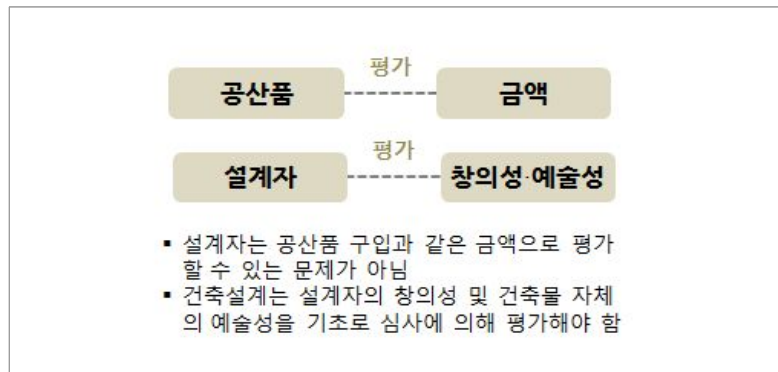
가. 설계 및 공모방식 다양화 연구

- 우수한 건축물을 확보하기 위해 설계 및 공모방식별로 나타나는 한계를 보완하여, 성격에 부합하는 방식을 선택하여 활용할 수 있도록 기준 제시를 통한 최적의 설계 및 공모방식을 제안함
- 턴키제도는 발주처의 편리한 이점을 가지고 있지만, 우수한 건축물 확보 및 디자인 활성화 차원에서 턴키발주 대상을 축소하는 방안을 검토함
 - 현행 턴키제도는 기본계획부터 포함되는데, 기본설계나 실시설계가 끝난 후 부분 채택할 수 있도록 개선하여, 현행 턴키의 불합리성을 방지함
 - 해외의 발주제도는 우선 설계와 시공에 대한 명확한 구분을 토대로 발주자, 설계자, 시공자의 관계가 국내와 다른 특징이 나타나고 있으며 설계자 및 설계업무 자체에 대하여 높게 평가함



〈그림 4-32〉 미국 발주제도

※ 미국의 경우, 국내에서와 달리 설계와 시공을 구분하여 각각 협상방식과 경쟁 입찰방식이 주를 이루고 있어 발주자와의 관계설정이 상이함



〈그림 4-33〉 일본 발주제도

※ 일본의 경우, 설계자와 설계업무 자체를 높이 평가하고 있어 일반적인 공산품과 달리 금액으로 평가할 수 없으며 설계의 창의성, 예술성에 따라 심사로 평가함

- 현상설계는 발주처인 공공에서 관리에 대한 부담을 가지고 있으므로 현상설계를 총괄할 수 있는 전문가를 통하여 현상설계 관련 업무를 지원할 수 있도록 개선방안을 모색함
 - 공공건축가 제도 및 도시디자인추진단을 통해 관리방안을 모색하며, 설계 공모시 소요되는 비용에 대해서는 지원할 수 있는 방안을 제시함

나. 디자인 공모방식 개선

- 기존 가격중심의 입찰 방식에서 디자인중심의 공모 방식으로 전환할 수 있도록 개선하며, 심사과정을 완전히 공개하여 신뢰할 수 있는 심사시스템을 마련함
 - 공공건축물의 성격에 따라서 디자인 공모방식을 확대 시행할 수 있도록 발주 기준을 제시함
 - 심사단계에서 투시도와 조감도 등 총 설계비의 10% 이상이 초기투자비용으로 사용되는 대형 설계업체들만의 경쟁이 되어온 한계를 개선함
 - 디자인 공모시 기본도면과 설계 설명서, 스티로폼을 사용한 매스모델 등 심사에 꼭 필요한 도면만 제출하도록 해 소형 설계사무소에서도 충분히 적은 비용으로 참가할 수 있도록 개선함
 - 심사위원 명단의 사전공개, 심사과정 인터넷 중계, 당선작 작품평 및 선정 사유 공개 등을 제안하여 신뢰할 수 있는 심사시스템을 마련함

다. 거버넌스 체계 구축

- 공공건축물의 기획단계부터 시민, 전문가, 공무원이 함께 참여하는 거버넌스 체계를 구축하여, 우수한 공공건축물을 조성함
 - 실제 사용할 주민의 이용수요를 사전에 반영하고, 잦은 설계변경을 통한 예산 낭비요인을 차단함
- 시공과정에 설계자의 참여를 보장하여 설계변경을 최소화하고, 설계의도가 잘 반영될 수 있도록 개선방안을 제시함
 - 디자인 등에 대한 설계변경이 있을 경우 사전에 설계자의 자문을 받도록 하고, 설계자가 시공과정에 참여해 설계의도에 맞도록 조언하고 자문할 수 있도록 개선함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------------|----|--|
| 설계 및 공모방식 다양화 연구 | 목적 | 건축물 품질 향상을 위한 최적 설계 및 공모방식 도출 |
| | 범위 | 인천광역시 전역의 건축물 |
| | 내용 | 설계 및 공모방식별 문제점 및 개선방안 설계자 선정방식의 대안 연구 설계용역 등 과업지시서상 디자인 고려 방안 강구 모니터링 및 향후 계획시 최적 방식의 반영 여부 |
| 디자인 공모방식 개선 | 목적 | 디자인중심의 공모방식 개선을 통한 건축품격 향상 |
| | 범위 | 인천광역시 공공건축물 |
| | 내용 | 공공건축물 설계발주 기준 수립 가격입찰 방식에서 디자인 공모방식으로 전환 심사 필요 도면 및 모형 최소화 |
| 거버넌스 체계 구축 | 목적 | 시민 및 전문가의 참여 확대 |
| | 범위 | 인천광역시 공공건축물 |
| | 내용 | 공공건축물 기획단계에서부터 시민, 전문가 참여 설계변경 최소화 방안 도출 |

2.2. 지역 건축설계산업 지원 방안

가. 적정 설계대가 산정시스템 마련

- 선진국에서 사용하는 설계서비스 비용 선정방법 사례를 참고하여 실무에 종사하는 건축사 등 다양한 실무자들을 중심으로 국내 여

건에 최적화된 적정 설계대가 산정방식을 마련함

- 현행 설계비 산정방식인 총공사비에 대한 비율 및 면적당 금액 등의 방식을 지양하고 투입인원, 금액, 설계대상 등 다양한 요소를 고려하여 적절한 설계대가 산정방식을 연구함

나. 소규모 건축물 기술지원 서비스 제공

당진시 소규모 건축물 기술지원 서비스협약



출처: '당진시, 소규모 건축물 기술지원 서비스 실시', 뉴스타운(2013.05.22)

- 소규모 건축물의 문제점을 해결하기 위해 인천시 공공건축가의 지원으로 건축신고 대상 소규모 건축물 기술지원 서비스를 실시함
 - ※ 소규모 건축물 기술지원 서비스는 건축신고 시 희망하는 건축주와 지역 건축가를 매치해 주요공정 및 현장 검측, 건축전반에 대한 상담 등 기술지도를 서비스 하는 제도를 말함
- 지원 대상은 건축법 제14조¹⁵⁾ 규정의 건축신고 대상 건축물 및 농어촌주택개량사업으로 함
- 지원 사항은 주요 공정현장 검측·상담 등의 기술지원, 기초공사·지붕공사 등 철근·배관 공정 시 현장검측, 건축주가 요청 시 수시로 건축공사 상담 및 기술지도 지원 등이 해당함
- ※ 충청남도는 각 지자체와 지역의 건축사회가 함께 무상지원 소규모 건축물 기술지원 서비스 MOU를 체결하고, 건축물의 품질향상과 민원서비스 향상을 위해 노력하고 있음

다. 소규모 건축물의 설계·감리¹⁶⁾ 분리

- 관련 법 개정 및 조례의 제정안 연구를 통해 현행 감리제도의 문제점을 시정하고, 소규모 건축물의 부실시공 방지 및 적절한 감리대가 확보를 유도함
 - 대통령령으로 정하는 규모 이하의 소규모 건축물을 공사감리하는 경우 허가권자(특별시장·광역시장·특별자치도지사 또는 시장·군수·구청장)로 하여금

15) 건축법 제14조(건축신고)

- 바닥면적의 합계가 85㎡ 이내의 증축·개축 또는 재축
- 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 따른 관리지역, 농림지역 또는 자연환경보전지역에서 연면적이 200㎡ 미만이고 3층 미만인 건축물의 건축
- 연면적이 200㎡ 미만이고 3층 미만인 건축물의 대수선
- 주요구조부의 해체가 없는 등 대통령령으로 정하는 대수선 등

- 16) 소규모 건축물에 대한 감리제도를 보면 건축주가 감리자를 자유계약으로 선택할 수 있고, 감리자는 비상주로 감리업무를 수행하며, 감리 대가기준은 100평 단독주택의 평당 감리대가 46,200원이나 실계약은 대가기준의 약 38% 수준(17,630원/평)에서 이루어지고 있음
그러나, 설계와 감리를 동시에 계약하는 경우에는 감리비없이 계약하거나 실계약 대가의 50%정도로 감리대가를 책정하는 불공정 계약이 관행화되어 있어 부실감리 및 위법·부실시공의 우려가 지적됨

해당 지방자치단체의 조례로 정하는 바에 따라 설계자가 아닌 건축사를 공사감리자로 직접 지정할 수 있도록 함

※ 설계와 감리의 분리와 관련한 사항은 현재 찬반논쟁이 있으며, 현실적으로 설계비가 낮고 감리비용을 제대로 받지 못하는 문제, 설계비 인상에 따른 잠재적 건축시장 축소 문제, 설계와 감리를 분리하는 것이 불법시공을 방지할 수 있는가에 대한 문제 등이 이슈화되고 있음

- 소규모 건축물 설계·감리 분리 방안은 국토교통부의 연구용역 결과와 그에 따른 관련 법령의 개정 추이를 고려하여 결정함

※ 국토교통부는 감리제도의 문제점을 개선하기 위하여 2013년 1/4분기에 연구용역을 추진하여 2013년 하반기에 개선방안을 마련하고 「건축법」 등 관련 법령의 개정을 추진한다는 계획임

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------------------|----|--|
| 적정 설계대가 산정시스템 마련 | 목적 | 설계비 현실화 및 적정설계비 기준 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 전역의 건축물 설계비 |
| | 내용 | 선진국의 설계서비스 비용 선정방법 검토 민간단체 주도로 설계비 산정 시스템 연구 면정당 설계비 외 다양한 설계비 산정방식 연구 |
| 소규모 건축물 기술지원 서비스 제공 | 목적 | 소규모 건축물의 품질향상 및 민원서비스 향상 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 인천광역시-인천건축사회 MOU 체결 방안 공공건축가의 지원 및 협조 주요 공정현장 검측·상담 등의 기술지원 |
| 소규모 건축물의 설계·감리 분리 | 목적 | 소규모 건축물의 위법·부실시공 방지 |
| | 범위 | 대통령령으로 정하는 규모 이하의 건축물 |
| | 내용 | 소규모 건축물의 설계·감리자 분리지정에 대한 연구 (허가권자가 감리자 직접 지정 가능) |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-----------------|----------------------|--------------|
| 디자인 중심의 설계공모 확산 | 건축계획과, 건설심사과 | 연구, 시범사업, 제도 |
| 지역 건축설계산업 지원방안 | 건축계획과, 건설심사과, 인천건축사회 | 연구, 사업, 제도 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) | |
|--------------------|---------------------------|-----|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|--------------------------|--|
| | | | 단기 | | | 중기 | | | | | | | 장기 |
| | | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 디자인 중심의 설계공모 확산 | 설계 및 공모방식 다양화 연구 | 200 | | | | | | | | | | | 200×1회=200 * 국토교통부_다양한 건설기술용역 발주방식 활용방안 연구 |
| | 디자인 공모방식 개선 | - | | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 거버넌스 체계 구축 | - | | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | 200 | | | | | | | | | | | |
| 지역 건축설계 산업 지원방안 | 적정 설계대가 산정시스템 마련 | 200 | | | | | | | | | | | 200×1회=200 * 한국전력공사_자체감라·설계비 고객부담 산정기준 제정 용역 |
| | 소규모 건축물 기술지원 서비스 제공 | - | | | | | | | | | | | ※ 인천건축사회 재능기부 |
| | 소규모 건축물의 설계·감리 분리 | - | | | | | | | | | | | ※ 비예산 추진 |
| | 합 계 | 200 | | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

6.2 건축서비스산업의 국제 경쟁력 강화

건축서비스산업 실태조사 및 법 체계 검토
지역 건축산업 육성 및 전문화

송도 건설현장



1. 추진배경 및 목적

1.1. 건축설계 등 건축서비스 분야에 대한 인식의 변화

- 건축서비스산업은 국가의 문화적인 수준을 보여주는 아름답고 상징성 있는 건축물을 창조하는 지식산업이며, 제조업 대비 일자리 창출(1.9배)과 부가가치 창출(1.4배) 효과가 큼

〈표 4-16〉 1,000억 투자시 부가가치 및 취업유발효과

| 구분 | 부가가치 유발효과 | 취업 유발효과 |
|-------|--------------|----------------|
| 건축서비스 | 900억 (약1.4배) | 1,705명 (약1.9배) |
| 제조업 | 626억 | 920명 |

출처: 건축설계, 경쟁력 있는 서비스산업으로 거듭난다, 국토교통부 보도자료(2013.06.03)

해외 건축가의 국내 건축물



동대문디자인플라자, Z.하디드



제2롯데월드타워, KPF

출처: (上) 서울 DDP에 3D 입체설계기법 전면 도입, 연합뉴스 (2010.10.06)
(下) 제2의 롯데월드 과연 안전한가, 시사뉴스 (2013.02.05)

- 우리의 건축서비스사업 경쟁력은 OECD 27개국 중 20위권 수준 (건축설계업체당 매출 기준, 2007년)에 그치며, 그동안 건축설계를 건설산업에 종속된 하위 용역으로 인식해 옴
- 건축서비스산업을 육성하여 창의력 있고 품격 높은 건축물을 조성하고 해외에서 경쟁력을 갖도록 하기 위하여 「건축서비스산업 진흥법」이 제정됨
 - 「건축서비스산업 진흥법」의 제정으로 독립적 산업 육성의 기반이 마련됨
- 제정된 법안의 주요내용에는, 공공건축 사업의 성공적인 수행, 우수 건축물에 대한 지원, 건축진흥원 설립 등이 포함됨
 - 공공건축 사업 시 설계공모 발주방식 도입, 창의력과 기술력이 높은 설계 작품 선정, 건축 과정에 설계자 참여, 사업계획서의 사전검토 등의 내용을 포함함
 - 건축진흥원을 지정 또는 설립하여 건축분야의 정책연구개발과 건축서비스 산업 진흥을 위한 사업을 수행함
 - 세부 시행내용을 담은 하위법령(시행령 및 시행규칙)을 제정하여 2014년 6월 5일부터 시행 예정임
- 건축서비스산업 전반에 걸쳐 실태조사를 실시하여 현황파악 및 체계적 관리방안을 마련하여 정보체계를 구축하고자 함

1.2. 지역 중소규모 건설업체의 지원 및 개선 필요

- 건설경기 침체와 장기화되고 있는 경기불황으로 건설업계의 위기감이 고조되고 있으며, 지역경제 및 건축 품격 향상을 위해서 영세한 중·소규모 건설업체를 살리기 위한 방안 마련이 시급함
- 대한전문건설협회에 등록된 인천광역시의 건설업체는 1,387개 (2012년 12월 기준)로 공사실적은 전년대비 증가하고 있으나 양극화 현상이 뚜렷하게 나타나 소규모 업체의 고충이 더욱 심화됨
 - 인천 건설업체 전체의 약2%에 불과한 59개 업체가 60%에 근접하는 58.4%의 공사실적을 올리는 반면 11.2%에 해당하는 139개 업체는 공사실적이 1억원에도 미치지 못하는 실정임
- 「인천광역시 지역건설산업 활성화 촉진 및 하도급업체 보호에 관한 조례」를 통해 지역 건설산업에 대한 지원방안을 두고 있으나, 실효성 있는 대책을 제시하지 못하는 실정임
 - 지역자재 구매 및 사용을 위해 지역 내 생산자재를 관급자재로 공급하거나, 건설업자가 우선사용 하도록 권장하며, 홍보책자 및 전시회 등을 통해 적극 홍보함(제7조)
 - 지역 건설산업에 참여하는 건설업자는 지역업자의 하도급 비율을 60%이상, 지역 건설산업에 참여하는 건설업자는 지역업자의 공동도급 비율을 49% 이상, 국제입찰 대상공사의 경우 지역공동도급 49% 이상 권장, 국내 입찰 대상공사의 경우 지역의무공동도급 49% 이상을 권장함(제8조)
- 지역 건설산업을 육성하여 건축서비스의 품격을 한 단계 높이고 전통과 문화적 맥락을 살린 창의력 있는 건축물이 더 많이 지어질 수 있는 계기를 마련해야 함
 - 해외 건축가에게 설계를 의뢰하는 경우가 많아 우리 문화와 가치를 반영한 건축물 창조는 미흡했다는 지적이 제기됨
- 지역 건축설계 산업 육성을 위해서 지역업체의 입찰참가 기회를 확대하고, 기술개발 및 해외시장 진출을 지원함으로써 지역 건축설계 산업의 활성화를 도모하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 건축서비스산업 실태조사 및 법 체계 검토

가. 실태조사 실시 및 정보체계 구축

- 인천광역시 건축서비스산업의 기반 조성을 위해 실태조사를 실시하여 필요한 건축서비스사업자의 수주실적, 입찰정보, 전문인력, 교육 및 연구·개발 등 기초자료 및 통계자료를 작성함
 - 실태조사의 주기, 방법, 대상 등 필요한 사항의 기준을 정하고, 지속적으로 실시하여 건축서비스산업 진흥을 위한 계획수립의 기초자료로 활용함
 - 건축서비스산업 CEO를 비롯한 종사자, 건축사 등 자격증 보유자 등의 실태조사시 성별통계 자료를 구축함
- 건축산업 및 건축사업자의 DB를 실제 건축서비스산업 관련 사업과 연동하는 서비스 프로그램을 개발하여, 체계적으로 수집·관리하기 위한 정보체계를 구축함
 - 지역별로 건축서비스산업과 관련하여 진행하고 있는 사업을 지표화하고, 주요 사업을 중심으로 연계가 가능한 전문가 및 사업체를 분류하는 등 실태조사 자료를 활용하여 재배치함
 - 건축서비스산업과 관련된 시·군·구별 계획 및 사업에 대해 기초조사, 수요·공급, 이용자만족도 등의 조사를 연차별로 실시하여, 모니터링과 평가를 통해 예산과 인력의 효율성을 제고함

나. 조례제정 및 연계체계 구축

- 인천광역시의 건축서비스산업 활성화를 위해 관련 법률의 중복 부분을 통합 및 조정하고, 「건축서비스산업 진흥법」을 기반으로 하는 조례 제정을 추진함
 - 기존 건축·도시 관련 법·제도 간에 마찰을 최소화할 수 있는 연결방안 마련과 법·제도간 위계를 재정립함¹⁷⁾

17) 건축·도시 관련한 사항은 「건축법」, 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 등 2개의 법으로 관리되어 왔으나, 최근 「경관법」, 「건축기본법」, 「건축서비스산업 진흥법」이 제정되었고, 건축서비스산업 진흥법을 제외한 4개의 법에 의하여 각각의 조례가 제정되어 있으므로, 중복된 내용의 통합과 조정을 통해 행정의 효율성을 증대하고 민원인의 편의 등을 증진시켜야 함

- 건축서비스산업 전반에 걸쳐 원활한 사업의 실현을 위해, 관련 주체의 협력 및 연계체계 구축 절차를 의무화하고, 지역 건축서비스산업에 대한 지원방안을 구체적으로 제안함
- 세제지원, 인력육성, 지역 업체 비율 등 세부적인 비율 및 지원금액에 대해서는 중앙정부의 동향 및 인천광역시 재정여건을 검토하여 반영함

〈 건축서비스산업 진흥법 〉

건축서비스산업의 지원·육성에 필요한 사항을 정함으로써 건축서비스산업의 발전 기반을 조성하고 건축서비스산업의 진흥을 통하여 국민편의 증진과 국민경제의 발전에 이바지함을 목적으로 함

▶ 건축서비스

건축물과 공간환경을 조성하는데 요구되는 연구, 조사, 자문, 지도, 기획, 계획, 분석, 개발, 설계, 감리, 안전성 검토, 건설관리, 유지관리, 감정 등의 행위를 말함

- ▶ 건축서비스산업 진흥법이 시행되면, 5년마다 건축서비스산업 진흥 기본계획을 수립·시행하여야 하며, 건축서비스산업의 진흥에 필요한 기초자료의 확보 및 통계의 작성을 위하여 건축서비스산업에 관한 실태조사가 가능함
- 건축서비스산업 기반 조성을 위해서 실태조사 외에 건축서비스산업 정보체계 구축, 연구·개발, 표준화 기반조성, 지식재산권 보호 및 공정한 거래질서 구축을 위한 사업을 추진할 수 있음

건축서비스산업의 활성화를 위해서 전문인력의 발굴·육성 및 고용촉진, 창업지원, 진흥시설의 지정, 지방자치단체의 지원 및 우수건축물에 대한 지정 및 지원 등을 할 수 있음

건축물의 품격제고를 위해 설계공모의 활성화, 공공건축 사업계획에 대한 사전검토, 공공건축지원센터 지정 등이 가능해지며, 건축진흥원 설립 또는 기관 지정이 가능함

▶ 공공건축지원센터

공공건축 관련 사전검토와 자문에 대한 응답 등의 업무를 수행함
사전검토 사항

사업의 규모와 내용, 사업기간, 재원조달계획 등 사업의 추진에 관한 사항, 발주방식, 디자인관리방안, 에너지 효율화 등 지속가능성 제고방안 및 공공적 가치 및 품격 제고를 위한 사항

자문에 대한 응답의 업무범위

공공건축의 발주에 관한 사항, 기획 및 관리에 관한 사항, 디자인관리에 관한 사항, 에너지 효율화 등 지속가능성 제고방안에 관한 사항, 유지·관리 방안에 관한 사항, 교육 및 데이터베이스 관련 사항 등

출처: 국가법령정보센터(<http://www.law.go.kr>)

- 향후 정부에서 추진하는 제도 및 여건변화에 따라 지자체 차원의 연계방안을 제시함

- 국토교통부 건축기획과에서는 최근 건축 관련 협회·단체 4곳과의 정책간담회를 통해 건축업계의 의견을 수렴하였으며, 제시된 의견을 구체화하고 제도 개선에 반영하기 위해 각 단체별 전문가로 TF를 구성함
- 「건축서비스산업 진흥법」 제24조에서는 공공건축 사업의 성공적인 수행을 위해 국가 공공건축지원센터 조성 내용을 담고 있으며, 지자체 차원의 공공건축 조성 프로세스를 지원함
 - 공공건축지원센터에서는 공공건축 사업 규모와 내용, 에너지 효율화 방안, 공공적 가치와 품격 등에 대해 사업계획서를 사전에 검토하고, 교육, DB구축 등의 업무를 담당함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------------|----|--|
| 실태조사 실시 및 정보체계 구축 | 목적 | 건축서비스산업 관련 현황파악 및 체계적 관리방안 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 실태조사에 근거한 기초자료 및 통계자료 구축 건축서비스 전문인력 현황 및 교육훈련 관련 사항 실태조사 DB와 연동 시스템 구축 및 사업 지표화 연차별 모니터링과 평가를 통한 예산 및 인력 효율성 제고 |
| 조례제정 및 연계체계 구축 | 목적 | 건축서비스산업 진흥법에 근거한 조례 제정 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 건축·도시 관련 법·제도 검토 및 조례 제정 관련 주체의 협력 및 연계체계 구축 공공건축 조성 프로세스 지원 |

2.2. 지역 건축산업 육성 및 전문화

가. 지역업체의 입찰 참가 기회 확대

- 지역업체의 입찰 참가 자격요건(실적 제한)을 개선하고 다양한 적용 기준을 검토하여 장기적으로 실적 및 규모에 따른 입찰참가 장벽을 제거함
 - 지역업체가 설계 또는 사업에 참여할 경우 인센티브를 부여할 수 있도록 제도를 보완함
- 영세한 하도급업체를 보호할 수 있도록 하도급 계약시 지역업체로 제한할 수 있도록 권장하는 동시에 하도급 대금을 발주기관에서 직접 지급하고 하도급 대금 집행 모니터링 제도를 실시함
- 지역업체에 대한 제도 및 적정비율에 대해서는 연구를 진행하며 지역업체와의 간담회 등을 통해 최종 확정방안을 제시함

나. 기술개발을 통한 경쟁력 강화

- 인천지역의 건설업체가 영세성을 극복하고 기업 경쟁력을 갖출 수 있도록 지역 건설업에 대한 R&D 투자 확대와 기업 규모의 확대를 통하여 경쟁력을 확보함
 - 기업의 규모가 영세하여 기술개발을 통한 기업경쟁력 제고에 한계가 존재함에 따라 인천광역시 차원의 R&D 투자 확대를 통해 관련 정보와 기술을 제공함
 - 인천발전연구원, 대학 및 중앙정부 관련 연구원 등과의 제휴를 통해 지속적인 연구개발을 수행함
 - 내부 연구역량이 강화되기 전까지는 중앙정부 및 관련 연구원 등의 연구동향을 지속적으로 고찰하며, 장기적으로 인천 내부의 연구역량 강화에 초점을 맞추어 추진함
- 환경, 신기술 등 새로운 분야에 대응한 연구개발을 수행할 수 있도록 제시하여 지역 건설업체의 경쟁력을 확보함
 - GCF유치와 관련하여 친환경 관련 설계기법 뿐만 아니라 장기적으로 친환경 소재 및 공법 개발, 신재생에너지를 활용한 건축 등에 대한 연구가 필

요함

- 컴퓨터 및 유비쿼터스 환경을 적극 활용하여, 네트워크를 활용한 설계, BIM(Building Information Modeling), 가상현실을 활용한 모델링 기법 등 급변하는 컴퓨터 환경에 맞는 설계 관련 연구가 필요함
- 인천광역시 차원의 연구개발을 통하여 개발한 기술에 대해서는 무료 혹은 저가로 지역업체에 제공함
 - 적극적인 기술개발을 통해 인천지역 건축서비스 산업이 발전할 수 있는 공공재로서의 기능을 강화하며, 이를 위해 수시로 관련 업체들과의 면담, 설문조사 등 연계체계를 구축함

다. 해외시장 진출 지원

- 인천지역 건축서비스산업의 내부 역량을 강화하여, 세계적으로 우수한 건축시장을 조성하고 나아가 해외진출이 가능한 구조로 변화할 수 있도록 지원함
 - 현재 인천시에 존재하는 랜드마크적인 성격의 건축물들은 대부분 해외에서 담당하고 있으며, 지역 건축업체 참여를 높일 수 있도록 지원함
 - 우선적으로 인천지역 내 건축서비스산업 종사자들의 역량을 강화하고, 주요 건축물들을 인천 출신의 건축가들이 설계하여 해외시장에 이름이 알려질 수 있도록 지원하여 해외진출을 추진할 수 있도록 검토함
- 장기적으로 인천 건축서비스산업의 해외 진출시 법률 및 재정적으로 지원할 수 있는 사항을 검토함
 - 해외시장의 동향, 문화적 차이, 현지 사정 등 다양한 해외 정보를 구축하고 인천지역 건축서비스산업 종사자들에게 제공함
 - 해외 시장 설계 공모 등 관련 업무 일체를 지원하며, 특히 설계 공모시 필요한 자금 및 공모 당선 후 실제 계약시 인센티브 등을 지원하는 방안을 검토함
 - 본 계약시 법률적 자문을 지원하여 국내와 해외시장과의 환경차이로 인해 일어날 수 있는 분쟁에 대해서 검토할 수 있도록 제안함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|--------------------------|----|---|
| 지역업체의 입찰 참가 기회 확대 | 목적 | 지역 업체의 입찰 참가 확대 |
| | 범위 | 지역 건축설계 업체 |
| | 내용 | 입찰참가 자격요건 및 인센티브 제도 보완 시설공사의 지역업체 참여비율 확대 하도급업체 보호 방안 및 적정비율 연구 |
| 기술개발을 통한 경쟁력 강화 | 목적 | 지역 건설업체를 위한 기술개발 및 지원 |
| | 범위 | 지역 건축설계 업체 |
| | 내용 | R&D 투자확대를 통한 지식, 정보, 기술 선진화 지원 내부 연구역량 확대시까지 중양정부 자원 활용 장기적으로 인천 내부 연구 역량 강화 및 기술지원 |
| 해외시장 진출 지원 | 목적 | 지역 건설업체의 해외시장 진출 지원 |
| | 범위 | 지역 건축설계 업체 |
| | 내용 | 인천지역 건설업체 내부 역량 강화 해외시장의 동향, 문화적 차이 등 정보 구축 및 제공 해외시장 진출시 법률적, 재정적 지원 검토 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|------------------------|-------|--------|
| 건축서비스산업 실태조사 및 법 체계 검토 | 건축계획과 | 연구, 제도 |
| 지역 건축산업 육성 및 전문화 | 건축계획과 | 연구, 제도 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|------------------------|-------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|--|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | 장기 | | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | | 21~30 | |
| 건축서비스산업 실태조사 및 법 체계 검토 | 실태조사 실시 및 정보체계 구축 | 250 | | | | | | | | | | 250×1회=250 * 고용노동부_건설인력 수급 실태조사 |
| | 조례제정 및 연계체계 구축 | - | | | | | | | | | | ※ 조례 제정 등 비예산으로 추진 |
| | 합 계 | 250 | | | | | | | | | | |
| 지역 건축산업 육성 및 전문화 | 지역업체의 입찰 참가 기회 확대 | 50 | | | | | | | | | | 50×1회=50 * 국토교통부_다양한 건설기술용역 발주방식 활용방안 연구 사업비 참고 |
| | 기술개발을 통한 경쟁력 강화 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 해외시장 진출지원 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | 50 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

목표 3

수준 높은 건축문화를 창조하는 인천

전략 7

실천과제

역사·문화자원 보전 및 활용

- 7.1 근대건축문화유산의 보전 및 관광명소화
- 7.2 장소유산의 보전 및 지속가능한 활용방안

전략 8

실천과제

건축문화 기반조성

- 8.1 건축문화재단 설립 및 건축문화제 활성화
- 8.2 건축 아카이브 구축 및 장소마케팅

전략 9

실천과제

건축교육 저변확대

- 9.1 건축교육 실행방안 마련
- 9.2 공무원 및 전문가 대상 교육프로그램 운영

7.1 근대건축문화유산의 보전 및 관광명소화

근대건축문화유산의 보존·활성화 방안 수립

근대건축 경관복원 및 지원방안

중구 해안동 인천아트플랫폼



1. 추진배경 및 목적

1.1. 인천시의 근대건축문화유산을 통한 도시 경쟁력 확보

- 최근의 도시계획 패러다임은 지역 고유의 문화유산 활용을 통한 지역 정체성 제고 및 지역경제 활성화를 유도하는 방향으로 변화하고 있음
 - 최근 각 지역의 문화유산에 대해 역사·문화적 가치를 높이고 이를 활용하려는 시도가 다양하게 생겨나고 있음
- 인천광역시는 대한민국 근대건축문화유산의 보고이며, 우리나라 역사상 '최초'로 형성된 건축물 및 장소들이 다수 분포함
 - 팔미도 등대(우리나라 최초의 등대), 자유공원(우리나라 최초의 서구식 공원), 인천항(우리나라 최초의 갑문) 등



팔미도 등대

자유공원

〈그림 4-34〉 역사문화적 가치가 있는 장소

1.2. 지역별 근대건축문화유산 현황 및 활용방안

- 인천광역시 근대건축문화유산 현황에 대해 정리를 통해 지역별, 시대별 관리방안 제시가 필요함
 - 중구의 경우 근대건축물이 밀집되어 있는 지역을 개항장 문화지구로 지정하여 근대건축문화유산을 상대적으로 잘 보존·활용하고 있음
- 역사적 가치가 충분한 근대건축문화유산임에도 불구하고 방치된 건축물이 많고 활용계획에 대한 논의가 없어 정확한 현황파악을

통한 보존 및 활성화 방안이 요구됨

〈 남한최초 기계식 소주 제조공장인 조일양조건물 철거 〉

- ▶ 1919년 일본인이 설립한 ‘아사히(조일) 양조장’은 현존하는 양조업 제조 공장 중 가장 오래된 건축물임
- ▶ 역사적 가치가 있지만 문화재로 지정되지 않았던 조일 양조장이 2012년 7월 30일 지역의 철거반대에도 불구하고, 공영주차장 설립을 이유로 철거됨



출처: ‘조일양조건물 철거’로 본 인천시 문화정책, 경인일보(2012.08.22)

- 근대건축물 데이터들을 통합·보완하여 DB를 구축하고 다양한 보존 및 활용계획을 통해 지역의 우수한 근대건축문화유산의 활성화 방안을 모색하고자 함

1.3. 근대건축문화유산의 관광자원활용 필요성

- 인천광역시의 다양한 근대건축문화유산은 좋은 관광자원으로서 활용가치가 높음
 - 인천광역시 주요관광지 연간방문객수는 평균 17,206,914명(2006~2010년)으로 국내 인구의 약 1/3이 인천지역을 방문한 것으로 조사됨(2011 인천 통계연보 기준)
- 스토리텔링을 접목하여 근대건축문화유산을 관광명소로 활성화하고 도시차원의 이미지 제고를 통해 도시 경쟁력을 확보할 필요성이 제기됨
- 근대건축물을 포함한 역사·문화적 가치를 지니는 건축자산에 대해서는 재정지원 및 건축규제 완화 등 다양한 혜택을 통한 활성화를 도모하고자 함
 - 문화지구내 지원되는 3천만원의 보조금은 일반적인 리모델링 총 공사비 대비 부족한 실정으로 지원제도의 실효성을 높일 수 있도록 확대가 요구됨

2. 세부 사업 내용

2.1. 근대건축문화유산의 보존·활성화 방안 수립

가. 근대건축물 DB 및 관리체계

- 근대건축물에 대한 전수조사를 실시하여 DB를 구축하고 현황파악을 통해 건축물의 유형 및 상태에 적합한 관리체계를 도출함
 - 지나친 상업적 접근을 경계하고, 면밀한 전수조사와 전문가의 조언으로 근대건축물의 훼손을 최소화할 수 있도록 제시하며, 향후 건축문화재단 설립 시 DB구축을 전담·관리할 수 있도록 계획함

삿포로시 시계탑 이축·복원

| | |
|----|---|
| 개요 | 근대 문화 유산인 시계탑의 보존 |
| 내용 | 홋카이도 삿포로시의 시계탑은 홋카이도 개척 당시에 건축된 건물 당시 미국인 선교사들에 의해 세워짐 |
| 시점 | 도시 팽창에 따른 철거위에서 무조건적인 철거가 아닌 이축·보존됨 |



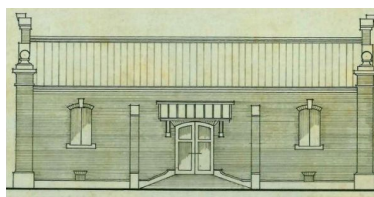
삿포로시 시계탑

출처: 문화재청(2006), 근대문화유산 보존 및 활용사례

- 지역의 정체성 확립을 위해 사라져 가는 근대건축물을 발굴하여, 역사성과 상징성을 갖춘 근대건축문화유산들이 경제적 논리로 인해 사라지는 것을 방지함

〈수인선 개통에 따른 인천세관 부속창고 이전〉

- ▶ 개발과 보존이 공존하는 사례
- ▶ 1910년대 지어진 초기 인천항만관련 시설로 100년전 건축기술과 양식을 볼 수 있는 건축사적으로 매우 가치있는 공공건축물
- ▶ 수인선 복선전철 개발사업을 진행하며 철거 예정이었으나, 가치 있는 건축물을 이전·복원하자는 움직임이 일어남
- ▶ 2012년 9월 1일, 창고의 위치를 이전하는 작업이 진행됨



인천세관 부속창고 도면



창고이전 전 사진

출처: '항만시설 '인천세관 부속창고' 전문가가 본 문화재 이전·복원 의미, 인천일보(2012.09.04)

- 근대건축물 밀집지역의 경우 주차장 및 정화조 등 현행 법률과 상충으로 발생하는 다양한 문제에 대하여 법률 및 조례 제·개정을 추진하여 개선방안을 강구함

- 기존 역사문화자산들에 대해 정리되어있는 도서들을 참고하여 추진하며, 필요에 따라 추가조사를 실시하여 기존자료에 대한 보완 작업과 누락건축물의 발굴을 진행함

- 역사문화자산과 관련된 도서들은 대부분 근대건축물과 관련되어 있으며, 근대문화자산 목록화 조사보고서(2004.12, 인천광역시), 인천근대문화자산(2009.5, (사)해반문화사랑회), 인천문화자산 길라잡이(2009.5, 미추홀신문사), 인천 개항장 역사 도보여행(2010, 인천문화재단)등을 활용하여 추진함



〈그림 4-35〉 인천광역시 역사문화자산 관련 도서

- 신규개발계획 수립 시 주변의 근대건축문화유산을 고려하여 개발계획을 수립하고 계획범위에 따라 근대건축물의 이축·보존방법을 고려함

〈 문화재보호법 제12조(건설공사 시의 문화재 보호) 〉

건설공사로 인하여 문화재가 훼손, 멸실 또는 수몰(水沒)될 우려가 있거나 그 밖에 문화재의 역사문화환경 보호를 위하여 필요한 때에는 그 건설공사의 시행자는 문화재청장의 지시에 따라 필요한 조치를 하여야 한다. 이 경우 그 조치에 대한 경비는 그 건설공사의 시행자가 부담한다

출처: 법제처(<http://www.law.go.kr>)

- 근대건축물의 유지·관리를 위해서 건물 소유주, 시민단체, 전문가, 공공기관이 유기적으로 연계·협력하는 시스템을 구축함
 - 마을의 미래상을 제시할 수 있는 시민단체와 전문가를 주축으로 공공과 함께 역사적 고증 등에 대한 자문을 지원하여 근대건축물 유지·관리의 어려움 해소 및 훼손을 방지함
 - ※ 대구의 재발견모임은 대구지역건축가, 미술가, 인문학자 중 10여명의 전문가로 구성된 시민단체로, 중구 도시만들기 지원센터가 추진중인 대구 북성로의 재발견 프로젝트를 주도하고 있음

나. 근대건축문화유산 활용계획 수립

- 근대건축문화유산의 보존·활용 기법에 대한 기준 및 가이드라인을

문화창조도시로 발돋움하려는 대만 단수이 지역

| | |
|-----|--|
| 개요 | 대만 정부에서 단수이 지역의 오래된 건물을 허물고 현대식 건물로 짓고자 했지만 ‘옛것을 지키고 가업을 살리자’는 지역주민들의 시위로 현재까지 옛모습을 지키고 있음 |
| 주제 | 지역의 역사, 문화, 시민공동체 커뮤니티를 적절히 살려 새로운 도시공간 활용의 가능성을 보여줌 |
| 시사점 | 지역주민들의 참여가 시정부 차원의 공감을 이끌어내 문화창조도시로 발돋움할 수 있는 밑거름이 됨 |



전시문화공간으로 바뀐 석유저장창고

출처: 해외 지역커뮤니티 선행사례 : 문화를 사랑하는 대만 ‘단수이’사람들, 부천통 온라인뉴스레터(2012.09.25)

수립하여 근대건축물의 가치, 상태와 주변 현황에 맞는 활용계획을 제시함

- 보존·활용계획을 통해 단순한 물리적 복원에 그치는 것이 아니라 과거에서 현재를 거쳐 미래까지 연결될 수 있도록 가치적 의미를 중심으로 우선순위를 정하여 추진함
 - 근대건축물의 역사적 가치가 현세대와 연결될 수 있도록 보존·활용계획을 수립하고, 장기적인 관점으로 다음 세대에서의 활용방안을 고려하여 단계적으로 추진함
- 공공이 주도하는 일방적 복원이 아닌 지역주민들이 자발적으로 참여할 수 있도록 지역 커뮤니티를 활용하여 계획함
 - 근대건축물 보존·활성화 방안과 연계한 프로그램으로 주민 참여를 지원하고, 지역 자체가 활성화될 수 있도록 지원함
- 문화적 가치가 높은 경인전철 동인천역 일대 배다리지역을 역사문화마을로 조성하고, 중구 개항장 문화지구와 연계하여 인천 내항에서 개항장 문화지구와 배다리 역사문화마을로 이어질 수 있도록 연속성을 확보함
 - 건축물 중심의 개별적·요소적인 접근보다 면·공간 중심의 관리방안을 마련하여 연계하며 장기적으로 배다리지역을 문화지구로 조성함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------------|----|---|
| 근대건축물 DB 및 관리체계 | 목적 | 근대건축물 DB구축을 통한 통합 관리체계 구축 |
| | 범위 | 인천광역시 전역에 산재된 근대건축물 |
| | 내용 | 근대건축문화유산 전수조사를 통한 현황파악 근대건축물의 유형, 상태에 알맞은 관리 기법 신규개발계획 수립시 주변의 근대건축문화유산 고려 근대건축물 유자관리를 위한 연계협력체계 |
| 근대건축 문화유산 활용계획 수립 | 목적 | 체계적인 근대건축문화유산의 보존·활용 방안 마련 |
| | 범위 | 인천시 전역에 산재된 근대건축문화유산 |
| | 내용 | 근대건축문화유산 보존·활성화 사업의 전반적 관리 복원의 가치적 의미를 통한 우선순위 선정 건축물 리노베이션 사업비용 지원 근거 마련 면·공간 중심의 활용계획 배다리 지역 등 문화지구 추진 가능성 타진 |

2.2. 근대건축 경관복원 및 지원방안

가. 근대건축물 매입 사업

- 근대건축물의 가치와 활용방안을 고려하여 공공 또는 민간, 시민 단체에서 매입하여 관광자원 등으로 이용할 수 있도록 지원하고, 체계적인 관리·운영방안을 제시함
 - 인천광역시는 중구 일본 제일은행 등 근대건축물 4곳을 매입하여 근대건축 박물관 등으로 활용하고 있으며, National Trust 운동처럼 민간차원에서 근대건축물을 매입하여 보존하고 관리할 수 있도록 지원함
 - 근대건축물 매입 사업 및 리모델링 시범사업을 통해 관광객이 증가하면, 재정적으로 안정적인 매입 선순환구조를 조성할 수 있으며, 단계적으로 확대방안을 모색함

〈National Trust 운동〉

1985년 영국에서 시작된 비영리 민간운동으로 시민의 자발적 기증과 기부를 통해 보존가치가 높은 자연환경과 문화유산을 확보하여 보존하고 관리함

- ▶ 한국 National Trust 확보 자산
강화매화마을군락지, 최순우옛집, 동강제장마을, 나주도래마을옛집, 권진규아뜰리에, 연천 DMZ일원임야, 원흥이방죽두꺼비서식지, 내성천범람원



최순우옛집-등록문화재 제268호

출처: 문화재청(<http://www.cha.go.kr>)

나. 근대건축물 리모델링 시범사업

- 근대건축물 리모델링 시범사업 대상을 선정하고, 선정된 건축물에 대해 심사를 거쳐 공공건축가를 활용하여 리모델링 사업을 추진함
 - 인천광역시 근대건축문화유산의 보존 및 활용을 위해서는 주민 스스로 참여해 근대건축물에 알맞은 리모델링을 진행할 수 있도록 공공의 행정·재정적 지원의 확대가 수반되어야 함
- 중구 개항장 문화지구에서는 현재 권장시설 및 업종 지원 사업을 통해 5천만원 한도 저리 융자 및 3천만원 보조금 지원 등을 실시하고 있으며, 지원 다양화 및 확대 시행 방안을 제시함

〈 갤러리 카페 팻알 〉

- ▶ 민간이 근대건축물 활용을 주도한 모범 사례
- ▶ 인천 개항장 일대 '하회역사 건물(1980년대 건축, 중고 관동 1가 17)'을 원형에 가깝게 복원·수리하여 갤러리 카페로 활용
- ▶ 원형보존을 조건으로 한 보조금 지원의 첫 사례
- ▶ 주택건물을 복원하여 과거와 현재가 공존하는 공간으로 탈바꿈 함



카페 팻알(Pot_R) 전경



팻알 내부

출처: 카페 팻알 홈페이지(<http://pot-r.tistory.com>)

- 현실적으로 리모델링 비용은 보조금을 크게 상회하며, 일부 공사에 대해서는 보조금 지원이 되지 않는 등 개선해야할 점들이 있음
- 기본적으로 문화지구내 지원을 증가시키는 방향에서 지원금 및 방법 등을 다양화해야 함

〈 인천개항장 문화지구 권장시설 및 업종 지원 〉

▶ 지원대상

인천개항장 문화지구 범위내 권장시설 및 업종의 건축주 및 운영자

지원내용

| 항 목 | | 내 용 | 대 상 |
|--------|----------------------------|---|---|
| 재정적 지원 | 취득세 | 권장 업종 및 시설 용도로 취득한 부동산의 취득세의 50%를 경감 | 문화시설 영업시설 |
| | 재산세 | 권장 업종 및 시설 용도로 직접 사용하는 건축물 및 부속토지의 재산세의 50%를 3년간 경감 | |
| 금융적 지원 | 신축개축증축, 대수선비, 건물 수리비 | 5천만원 한도 내에서 비용의 80%까지 저리 융자 | 문화시설 영업시설 예술단체활동 관련 업종 장인·수공예업종 집객·편의업 |
| | 편의시설 확충 및 옥외광고물 개선을 위한 시설비 | | |
| | 근대경관조성 사업 보조금 | 근대적 경관의 특성 및 장소성을 부각시키는 건축물의 신축개축증축, 대수선비에 대하여 최대 3천만원의 보조금을 지원 | 문화시설 영업시설 |

출처: 인천광역시 내부자료

- 지역주민을 대상으로 하는 근대건축물 보존·활용의 필요성 교육, 지역 근대건축물 활용 사례 전시, 리모델링 시범사업 커뮤니티 활동 지원을 통해 리모델링 시범사업 활성화를 촉진함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------------|----|---|
| 근대건축물 매입 사업 | 목적 | 근대건축물 보존 및 활용 활성화 |
| | 범위 | 근대건축물 중 보존·활용이 시급한 건축물 |
| | 내용 | 공공의 구매 시기, 방법 및 절차 공공 구매시 공간 활용방안 강구 민간기업 참여 계획 및 인센티브 방안 |
| 근대건축물 리모델링 시범사업 | 목적 | 근대건축물 보존 및 활용 활성화 |
| | 범위 | 근대건축물 중 보존·활용이 시급한 건축물 |
| | 내용 | 리모델링 대상 선정 및 시범사업 공공건축가 활용한 리모델링 지원 리모델링 지원 확대를 통한 활성화 유도 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|------------------------|-----------------------|---------------|
| 근대건축문화유산의 보존·활성화 방안 수립 | 문화재과, 도시디자인추진단, 관광진흥과 | 연구, 가이드라인, 제도 |
| 근대건축 경관복원 및 지원방안 | 문화재과, 도시디자인추진단, 관광진흥과 | 시범사업, 사업 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) | |
|------------------------------|---------------------|--------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|---|----|
| | | | 단기 | | | 중기 | | | | | | | 장기 |
| | | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 근대건축문화유산의 보존 활성화 방안 수립 | 근대건축물 DB 및 관리체계 | 200 | | | | | | | | | | 200×1회=200 * 서울시 문화재 보존관리 및 활용에 관한 계획 학술용역 사업비 | |
| | 근대건축문화유산 활용계획 수립 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 문화재청 문화유산 활용 종합계획 수립 및 제도정비 방안 마련 연구용역 | |
| | 합 계 | 500 | | | | | | | | | | | |
| 근대건축 경관 복원 및 지원 방안 | 근대건축물 매입 사업 | 25,000 | | | | | | | | | | 5,000×5개소=25,000 * 근대건축물 구매 평균가 활용 | |
| | 근대건축물 리모델링 시범사업 | 1,500 | | | | | | | | | | 300×5년=1,500 * 지원 확대 및 보존·활용 교육, 커뮤니티 지원, 공공건축가 인건비 포함 | |
| | 합 계 | 26,500 | | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함

연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

7.2 장소유산의 보전 및 지속가능한 활용방안

생활문화자산에 대한 체계적 관리 방안 마련
지역 고유의 정체성에 기초한 연계 공간 조성
지역 대표 골목길 선정 프로젝트

부평풍물대축제



1. 추진배경 및 목적

1.1. 인천시 고유의 정체성 확립

부산, 골목·건축물을 밑거름으로한
영상산업의 발전



- 지역의 특성과 매력을 보전·육성하기 위해서 도시경관관리의 관점과 대상을 일상적인 생활문화자산 즉, 강한 지역성 또는 장소성을 보유하고 있는 공간 등으로 확대하는 인식 전환이 필요함
- 각 지역의 특색을 내포하고 있는 생활문화자산을 발굴하고, 지역 주민의 인식을 개선하여 인천시 생활문화자산의 정체성 확립이 필요함
- 생활문화자산을 활용한 체계적이고 포괄적인 관리방안을 마련하여 지역경제 및 문화 활성화를 도모하고 나아가 도시경쟁력을 확보하는데 있어 주된 역할을 수행하고자 함

1.2. 인천다운 장소성·정체성 보존을 위한 노력

- 인천광역시의 경우 장소형 콘텐츠에 대한 논의는 초기단계로 급속도로 진행되는 개발사업이나 재건축·재개발 등 정비사업으로 생활문화자산이 지속적으로 사라지는 실정임
- 인천다운 장소성·정체성이 일부 상실되었지만, 최근 지역의 시민단체를 중심으로 이를 보존하려는 노력이 전개되어 이를 계기로 생활문화자산의 활성화 방안을 모색해야 함
- 장소형 콘텐츠에 대한 정확한 DB나 통계자료가 부족해 체계적인 관리가 어려운 점을 고려하여, 문화재 지정제도 또는 등록제도와 같은 생활문화자산 선정제도 도입을 통해 체계적 관리방안을 마련하고자 함

〈 인천 원도심 ‘특화지역’ 개발 〉

중구 근대역사 문화회랑 조성사업

문화체육관광부가 전국 자치단체의 공모를 통해 선정한 도시관광활성화 사업으로, 풍부한 근대역사자원과 개항도시로서의 정체성을 활용하여, 도시관광 경쟁력 강화를 위해 추진함

- ▶ 사업내용: 개항길 조성사업, 역사문화플랫폼 조성사업, 문화관광콘텐츠 개발사업, 관광안내폴(키오스크) 설치사업 등
- ▶ 사업비: 총 9억원(국비 450백만원, 시비 225백만원, 구비 225백만원)

남구 송의동 목공예 마을 조성사업

30여개의 목공예점과 목공소 등이 밀집되어 있지만, 활발하게 영업을 하는 곳은 10여 곳 뿐이며 30년 이상 경력을 지닌 숙련공이 점포를 운영하고 있어 전통의 맥을 이어갈 수 있도록 계획함

- ▶ 대상지: 남구 송의동 124번지 일대
- ▶ 사업개요: 2012년 행정안전부의 ‘희망 마을만들기 사업’으로 선정, 2013년 국토교통부의 ‘도시활력 증진사업’으로 선정
- ▶ 사업내용: 행안부의 ‘주민이 만드는 마을 창작 공방조성 사업’에 따라 목공예 체험장, 거리외관디자인, 주차장 조성, 문화 프로그램 개발 등



중구 개항장 문화지구



송의동 목공예마을

출처: 인천 구도심권 ‘특화지역’으로 개발, 헤럴드 경제(2010.10.30)

1.3. 거리(골목)에 얹힌 생활문화자산을 통한 공동체 회복

- 골목 등 생활문화공간은 각 지역의 장소성을 나타내는 중요한 자산임에도 불구하고 각종 개발 및 정비사업으로 멸실되어 왔으며, 단순한 공간(space)이 아니라 역사적·문화적 의미가 담긴 장소(place)로 보존되어야 함
- 도시경관의 보존을 위해 마을의 기존 골목길 구조를 살려 마을 공동체를 회복하고, 주민들에게 생활문화공간의 거주자라는 자부심을 살려주는 등 골목을 중심으로 한 환경개선을 도모하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1 생활문화자산에 대한 체계적 관리방안 마련

가. 생활문화자산 기본 관리방안 및 DB구축

- 생활문화자산은 특정지역이 가지고 있는 다양하고 포괄적인 유·무형의 자산으로 정의되며, 인문학적 관점에서 역사·문화에 대한 연구를 통해 관리방안을 마련하여 지역활성화를 도모함
- 건축·도시·문화적 특성을 가지는 장소에 대하여 현황조사를 실시하고, 그 결과를 DB로 구축하여 선정제도의 기초자료로 활용함
 - 현황조사를 통해서 체계적으로 관리되지 못하고 있는 비지정문화재는 단계적으로 생활문화자산에 포함하여 유형별로 관리할 수 있도록 제시함

〈표 4-17〉 인천광역시 문화권역별 유형과 생활문화자산

| 구분 | | 지역고유의 문화자산 |
|------------|-----|---|
| 개항 근대 문화권역 | 중구 | 인천내항, 연안항, 화물철도부지, 월미공원, 자유공원, 호룡곡산, 영종진, 인천국제공항, 한국 이민사박물관, 한중 문화관, 월미도 유람선, 신포시장, 월미놀이동산, 국제여객터미널, 차이나타운, 신포문화의 거리, 대불호텔, 제물진 |
| | 동구 | 양키시장(자유시장), 한복거리(중앙시장), 배다리, 수도권산달동 네박물관, 배다리 중앙시장, 화도진, 화수부두, 만석부두 |
| 원인천 지역 | 남구 | 용현시장, 용현동 물뽕병이거리, 송암미술관 |
| | 남동구 | 소래포구, 인천대공원, 소래습지생태공원, 협궤열차, 경신역지 |
| | 연수구 | 송도유원지, 청량산, 아암도 해변친수공간, 인천상륙작전기념관, 흥륜사, 인천시립박물관, 가천박물관 |
| 부평·계양 문화권역 | 계양구 | 자오당지, 오조산, 황어장터, 3.1만세운동 기념탑, 중심성지 |
| | 부평구 | 선구지, 부평시장, 인천나비공원, 부평지하상가, 부평문화의 거리, 조병창, 봉수대, 대우자동차 |
| | 서구 | 거북시장, 사계절찜매장 |
| 해양 도서 문화권역 | 강화 | 강화 3.1독립만세기념비, 북장대, 1928주택(황부자택), 북관제묘, 남관제묘, 동관제묘, 대평정지 |
| | 옹진 | 연평도 대나루포구, 관광전망대(조기역사관), 국사봉, 서해북단비, 장봉궁터 |

출처: 인천발전연구원(2011), 인천시 지역고유의 문화자산을 활용한 지역밀착형 도시재생방안 연구

- 사회·문화적 변화에 자생적으로 대응하여 인천 고유의 문화적 특성을 보이는 장소 등을 지역의 생활문화자산으로 인식하고, 밀집 지역을 중심으로 체계적인 관리함

나. 생활문화자산 발굴 및 선정제

- 지역의 생활문화자산을 새롭게 발굴하여 문화재 지정제도 또는 등록제도와 같은 생활문화자산 선정제도 도입을 고려함
 - 생활문화자산 목록은 각종 개발계획 수립 시 지역자산을 활용하고자 할 때 활용이 가능하도록 지형공간정보와 함께 제공하며, 사쿠라시의 사례를 참고하여 생활문화자산 선정 시범사업을 실시함

< 일본 지바현 사쿠라市 시민문화자산 선정제도 >

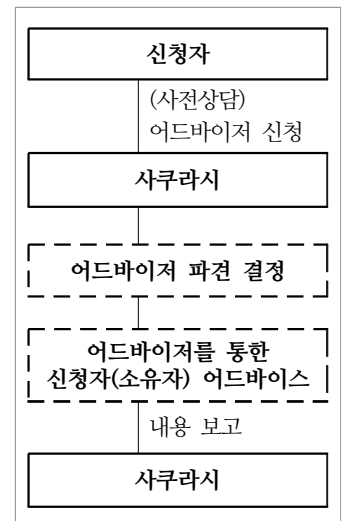
각 지역의 개성을 나타내는 다양한 역사, 문화 등의 자산을 시민 문화자산으로 선정해 시민에 의한 주체적인 보전 및 활용을 도모하고, 지역 문화 활동의 진흥을 목적으로 함

시민문화자산 선정제도

| | | |
|--------|--|---|
| 정의 | <p>시민문화자산 : 생활문화자산, 예술문화자산, 자연자산</p> <p>생활문화자산 : 의식주, 생업, 종교, 축제 등에 관한 풍속, 관습 및 이들에 사용되는 의복, 기구, 가옥 등의 물건으로, 지역 주민의 생활의 추이를 이해하기 위해 빼놓을 수 없는 것</p> <p>예술문화자산 : 음악, 미술, 무용, 공예 등의 문화적 소산</p> <p>자연자산 : 숲, 구릉지, 골짜기, 강, 호수 등의 주변 환경과 조화를 이루고, 환경 보전에 유익하거나 조망 가치가 높은 것</p> | |
| 활성화 계획 | <p>종합 계획 수립, 시민문화자산에 관한 조사 실시 및 DB 구축</p> <p>학술 연구기관과의 제휴, 문화활동을 담당하는 지역인재 육성</p> | |
| 선정 | 선정 | <p>시장 (소유주, 점유자, 보관·유지자 및 단체 등의 동의 필요)</p> <p>시민문화자산 선정 시, 목록 작성 및 공개</p> |
| | 선정 기준 | <p>소유자 등이 시민문화자산의 가치를 존중하고 유지 및 관리에 노력하는 것</p> <p>지역 주민에 의해 오랫동안 보호·계승되어 각 지역의 개성을 드러내는 것</p> <p>공개, 활용 등을 통해 시민들이 공유 가능한 것</p> <p>마을 만들기의 자원이 되는 것</p> |
| | 해제 | 선정된 시민문화자산이 가치를 잃었을 때 선정 해제 가능 |
| | 지원 및 조성 | 소유주 또는 지역 문화 활동 단체에 대해서 시장이 인정할 때, 기술적 지원, 조성, 그 외의 조치 강구 |

출처: 사쿠라시 홈페이지(www.city.sakura.lg.jp)

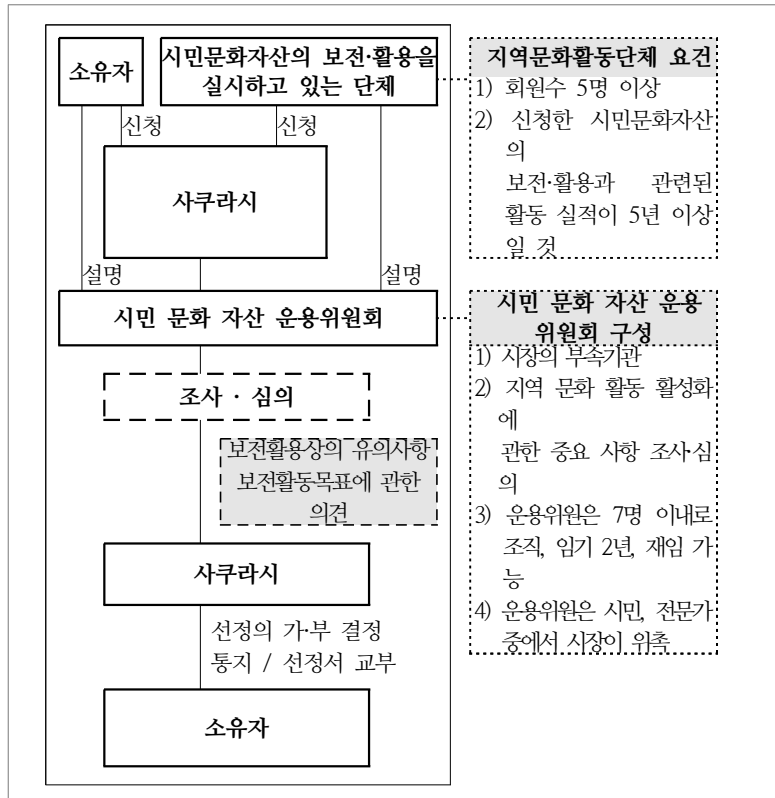
사쿠라시 시민문화자산에 대한 어드바이저 파견



출처: 사쿠라시 홈페이지
(www.city.sakura.lg.jp)

- 생활문화자산의 활성화를 위해서 산재되어 있는 점적 생활문화자산을 발굴하고 선적 생활가로의 정비를 연계하여, 네트워크화를 위한 기본방침을 마련함

〈 일본 지바현 사쿠라市 시민문화자산 선정 구조 〉



출처: 사쿠라시 홈페이지(www.city.sakura.lg.jp)

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------------------|----|--|
| 생활문화 자산 기본 관리방안 및 DB구축 | 목적 | 지역 고유의 생활문화자산 관리 방안 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 생활문화자산 밀집 지역 등의 체계적 관리 생활문화자산에 대한 현황조사 및 DB구축 생활문화자산 목록을 지형공간정보와 함께 제공 |
| 생활문화 자산 발굴 및 선정제 | 목적 | 인천시 고유의 생활문화자산 발굴 및 인증 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 지역 생활문화자산 발굴방안 마련 생활문화자산 선정제 도입 고려 생활문화자산 선정 시범사업 실시 |

2.2. 지역 고유의 정체성에 기초한 연계 공간 조성

가. 지역별 공간의 정체성 확립

- 생활문화자산 DB구축 자료를 바탕으로 지역별 전략을 수립하여, 생활문화자산을 포함한 주변 공간환경을 연계하여 지역 정체성 형성을 위한 장소로 조성함
 - 지역별 전략은 생활문화자산의 특성과 장소적 맥락을 고려하여 일단의 주변지역에 대한 통합적 연계방안을 고려하여 설정함
 - 생활문화자산별 성격에 따라 특성을 구분하여 주변 공간 및 자연환경과 접목할 수 있도록 계획하며, 지역 축제와 연계하여 육성방안을 마련함

나. 생활문화자산과 연계한 지역 네트워크화

- 문화권역별 유형과 생활문화자산을 기본으로 물리적 시설이나 공간을 연계할 수 있도록 기본계획을 수립하고 우선순위를 선정하여 추진함
- 원도심의 경우 전통과 문화를 테마로 주민참여형 거리를 조성하고, 내·외국인에게 각국의 다양한 문화 체험 및 더불어 살아가는 공동체 문화를 공유할 수 있도록 연계함
- 생활문화자산과 연계하여 다양한 관광테마를 개발하고, 지역 대표 건축물 및 공간지도화 사업과 연계할 수 있도록 구성함
 - 지구단위계획, 경관계획 등을 활용하여 특화지구 및 특화거리 조성을 통해 마을 만들기 자원 및 다양한 관광자원으로 활용함



출처: 국토교통부(<http://www.molit.go.kr>)

〈그림 4-36〉 국토교통부 지정 인천시 누리길

호주 시드니 Historical Walking Tours

| | |
|-----|--|
| 개요 | 시민과 관광객에게 시드니라는 도시의 다양한 역사적 측면 전달 1~2시간에 이르는 도보투어 코스들로 현재까지 13개 이상의 가이드맵 발간 |
| 주제 | 식민지시대 / 상업·항만주변 / 보존 건축물 / 골목길 / 물길 / 조형물 / 역사적 퍼레이드 |
| 시사점 | 도시의 역사와 관련된 다양한 주제들로 도보관광루트와 연계하여 시민과 관광객의 도시에 대한 이해를 돕고, 관광에도 적극 활용 |

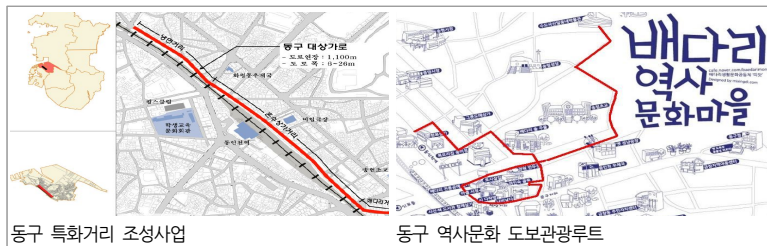


출처: 서울시(2012), 도심부 전통상권 활성화 종합계획 수립연구

- 현재 추진되는 다문화특화거리 조성사업, 2006 인천시 시가지경관계획-1
區 1특화가로 조성계획, 국토교통부의 누리길, 문학산 둘레길, 중구 근대역
사 문화회랑 조성사업 등 관련 사업 및 관련 시민단체와 연계하여 구상함

〈표 4-18〉 인천광역시 특화거리 사업추진 현황

| 구분 | 위치 | 내용 |
|-----|-----------|-----------------------------|
| 중구 | 다문화 특화 | 자유공원 월미관광특구 |
| | 누리길 | 개항누리길 |
| | | 소무의도, 무의바다누리길 |
| | 1구 1특화 | 제물량길 |
| 동구 | 1구 1특화 | 화평동 냉면거리, 혼수상가거리, 배다리 |
| | 1구 1특화 | 주안역 앞 남광장, 미추홀길 |
| 남구 | 목공예 마을 | 송의동 124번지 일대 |
| | 1구 1특화 | 아암로 호수길 |
| 남동구 | 다문화 특화 | 논현포대 근린공원 다문화 쉼터 |
| | 누리길 | 문화생태누리길 |
| | 1구 1특화 | 시청 앞 미래광장 일대 |
| 부평구 | 1구 1특화 | 부평 풍물거리 |
| 계양구 | 누리길 | 계양산주변누리길 |
| | 1구 1특화 | 계산동 문화로 |
| 서구 | 다문화 특화 | AG 주경기장 주변 및 진입로 |
| | 1구 1특화 | 서구청~심곡사거 리 |



출처: (左) 2006 인천시 시가지경관계획-1구 1특화거리, (右) 배다리 생활문화공동체 '띠앗'

〈그림 4-37〉 인천시 동구 특화거리 조성사업

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------------------------|----|--|
| 지역별 공간의 정체성 확립 | 목적 | 생활문화자산의 보전 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 생활문화자산 유형 파악 및 DB 활용 지역별 전략 수립 및 주변 공간환경 연계방안 생활문화자산 연계 및 활용전략 수립 지역축제와 연계방안 강구 |
| 생활문화 자산과 연계한 지역 네트워크화 | 목적 | 점적 생활문화자산의 네트워크화 및 명소화 |
| | 범위 | 네트워크화 사업구역 |
| | 내용 | 생활문화자산 활용 기본계획 및 우선순위 선정 지역적 특성에 적합한 연계방안 도출 관광테마 개발 및 가이드맵 구성 |

2.3. 지역 대표 골목길 선정 프로젝트

가. 골목길의 역사적 가치 발굴

- 골목길 답사 및 고지도 분석을 통해 지역별 특색 있는 골목길을 발굴하고 공모 및 주민참여로 골목길을 선정하여 지역이 가지는 대표적 생활문화자산으로서 의미를 부여함
- 지역의 옛 정취가 느껴지는 장소, 아기자기한 분위기의 장소, 보행자로 붐비는 장소 및 시각적 즐거움이 있는 장소 등 대표 골목길 선정기준을 제시하여 지역 특성을 보존함

〈 인천 동구 골목길 〉

주거지역

- ▶ 동구의 골목길은 형태가 다양하고, 골목에 맞춰 집들이 들어섬
깔끔하지는 않지만 길과 집이 하나로 이루어져 있어 골목길 형태에 따라
다양한 집이 존재함
- ▶ 송현동 골목길은 송현시장을 배경으로 형성되었으며 수도권산 달동네 개
발로 대단위 솔빛 아파트에 가려 있음
- ▶ 화평동·화수동 골목길은 화도진길을 두고 형성되었으며 대체로 언덕이라
는 지형에 맞춰있고, 집들도 골목길에 맞춰 제각각의 형태로 지어짐. 골
목은 하나로 연결되어 자연스럽게 광장을 형성함
- ▶ 만석동 일대 골목길은 동일방직 등 공단 주변에 위치하고 있어, 공단이라
는 특성을 담아 골목길이 투박하고 협소한 경우가 많음. 속칭 ‘삼팔파라
지’라는 월남민이 많아 실향민의 동질감이 형성되어 있어 다양한 공동작
업을 함

상업지역

- ▶ 인천 동구에는 ‘화평동 냉면 골목, 금곡동 배다리 한책방 골목, 창영동 우
각로 벽화 골목’ 등 지역의 역사와 문화를 간직하고 있는 다양한 골목이
존재함



출처: 동구 골목길 ‘도시 글로벌성’, 인천일보(2012.10.22) 및 월간 샘터(2012), 골목이여, 사라지지말고 살아져라!

나. 골목길 정비 및 명소화

- 선정된 골목길에 대한 DB를 구축하고 정비를 통한 활성화 방안을
제시하며, 특히 좁은 골목길과 주변의 노후 건축물로 인해 발생되
는 문제점은 골목길 정비 시범사업 등을 통해서 관리함
- 골목길은 불규칙해 보이지만 가로공간에 다양성을 부여하고 있어 지역의
자연과 역사를 간직할 수 있도록 골목 유형을 분류하여 정비방안을 제시함

〈 대구 중구의 골목길 활용 사례 〉

| |
|--|
| 구도심에 산재한 근대건축물과 역사적 장소, 인물 등을 ‘골목’과 연결하고 이를 통한 도시마케팅과 관광상품으로 발전시켜 침체된 구도심 활성화 시민단체의 주체적 활동을 통해 공공사업이 발의·추진되는 상·하향식 사업추진 방식 |
| ▶ 시민단체 주도: 근대역사 유적, 건축물 발굴 및 기록화, 교육·홍보·탐방, 전시프로그램 운영 |
| ▶ 공공 주도: 사업의 안정화 단계 및 지속적 유지관리 |
| 골목이라는 수단을 활용하여 다양한 문화적 자산을 연계하고, 골목과 문화적 자산을 엮는 매개역할로 인적자산(시민단체 등)을 활용함 |

출처: 국토연구원(2011), 지역자산 활용형 도시재생 전략에 관한 연구

- 골목길 로고디자인 공모를 통해 지역 주민의 참여를 증진하고, 지역 대표건축물 및 공간지도화의 테마별 가이드맵으로 확대하는 방안을 검토함
 - 전국 대표 골목길 사례를 벤치마킹하여 지역이 가지는 매력을 발산하고 활력있는 공간으로 거듭날 수 있도록 골목길 탐방 활성화 방안을 제시함
- 지역의 개별 골목길은 도심지 및 주변 문화자원, 특화거리와 자연스럽게 연결하여 상호 보완적 발전을 유도함
 - 길을 중심으로 한 지역의 역사문화 스토리텔링, 지역의 정체성 재고, 친환경 디자인 적용, 도심 골목투어 등을 접목하여 진행함
 - 서구의 경우 골목길을 인천아시아게임대회 주경기장 및 청라지역과 연계할 수 있도록 제시하여 활성화 유도를 검토함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------|----|--|
| 골목길의 역사적 가치 발굴 | 목적 | 지역의 대표적이고 특색있는 골목길 발굴 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 답사 및 고지도 분석을 통한 골목조사 및 발굴 주민참여를 통한 대표 골목길 선정 및 의미 부여 |
| 골목길 정비 및 명소화 | 목적 | 발굴된 골목길의 환경개선 및 명소화 |
| | 범위 | 인천광역시 전 지역 |
| | 내용 | 조사분석 내용의 DB화(GIS 환경에 구축) 환경개선 등 골목길 정비 시범사업 시행 로고디자인 공모 추진 및 골목길 탐방 활성화 방안 |

대구시 근대역사문화유산거리 조성사업

| | | |
|----|---|--|
| 개요 | 지역의 생활문화자산 중 문화적 자산을 활용하여 여러 개의 골목이 가지는 특징과 장소성을 부각시켜 역사문화벨트로 구축하고 이를 도시재생사업으로 발전시킴 | |
| | 초기 | 특정구간 골목을 대상으로 역사·문화자원을 축적하고, 시민단체를 창립하여 사업의 중심 역할을 수행할 수 있도록 함 |
| 내용 | 중기 | 사업이 활성화되면서 근대골목 명소화작업을 통해 생활문화자원의 선적 연계를 꾀함 |
| | 후기 | 각각의 근대골목을 근대역사문화벨트로 구축하고, 이를 기반으로 도심재생사업으로 확대·발전하여 진행함 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|--------------------------|------------------------|--------------|
| 생활문화자산에 대한 체계적 관리방안 마련 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 관광진흥과 | 연구, 시범사업, 제도 |
| 지역 고유의 정체성에 기초한 연계 공간 조성 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 관광진흥과 | 연구, 시범사업, 사업 |
| 지역 대표 골목길 선정 프로젝트 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 관광진흥과 | 연구, 시범사업 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|-----------------------------------|-----------------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|----|--|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | | 장기 | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 생활문화자산 에 대한 체계적 관리방안 마련 | 생활문화자산 기본 관리방안 및 DB구축 | 200 | | | | | | | | | | 200×1회=200 * 생활문화자산 기초조사 및 DB 구축 |
| | 생활문화자산 발굴 및 선정제 | 200 | | | | | | | | | | 40×5년=200 * 인천시 2013년 관광자원 전수조사 및 콘텐츠 구축 용역 사업비 |
| | 합 계 | 400 | | | | | | | | | | |
| 지역 고유의 정체성에 기초한 연계 공간 조성 | 지역별 공간의 정체성 확립 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 부산시_연산로타리 디자인 특화거리 타당성조사 및 기본설계 용역 |
| | 생활문화자산과 연계한 지역 네트워크화 | 1,000 | | | | | | | | | | 250×4년=1,000 * 도보관광루트 개발, 가이드맵 제작, 역사문화해설사 도입 등 |
| | 합 계 | 1,300 | | | | | | | | | | |
| 지역 대표 골목길 선정 프로젝트 | 골목길의 역사적 가치 발굴 | 200 | | | | | | | | | | 200×1회=200 * 공모 및 주민참여 비용 |
| | 골목길 정비 및 명소화 | 800 | | | | | | | | | | 200×4회=800 * 수원시 신평장안동 골목길 정비공사 |
| | 합 계 | 1,000 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

8.1 건축문화재단 설립 및 건축문화제 활성화

인천건축문화재단 설립 및 운영

인천건축박물관 건립

인천건축문화제 활성화

2012 인천건축문화제 '공유'



1. 추진배경 및 목적

1.1. 건축문화의 이해 및 확산을 위한 노력

- 유럽을 비롯한 선진 국가들은 건축의 중요성과 건축이 가지는 사회·문화·경제적인 가치와 영향력을 인식하고 다양한 건축문화정책을 추진함
- 국내에서도 경제발전, 세계화 등에 힘입어 질 높은 물리적 환경, 문화적 환경의 관심과 수요가 급증하고 있고, 2007년 「건축기본법」 제정을 필두로 건축문화 확산을 위한 정책적·제도적 노력을 시도하고 있음
- 건축·도시의 이해, 좋은 건축 및 도시에 대한 관심과 참여를 통한 건축문화 확산을 위해서는 다양한 프로그램과 관련 사업을 체계적·지속적으로 지원해줄 수 있는 기반 구축이 필수적임

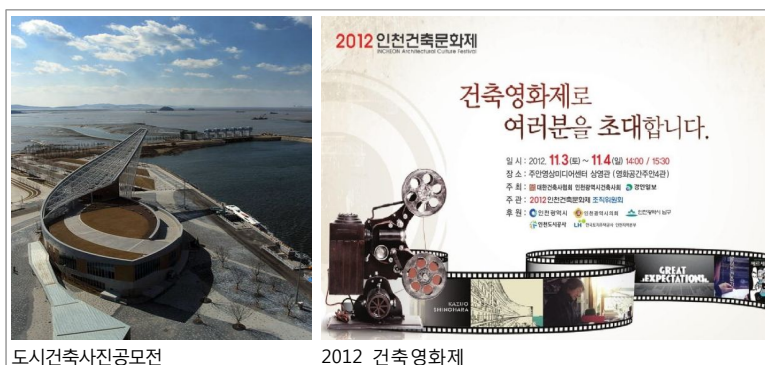
1.2. 건축문화 저변 확대를 위한 전담기관 및 건축박물관 필요

- 인천 건축의 발전방향을 모색하고 인천다운 건축 실현을 위해서는 각종 건축문화 관련 사업을 통합적이고 전문적으로 지원하고 운영하는 전담조직 및 체계마련이 필수적임
- 세계의 주요 도시들은 이미 건축문화 관련 사업의 구심점 역할을 수행하는 조직·체계를 구성하고 건축문화 관련 복합적 기능을 수행하며 건축문화 진흥의 시너지 효과를 창출함
- 인천광역시 차원에서 체계적이고 지속적인 건축문화 관련 활동을 장려하고 사업을 수행하기 위해서는 안정된 자원 및 전문인력 확보가 가능한 재단 설립이 필요함
- 인천건축문화재단 설립을 통해 다양한 건축문화 활동 지원을 확대하고, 교육·연구·교류·홍보·전시·이벤트 등 인천광역시 건축문화 활동을 주관함으로써 건축문화 진흥을 도모하고자 함

- 건축분야의 질적 성장을 위한 정책적 노력이 활발하게 시작되고 있음을 고려할 때, 인천건축의 역사를 홍보하고 커뮤니티공간으로 활용할 수 있도록 건축박물관 건립을 추진하고자 함

1.3. 인천건축문화제의 저변 확대 및 시민관심 등 공감대 형성

- 1999년부터 시작된 인천건축문화제는 매년 행사기간 동안 건축 관련 초대전 전시, 공모전 시상 및 세미나 등을 진행함
- 건축 관계자들만의 행사를 지양하고 초등학생부터 건축을 전공으로 하는 대학생 및 일반 시민까지 폭넓은 시민 참여로 이루어지는 인천광역시의 대표 건축문화 행사로 발전해야 함



출처: (左) '공유' 고민하는 2012 인천건축문화제, 경인일보(2012.11.02)
(右) 인천광역시건축사회 홈페이지(<http://www.inkira.or.kr>)

〈그림 4-38〉 인천건축문화 공감대 형성을 위한 노력

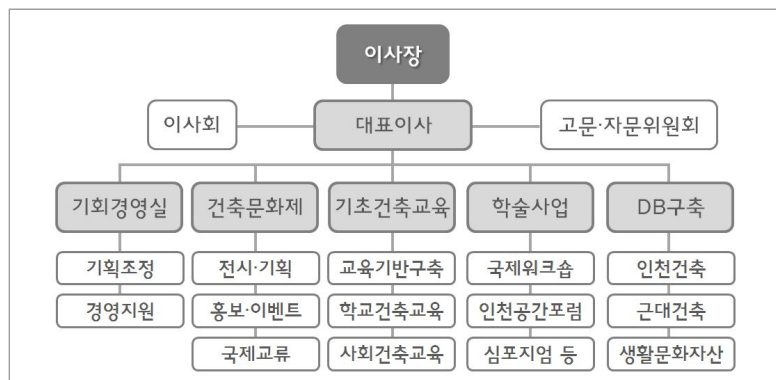
- 부산시는 2008년부터는 문화관광부가 지원하는 지역축제로 선정되어 국비가 지원되면서 한층 격을 높일 수 있는 계기를 마련함
 - 인천건축문화제도 대표적인 지자체 건축문화제로 전국적인 명성 및 입지를 굳혀야 하며 이를 위해서 국비지원을 지속적으로 건의해야 함
- 인천건축문화제에 대한 적극적 홍보를 통해 다양한 시민참여 유도 방안이 필요하며, 시민과의 공감대 형성 및 인천건축문화제를 통한 건축문화 향상과 파급효과를 극대화하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 인천건축문화재단 설립 및 운영

가. 건축문화재단 설립 및 운영방안 계획

- 연구를 통해 인천광역시 건축문화를 전담할 수 있도록 건축문화재단 설립의 근거를 마련하고, 타 시·도의 건축문화제 운영조직 현황을 참고하여 인천건축문화재단의 운영방안을 제시함
 - 인천건축문화제의 지속적이고 장기적인 발전방향과 활성화를 현실화할 수 있도록 인천건축문화재단 내에 인천건축문화제 전담조직을 구성함
 - 구성원의 성별비율을 고려하며, 재단의 독립성 및 전문성을 강화할 수 있도록 다양한 운영방식에 대하여 검토함



〈그림 4-39〉 인천건축문화재단 조직구성(안)

- 건축문화재단을 통해 인천건축문화제가 일회성 행사가 아닌 연중 건축문화축제가 되도록 운영하며, 인천건축문화를 보여주는 장(場)이 될 수 있도록 제시함
 - 현재 인천건축문화제는 한시적으로 인천건축문화제조직위원회에서 담당하여 진행하고 있으나, 지속적인 자료축적 및 발전을 위해서는 상시조직으로 구성될 수 있도록 제안함

나. 재단설립 및 운영·관리

- 인천건축문화제의 원활한 추진이 가능하도록 예산확보, 시민참여 확대와 DB구축 기능을 강화할 수 있도록 건축문화 진흥을 목적으로 하는 비영리 재단법인을 설립함

- 인천광역시가 출연하여 재단을 설립하고, 매년 인천건축문화제 추진예산을 지원해주며, 인천건축문화의 전담기구로서 운영될 수 있도록 제시함
- 인천건축문화제 운영의 내실화를 위해서는 안정적인 재정지원이 필요하며, 향후 인천광역시 및 각 군·구의 건축문화관련 행사를 담당하는 부서와 연계하여 소요예산을 확보함
- 근대건축, 생활문화자산, 인천건축에 대한 DB구축은 단기적으로 공공에서 구축하지만, 건축문화재단 설립시 전담할 수 있도록 함
- 인천광역시의 재정여건 등으로 인해 재단법인 설립이 지연될 경우 사단법인화도 추진할 수 있도록 제안함
 - 인천건축문화제조직위원회에서는 안정적인 건축문화제 추진과 예산확보를 위해서 재단법인 설립이 필요하며 지연시 사단법인화를 요청함

〈표 4-19〉 지자체별 건축문화제 비교

| 개요 | 서울 | 경기 | 부산 | 대구 | 광주 | 대전 |
|------|--|--|--|--|--|----------------------------|
| 명칭 | 서울건축문화제 | 가칭) 경기건축문화제 | 부산국제건축문화제 | 대구건축문화비엔날레 | 광주건축도시문화제 | 대전건축문화제 |
| 주최 | 서울특별시 | 5개 단체와 협의중 | 부산광역시 | 사)대구건축문화연합 | 광주건축단체연합회 | 대전광역시 |
| 주관 | 서울건축문화제위원회 | | 사)부산국제건축문화제조직위원회 | 6개 참여단체 | 사)도시건축연구원 | - |
| 후원 | 한국건축가협회 | | 문화체육관광부 외 12단체 | 대구광역시 | - | 4개 단체 |
| 주요사업 | 서울시건축상 대학생아이디어 공모전 건축문화제 주제전 및 기획전시 시민참여행사 | 한국건축가협회 경기지회에서 해오던 경기건축대전 등을 건축문화제 기간에 개최예정 | 건축설계공모전 기획사업 학술사업 건축문화 이벤트사업 홍보사업 | 전시 시민참여문화 시민건축대학 특별행사 | 해외건축전 어린이건축 체험교실 도심재생공모 전 근대건축작품 전 건축취업상담 | 학술 사회봉사 시민참여 전시 |
| 특이사항 | 매년 홈페이지가 변경되며 역대기록 없음 | 2013년부터 건축문화상을 확대하여 건축문화제 개최예정 | 종합전시행 사의 경우 격년으로 열림 | ‘대구건축문 화연합전’ 건축 관련 행사를 동일 시기에 진행 | 건축문화심 포지엄 및 건축인의 밤 행사개최 | 타시도에 비해 상대적으로 소규모 |
| 홈페이지 | www.saf 2012.or.kr | - | www.biaf. org | www.dacc. or.kr | - | www.ria. or.kr |

- 인천건축문화재단은 인천건축문화제, 인천건축박물관, 건축아카데미, 각종 학술사업 등 인천광역시의 건축문화 활동사업을 통합적

으로 주관하고 지원함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------------------|----|---|
| 건축 문화재단 설립 및 운영방안 계획 | 목적 | 건축문화 향상 및 지속적 확산을 위한 기반 강화 |
| | 범위 | 인천건축문화재단 |
| | 내용 | 인천건축문화재단 설립 및 운영방안 담당업무 및 조직체계 구성 조직의 기능 및 지원방안 |
| 재단 설립 및 운영관리 | 목적 | 인천건축문화의 중추적 기능 담당 |
| | 범위 | 인천건축문화재단 |
| | 내용 | 건축문화재단 설립 및 조직 구축 건축문화제 장기 발전방향 및 비전 수립 건축문화제 소요예산 확보 건축문화 활동사업의 통합 관리 |

2.2. 인천건축박물관 건립

가. 디자인 공모 및 기존 공간 활용

- 인천광역시의 건축 역사와 발전상을 보여줄 수 있도록 공공건축가를 활용하여 인천건축박물관 디자인 공모 및 실시설계를 추진함
 - 공공건축가 제도의 신진건축가를 대상으로 디자인 공모를 실시하고, 총괄 건축가와 지역건축가와 함께 실시설계를 할 수 있도록 계획함
- 디자인 공모를 통한 신축을 고려하는 동시에 기존 공공건축물인 컴팩트스마트시티 등을 건축박물관으로 활용할 수 있도록 제시함

나. 인천건축박물관 건립

- 지역의 건축역사와 문화를 홍보하는 동시에 미래비전을 적극적으로 제시할 수 있도록 인천건축박물관을 건립하여 지역의 건축역사 의식을 고취하는 동시에 문화시설로 활용함
 - 지역의 건축 역사를 반영하여 대상지를 선정하며, 시민참여를 통해서 커뮤니티 기능 및 건축관련 행사와 연계할 수 있도록 조성함
 - 인천건축문화제 및 각종 도시·건축 관련 세미나 등을 개최하여 건축문화도시로서의 이미지를 홍보함

- 건축박물관은 건축 및 도시 공간조성 과정에서 생산되는 다양한 도면 자료, 기록물, 모형, 건축가 관련 정보 등을 수집하고 분석하여 전시, 연구, 국제교류 등에 활용할 수 있도록 구성함
 - 과거의 건축유산을 보존하고 활용하는 일 뿐만 아니라, 미래지향적인 건축 문화 창달을 위한 교육, 국제교류, 홍보활동의 장소로 활용함
 - 인천광역시 건축계획과와 긴밀한 관계를 가지며, 인천건축 아카이브를 기반으로 출판 및 전시 기획을 수행함

〈표 4-20〉 세계 각국의 대표적 건축박물관 현황

| 구분 | 명칭 | | |
|------|--|------|----------|
| 네덜란드 | 네덜란드 건축원(Netherlands Architecture Institute - NAI) | | |
| 건립 | 1988년 네덜란드 정부주도 | 연간예산 | 약 100억 원 |
| 시설규모 | 9,230 m ² | 근무인원 | 76명 |
| 기능 | 네덜란드 건축관련 각종 자료의 체계적인 보존, 연구지원, 출판, 전시 등 | | |





Nai 전경
도서관내부
NAI 수장고

| | | | |
|------|---|------|----------|
| 프랑스 | 건축·문화유산 박물관(la Cité de l'Architecture et du Patrimoine) | | |
| 건립 | 1980년 프랑스 건축협회와 에펠사이오의 통합 | 연간예산 | 약 310억 원 |
| 시설규모 | 22,660 m ² | 근무인원 | 150명 |
| 기능 | 프랑스 건축유산을 국내외에 홍보, 프랑스 현대건축의 창의성과 역량확보 지원 | | |




건축·문화유산 박물관 Cité 전경
Cité 내부

출처: Auric Brief(2009), 해외 건축박물관의 최근 동향과 시사점

출처: Auric Brief(2009), 해외 건축박물관의 최근 동향과 시사점

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------------|----|---|
| 디자인 공모 및 기존 공간 활용 | 목적 | 건축 역사와 발전상을 기반으로한 디자인 확보 |
| | 범위 | 인천건축박물관 |
| | 내용 | 인천건축박물관 디자인 공모 및 실시설계 진행 공공건축가 참여 및 역할 기존 공공건축물 활용 검토 |
| 인천건축 박물관 건립 | 목적 | 지역 건축문화의 홍보 및 문화시설로 활용 |
| | 범위 | 인천건축박물관 |
| | 내용 | 인천건축박물관 조성 및 활용방안 건축문화 향상을 위한 프로그램 및 공간 구축 |

2.3. 인천건축문화제 활성화

가. 개최 장소 다양화 및 프로그램 개발

- 인천종합문화예술회관, 컴팩트스마트시티 및 투로로우시티 등 전 시장 내부공간에서 개최되던 작품 중심의 전시행사를 지양하고 다양한 행사가 외부의 열린 공간에서 개최될 수 있도록 기획함
- 인천건축문화제를 통해 시민들에게 좋은 인상과 즐길거리를 제공하는 것은 물론, 건축분야에 대한 시민들의 이해도를 높이고 건축문화를 공유할 수 있도록 개최 장소 다양화 방안을 제시함

〈표 4-21〉 역대 인천건축문화제 주제

| 연도 | 행사명칭 | 주제 |
|------|----------|----------------|
| 1999 | 인천건축전 | - |
| 2001 | 인천건축도시주간 | 지역, 시대, 인천건축 |
| 2002 | 인천건축도시주간 | 시민과 함께, 비전을 향해 |
| 2003 | 인천건축도시주간 | 유생어무(有生於無) |
| 2005 | 인천건축문화제 | 도시재생 |
| 2006 | 인천건축문화제 | 상생 |
| 2007 | 인천건축문화제 | Human+Digital |
| 2008 | 인천건축문화제 | 多[Multi] |
| 2009 | 인천건축문화제 | 發見(발견) |
| 2010 | 인천건축문화제 | 來日(내일) |
| 2011 | 인천건축문화제 | 少(Minority) |
| 2012 | 인천건축문화제 | 共有(Share) |
| 2013 | 인천건축문화제 | 共感(공감) |

- 인천건축문화제 개최 장소가 전시장 내부공간에서 시작하여 광장 및 거리로 자연스럽게 이어져 확대될 수 있도록 제시함
 - 전시시설에서 개최되던 행사를 거리 및 광장으로 확대함으로써, 시민들의 이해도 증진 및 참여확대를 유도할 수 있으며 대표 상징거리나 개항장 문화지구 및 내항에서 개최하는 방안도 검토하여 원도심 활성화를 도모함
- 건축문화제 행사를 공공공간에서 시민과 함께 만들어간다는 측면에서 의의가 있으며, 광장 및 거리 등에서 다양한 행사를 개최하기 위해서는 예산 증대가 필요함
 - 현재 예산으로는 건축문화제 활성화와 새로운 공간확보가 쉽지 않으므로, 시민지원 확대와 함께 국비지원을 건의하는 등 예산 확보방안이 필수적임
 - 2012년 인천건축문화제의 예산은 128백만원이었으나 2013년에는 120백만원으로 삭감되었으며, 실제 시에서 지원되는 예산은 60백만원으로 나머지 금액은 건축사회와 경인일보의 후원으로 진행됨

〈 2012 대한민국 건축문화제 〉

대전 엑스포시민광장에서 개최된 대한민국 건축문화제

2012 대한민국 건축문화제가 10월 19~23일까지 5일간 대전 시민이 가장 많이 찾는 공간 중 하나인 엑스포시민광장에서 개최됨

거리에서 펼쳐진 다양한 이벤트

거리 및 광장 위주의 공간문화를 활성화하고, 시민들에게 공공공간의 필요성과 다양한 공간문화에 대한 이해를 높이는 계기를 제공함



출처: 대전시광역시 블로그(<http://daejeonstory.com>)

부산국제디자인워크숍



출처: 부산건축문화제 조직위원회

- 기존 공모 및 초대전시 위주에서 전시부문, 학술부문, 생활부문, 예술부문 등으로 분야를 세분화하여 분야별 시민참여 프로그램을 개발함
 - 인천건축문화제 전시부문은 초대전과 공모전으로 나뉘어 9가지 항목의 전시를 개최였고, 기타행사로 건축영화제와 건축세미나가 진행되어 왔으며, 2013년 인천건축물 그리기 대회가 추가됨

〈표 4-22〉 2012 인천건축문화제 전시부문 행사내용

| 구분 | 종목 | | 출품수 | 대상 |
|-----|---------------|-----|----------|----------------|
| 초대전 | 인천광역시 건축상 초대전 | | 7점/16패널 | |
| | 건축사 작품전 | | 26점/31패널 | 인천지역 건축사 |
| | 학생 우수 작품전 | 대학부 | 42점/42패널 | 인천지역 5개 대학 재학생 |
| | | 고등부 | 30점/30패널 | 인천지역 3개 고교 재학생 |
| | 외부 초청전 | | 5점/15패널 | 기업체, 공사 등 |
| | 건축도자전시 | | 30 점 | 건축도예가, 교수 등 |
| 공모전 | 인천건축학생공모전 | | 46 점 | 전국대학 및 대학원생 |
| | 도시건축사진공모전 | | 101 점 | 일반시민 및 대학생 |
| | 인천건축백일장 | | 82 팀 | 초·중등학생 및 학부모 |

- 전시내용에 있어서 건축문화제 주제에 맞는 타 사도 우수 건축물 소개전, 신진건축가 지원방안의 일환으로 신진건축가 작품전, 공공공간의 필요성과 다양한 공간문화의 이해를 높일 수 있는 인천 공공디자인공모전 등을 추가적으로 고려함
- 학술부문 프로그램에서는 건축컨퍼런스 파티를 운영 중이며, 추가적으로 심포지엄 및 세미나, 특별초청강연, 인천공간포럼 등의 학술행사를 추진함
- 생활부문에서는 어린이와 청소년을 대상으로 건축모형 만들기 행사를 마련하고 있으며, 이에 더해 가족 단위 관람객을 위한 프로그램을 준비하여 건축물과 공간에 대한 이해를 높임
 - ※ 예를들어, ‘소(小)가구 만들기’ 행사의 경우 남구 송의동 목공예마을 지역업체와 연계하여 지역경제 활성화와 동시에 마케팅 효과를 얻을 수 있음

나. 시민 참여 콘텐츠 개발 및 홍보 강화

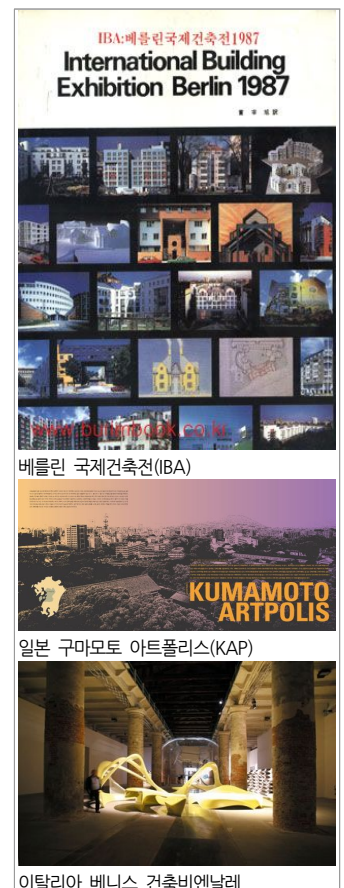
- 시민이 자발적으로 참여할 수 있도록 건축문화제의 주체는 시민이라는 공감대를 형성하고, 건축문화제가 인천을 대표하는 축제로서 자리매김 하도록 콘텐츠 개발 및 홍보를 강화함

- 인천광역시 차원에서 계획 중인 사항과 군·구별로 산재되어 있는 지역별 행사를 인천건축문화제에 포함시켜 기획 및 관리하는 방안을 제시함
- 일반시민에게 건축은 실생활에 있어 밀접한 관계라는 인식의 전환을 위해 현장참여형 건축문화행사로 전개해 나가며, 현장참여형 콘텐츠를 개발함
 - 초대전과 공모전의 작품 전시와 시상식에만 치우쳐져 있어 일반시민과 함께 하는 프로그램이 부족하여, 학계전문가 및 시민의 참여도를 향상시킬 수 있도록 제시함
- 예술영역(음악, 미술, 연극, 영화 등)과 융합된 콘텐츠를 개발하고 프로그램 홍보를 통해 시민이 쉽게 접할 수 있도록 동기를 부여함
 - 건축문화제 홈페이지 구축을 통해서 홍보를 활성화하고 시민과의 양방향 소통창구로 활용하여 새롭게 추가되는 프로그램 및 예술영역을 조사하여 인천건축문화제에 반영될 수 있도록 검토함

다. 중장기 실행프로젝트 도입

- 인천건축문화제에 중·장기 실행프로젝트를 도입함으로써 특정지역을 디자인공모 방식으로 기획하고 실제 프로젝트를 진행하여 그 결과를 홍보, 전시, 견학 등의 축제형 행사로 이어지게 함
 - 주요 건축문화제로는 독일의 베를린 국제건축전(IBA), 일본의 구마모토 아트폴리스(KAP), 프랑스 몽펠리에 건축축제(Montpellier Architecture Festival) 등의 사례를 참고함
 - 중·장기 실행프로젝트의 경우 많은 시간과 예산이 소요되므로 일정 주기로 시행하고 평가 및 검토를 통해 가치를 제고하여, 지역의 건축 전통과 역사를 회복시키는 기회로 육성함
- 행사기간에만 국한하지 않고 다양한 프로그램을 연중 개최함으로써 인천건축문화제가 한 해 동안 이어지는 인천 건축의 축제로서의 역할을 강조함
 - 건축세미나(아이콘 파티)는 인천건축문화제의 지향점 설명을 위해 시작된 행사로 연 4회 정도 개최를 통해 일회성 행사를 지양하고 장기적인 추진 등을 통해 인천 건축문화 교류의 장으로 역할을 함
 - 그 외에 도시건축시민투어, 시민건축대학, 건축체험학교, 인천국제건축디자

세계의 주요 건축 문화제



인위크숍 등 타 시도 및 국외 프로그램을 벤치마킹하여 인천 실정에 맞는 건축문화 프로젝트로 활용함



출처: 와이드AR 홈페이지

〈그림 4-40〉 ICON PARTY(건축·도시·미술·디자인 전문가의 컨퍼런스)

- 중·장기 실행프로젝트는 연도별 안정적인 예산확보가 필요하며, 특히 유관기관과의 공동사업이나 건축가 초청을 위해서 부산과 같은 국비확보방안을 검토하여 지속성을 갖을 수 있도록 계획함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-------------------------------|----|--|
| 개최 장소 다양화 및 프로그램 개발 | 목적 | 다양한 프로그램 및 장소 확대를 통한 활성화 |
| | 범위 | 인천건축문화제 프로그램 및 개최 장소 |
| | 내용 | 내부 전시공간+거리+광장 연계방안 향후 인천 대표상징거리 조성시 활용 개항장 문화지구 및 인천내항 검토 전시부문, 학술부문, 생활부문, 예술부문으로 구분 |
| 시민 참여 콘텐츠 개발 및 홍보 강화 | 목적 | 시민참여 확대를 통한 건축문화 이해 확산 |
| | 범위 | 인천건축문화제 콘텐츠 및 홍보 |
| | 내용 | 현장참여형 건축문화행사로의 전개 지역 축제와 연계하여 추진 홈페이지 개설 및 프로그램 홍보 강화 |
| 중·장기 실행 프로젝트 도입 | 목적 | 건축문화제의 지속성 및 활성화 유도 |
| | 범위 | 인천건축문화제 관련 프로젝트 |
| | 내용 | 도시건축시민투어, 인천국제건축디자인위크숍 건축, 도시, 미술, 디자인 전문가별 발표 건축 문화 향상을 위한 정기적 축제 시민건축대학 및 건축체험학교 연계 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|------------------|--------------------------------|------------|
| 인천건축문화재단 설립 및 운영 | 건축계획과, 인천건축사회 | 연구, 사업, 제도 |
| 인천건축박물관 건립 | 정책기획관, 디자인추진단 (향후 인천건축문화재단) | 연구, 사업 |
| 인천건축문화제 활성화 | 인천건축문화재단 | 연구, 사업 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|-------------------------|---------------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|----|---|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | | 장기 | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 인천 건축문화재단 설립 및 운영 | 건축문화재단 설립 및 운영방안 계획 | 150 | | | | | | | | | | 150×1회=150 * 문화체육관광부·예술인 범위·기준 및 예술인 복지재단 설립 연구 |
| | 재단 설립 및 운영관리 | 3,000 | | | | | | | | | | 500×6년=3,000 * 재단 운영비 및 인천건축문화제 예산 포함 |
| | 합 계 | 3,150 | | | | | | | | | | |
| 인천 건축박물관 건립 | 디자인 공모 및 기존 공간 활용 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 인천건축박물관 건립 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | - | | | | | | | | | | |
| 인천 건축문화제 활성화 | 개최 장소 다양화 및 프로그램 개발 | - | | | | | | | | | | ※ 인천건축문화재단 운영·관리 예산에 포함 |
| | 시민참여 콘텐츠 개발 및 홍보 강화 | - | | | | | | | | | | ※ 인천건축문화재단 운영·관리 예산에 포함 |
| | 중·장기 실행 프로젝트 도입 | - | | | | | | | | | | ※ 인천건축문화재단 운영·관리 예산에 포함 |
| | 합 계 | - | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함

연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

8.2 건축 아카이브 구축 및 장소마케팅

건축문화 정립 및 담론 형성 기반 구축
인천 건축 기록화 및 관리방안
장소마케팅을 통한 지역활성화

정서진 해넘이 축제



1. 추진배경 및 목적

1.1. 인천의 지역성이 반영된 고유의 건축문화 정립 요구

- 내륙부, 도서부, 해안부로 구성되어 있는 인천광역시는 다양한 지역적 특성을 가지고 있음에도 불구하고 지역성에 대한 논의가 활발하게 진행되지 못함
- 지역 정체성 확보 및 지역 활성화를 위한 공공과 민간의 노력은 다양한 형태로 전개되고 있으나 정립되지 못한 한계를 지님
 - 공공에서는 개항장 문화지구 지정, 월미관광특구지정, 근대건축물 보전, 지역축제 개최, 인천사랑프로젝트 운영 등의 다양한 활동을 진행함
 - 해반문화사랑회, 터진개 문화마당 황금가지, 화도진도서관, 스페이스 빔 띠앗 등 관련 단체에서는 일반인과 학생을 대상으로 답사와 교육 프로그램 등을 통해 지역성을 알리고자 함
- 더욱이 인천 고유의 건축문화와 관련하여 소통을 위한 창구가 마련되지 못하여, 인천만이 가진 고유의 건축문화를 형성하기 위한 담론의 장이 필요함
- 전국적으로 발행되는 건축관련 잡지는 있으나, 인천 지역에서 발행되는 신규 건축잡지를 통하여 인천의 우수한 건축문화를 알리고 소통할 수 있도록 변화가 요구됨
- 지속적으로 인천의 지역성이 반영된 건축문화를 형성하기 위해서 인천건축사회 등 건축관련 전문가와 시민이 함께 건축문화를 공유할 수 있도록 토대가 마련되어야 함

1.2. 개발의 필요에 따라 멸실되는 건축문화자산

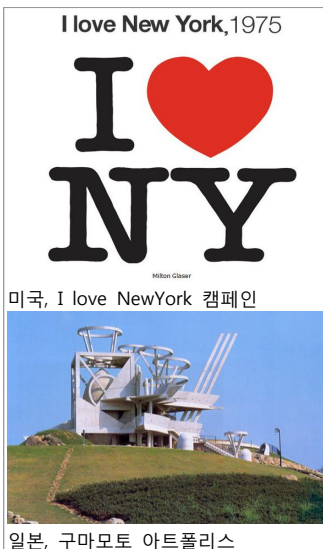
- 인천광역시의 건축문화자산은 그 가치를 제대로 평가받지 못하고 개발의 필요에 따라 멸실되어 왔으며, 현존하는 다수의 가치 있는 건축물도 멸실 위기에 직면함
- 건축문화자산은 우리 역사의 기록이며, 시대의 문화자산으로서 보

존하고 간직하여 도시의 공간환경에 대한 지속성을 확보해야 한다는 인식이 대두됨

- 최근 건축물의 가치 향상을 통해 공간환경의 매력을 제고할 수 있다는 새로운 시각이 확산되고 있어, 인천 건축문화자산의 가치를 재평가해야 할 시점이 도래함
- 시민단체를 중심으로 건축자산을 발굴하고 기록화하려는 시도가 있지만, 인천광역시 건축문화자산의 정보화 현황은 아직 단순한 기록 및 검색하는 기능으로서만 이용되고 있음
 - 건축물 정보의 관리적 차원에서도 기본정보 외에도 설계, 역사, 유지관리 상태에 대한 체계적 관리가 이루어지지 못하는 실정임
- 건축물의 지속적인 유지관리를 위해서는 예방적 유지관리 시스템 체계가 중요하며, 이를 위해 DB구축 및 기록화 작업을 통해 건축문화자산의 관리방안을 마련하고자 함

1.3. 장소마케팅의 중요성 대두 및 전략 수립 필요

Place Marketing을 통한 도심재창조



- 그 동안의 지역개발이 성장위주의 단기적 성과를 강조했다면, 최근에는 고유의 문화자원을 비롯하여 역사·관광자원과 연계의 중요성이 부각됨
 - 장소가 소비될 수 있는 상품이라는 인식을 통해 다양한 방식으로 전개되었으며, 그 중 장소마케팅의 방식으로 지역의 문화축제 및 행사를 추진하는 사례가 늘어나고 있음
 - 다양한 사업이 추진 중이지만 공공공간이나 장소의 정체성, 역사성에 대한 개념이 체계적이지 못한 실정임
- 2014년 인천아시아경기대회와 같은 국제행사는 개최기간 및 이후의 사회·경제·문화적 측면에서 높은 파급효과를 보이며, 장소마케팅의 효과적인 촉매로 기능하게 됨
 - 장소마케팅 전략을 통해 지역의 대표 장소를 도출하고, 장소라는 브랜드를 미디어에 노출하는 것과 동시에 다양한 상품을 개발하는데 노력이 필요함
- 장소마케팅의 전략포인트를 통해 건축문화와 관광자원을 연계하고 체계적인 홍보전략을 통해 지역활성화를 도모하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 건축문화 정립 및 담론 형성 기반 구축 (중점핵심사업 9)

가. 인천 건축문화성 정립 연구

- 건축 및 도시관련 전공에 한정하지 않고 인천광역시 출신의 교수, 공무원, 건축사 및 시민과 함께 인문학적 베이스를 기반으로 인천의 고유한 특성으로 대변될 수 있는 인천성을 확립함
 - 내륙부, 도서부, 해안부 등 지역별 특성 및 시민 여론조사 결과 등을 토대로 인천문화재단 및 시민단체와 함께 추진하며, 기존에 축적된 인천성 관련 연구를 종합함
- 인천 고유의 건축문화를 정립할 수 있도록 인천성을 기초로 인천만이 가지고 있는 건축문화의 성격을 규정함
 - 인천 건축문화성 정립 연구를 통해 인천 건축의 문제점을 진단하고, 인천 건축의 정체성을 확립하는 등 인천 건축문화 발전을 위한 기반으로 활용함
- 건축문화는 기존 건축의 성격이 시대의 흐름에 맞게 연속성을 가질 때 의미가 있으며, 장기적으로 현재 마을만들기 등 재생을 좋은 사례로 삼아 인천 건축문화를 발전시킬 수 있도록 지원함
 - 재생은 연속성을 가지는 개발이라는 측면에서 인천 건축문화를 잘 대변할 수 있으며, 현재 추진되는 재생사업과의 연계를 통해 구체적인 지원방안을 모색함

나. 건축담론 형성을 위한 기반 확립

- 인천이 가진 건축문화에 대해서 담론의 장을 형성할 수 있도록 지역 건축잡지를 발행하여 인천 건축을 알리고, 비평 등을 통해 인천 건축문화가 발전할 수 있는 토대를 마련함
- 건축관련 주체간 생각을 교류할 수 있도록 정기적인 건축담론 토론회를 개최하고, 홍보를 통해 시민이 자유롭게 참여할 수 있도록 개방함

다. 건축문화의 사회적 소통창구 마련

- 인천 시민이 인천 고유의 건축문화를 보다 알기 쉽게 접할 수 있도록 소통기회를 마련하며, 공공건축가를 포함한 건축관련 전문가와 시민이 주도적으로 이끌어 나갈 수 있도록 토론문화를 형성함
- 인천 건축담론을 중심으로 정기적인 설명회를 개최하고, 시민과의 토론과정을 통해 인천 건축문화를 공유하고, 사회적 합의를 통하여 건축문화의 지속가능성을 타진함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------------|----|---|
| 인천 건축문화성 정립 연구 | 목적 | 인천성 및 인천 고유의 건축문화성 정립 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 인천 지역특성 분석 및 여론 조사를 통한 인천성 확립 인천 고유의 건축문화 성격 규정 건축의 문제점 진단 및 정체성 확립 등 재생을 통한 건축문화 연계방안 |
| 건축담론 형성을 위한 기반 확립 | 목적 | 건축문화 담론을 위한 기반 구축 |
| | 범위 | 지역 건축잡지 및 건축 간담·토론회 |
| | 내용 | 인천 건축문화 발전을 위한 지역 건축잡지 발행 건축담론 토론회 개최를 통한 소통의 장 마련 비평과 담론을 통한 인천 건축문화 형성 |
| 건축문화의 사회적 소통창구 마련 | 목적 | 지속가능한 건축문화 형성을 위한 시민 공유 |
| | 범위 | 건축관련 전문가 및 시민 |
| | 내용 | 정기적인 인천 건축담론 설명회 개최 건축 토론문화 형성 및 인천 건축문화의 공유 인천 건축문화의 역할 및 사회적 합의 도출 |

2.2. 인천 건축 기록화 및 관리방안

가. 인천 건축 기록화 기본계획 수립

- 기록화와 관련된 국내·외 사례 분석을 통해 건축 기록화 기본계획을 수립하여 달성목표, 연차별 계획과 구체적인 과업 및 관리 등 건축자산에 대한 기록화 로드맵을 설정함
- 인천건축의 DB구축 기준을 설정하여 주제별 분류(근대건축문화유산, 생활문화자산, 현대 건축물) 방식 등에 대한 개념 정립 및 전문가 자문, 국내·

외 사례를 바탕으로 작성함

- 인천건축 기록화 기본계획에는 신규로 조성되거나 리모델링을 통해 추가되는 건축자산에 대하여 지속적인 업데이트 작업 및 모니터링 등 향후 장기 계획을 포함하여 제시함
- 건축자산 아카이브의 대중적 정보공유와 다양한 활용을 위하여 홈페이지 구축 및 이용범위 설정 등 IT기술을 응용하여 활용방안을 마련함
 - GIS정보를 통한 지도기반의 건축자산 DB자료 구축 및 BIM정보를 활용하여 건축물 유지관리 방안을 마련하고, 활성화 기반 마련을 위하여 공감대 형성 및 협조유도 교육과 홍보활동을 진행함

나. 인천 건축물 DB 구축

- 건축자산은 다른 도시와 차별화되는 인천만의 정체성을 부여해줌으로써 그 가치를 평가하고, 지역의 활성화와 도시경쟁력 향상에 중요한 역할을 수행할 수 있도록 관리방안을 제시함
 - 건축물의 보전관리는 많은 관련 자료들이 수반되며 이를 효과적으로 운영·관리하기 위해서는 관련 자료를 체계적이고 통합적으로 관리하기 위한 데이터베이스 구축이 필요함
- 지역의 모든 건축물은 지속적인 업데이트가 요구되며, 지역 건축문화 및 도시공간을 구성하는 중요 요소로 지역의 정체성을 확립할 수 있도록 체계적으로 관리함
 - 데이터 구축을 위해서는 건물의 기본정보를 충실히 기록하고, 정밀실측 및 사진촬영을 이용한 설계도서 작성 등의 정량화 작업을 진행함
 - 구축된 정보를 바탕으로 건축물의 가치 평가를 통해 지속적으로 관리될 수 있도록 검토함

다. 인천 건축 정보화 및 유지관리

- 기존 연구자료를 기반으로 건물, 설계, 역사, 유지관리 등 4가지 분류를 정보화 항목으로 구축하고, 개별 건축물에 대해서 체크리스트를 통해 정보화 시스템을 마련함

- 건물항목은 기본항목으로 활용하고 설계항목을 통해 유지관리를 위한 도면 표준화 작업을 실시하며 역사항목을 통해 등급별 관리방안을 제시하고 유지관리항목을 통해 전산화 시스템을 구축하여 건축물을 체계적으로 관리함

〈표 4-23〉 건축물 유지관리를 위한 정보화 시스템 항목

| 구분 | 정보 활용 | 세부 항목 | 갱신 및 추가 |
|----------|-----------------------|--------------------------|----------------|
| 건물 | 건축물 및 토지 대장 | 건립년도/ 면적/ 구조/ 양식/ 보존상태 등 | 건물정보 |
| 설계 | 설계도서 도면정보 | 설계, 시공 및 수리도면 | 도면표준화 변경 사항 |
| 역사 | 건물이력 역사성 | 역사적 특징 반영 여부 등급별 관리방안 | 등급별 체계적 관리 |
| 유지 관리 | 보존상태 건축물수리 용도변경 | 개·보수 기록 용도변경 기록 | 전산화 시스템 |

출처: 나춘선 외(2010), 부산지역 근대역사문화자산 건축물의 정보화 및 유지관리 현황에 관한 고찰을 기반으로 재작성함

- 유지관리 시스템은 우선순위를 정하여 가치가 높은 건축물부터 단계별로 추진하며, 세부 항목과 갱신 및 추가 사항을 종합하여 등급별로 전산화하여 관리함
- 인천 건축 정보화 및 유지관리는 지역의 대표 건축물을 선정하여 단계별로 추진하고, 장기계획에서는 건축물 생애관리 시스템 구축사업과 통합함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|----------------------------|----|---|
| 인천 건축 기록화 기본계획 수립 | 목적 | 건축자산에 대한 기록화 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 건축자산 정보 기본개념 정립 분류체계, 분류대상, 선정기준, 관리방식 신규조성, 추가 자산에 대한 DB업데이트 및 모니터링 첨단기술(GIS, BIM)을 응용한 활용방안 마련 |
| 인천 건축물 DB 구축 | 목적 | 인천 건축물의 데이터베이스 구축 |
| | 범위 | 인천광역시 건축물 |
| | 내용 | 기록화 기본계획을 토대로 DB구축사업 시행 모든 건축물에 대한 자료 수집 지속적인 보완 업데이트 및 누락 건축물 발굴 |
| 인천 건축 정보화 및 유지관리 | 목적 | 정보화 작업을 통한 지속가능한 유지관리 방안 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 건축물 (단계별 추진) |
| | 내용 | 건물, 설계, 역사, 유지관리 항목을 통해 관리 개별 건축물 체크리스트 구축 및 전산화를 통한 공유 우선순위를 고려하여 유지관리 시스템 구축 |

2.3. 장소마케팅을 통한 지역활성화

가. 장소마케팅 추진목표 및 비전 계획

- 장소마케팅은 지역의 지속가능성 및 고유 특성을 구현하는데 집중하고, 문화·사회적 활성화를 염두하여 정교하고 통합적인 접근방법을 통해 추진목표 및 비전을 계획함
 - 장소가 가지는 문화·관광·환경적 특징을 기초로 보유한 자원 및 잠재적 수요를 파악하여 경쟁 장소와 차별화 전략을 제시함
 - 장소의 경쟁력을 향상시킬 수 있는 최적의 장소를 지역발전의 비전과 목표를 기반으로 도출하고 지향하는 이미지를 모색함
- 관광객을 대상으로 인천광역시에 대한 이미지 설문조사 후, 장소마케팅을 위한 기본계획을 수립하고, 세부적인 마케팅 전략(슬로건, 상징물 등)을 개발함

나. 전략포인트 육성 및 연계

- 인천시티투어버스의 노선 및 정류장을 추가로 신설하여 인접 관광 명소와의 연계 및 접근성을 도모하며, 역사문화해설사가 동행하는 정기 워킹투어 프로그램을 정례화하여 도보관광을 지원함
 - 인천시티투어버스는 현재 3개의 노선(시내권 2, 강화관광코스 1)을 운영중에 있으며, 다양한 문화자원을 연계할 수 있도록 확대개편하고 군·구 및 관련 시민단체에서 진행되는 도보관광 프로그램을 적극 지원하여 추진함
 - 도보로 관광할 수 있도록 네트워크를 구축하여 관광객의 동선을 유도하고, 관련 노면표지판, 보행편의시설 정비 및 확충 등 관광객을 위한 동선 편의를 지원함
- 인천광역시의 전략포인트는 대표 건축물 및 공간환경, 근대건축문화유산, 생활문화자산, 특화거리 등 실천과제와 연계하여 중요도에 따라 특화방안으로 제시함
- 지역의 장소성에 기초한 문화·관광축제를 육성하여 볼거리, 놀거리, 먹을거리, 살거리 등의 체험요소를 확충하고, 물리적 시설과 이벤트가 어우러진 공간으로 조성함

서울 시티투어 버스

개요

광화문을 기점으로 정해진 코스를 순환 운행하는 셔틀버스 타입의 투어버스
시티투어가 지나는 각 관광지에 대한 소개와 안내정보를 개별좌석의 다국어 음성 안내시스템으로 제공함



Seoul City Tour

출처: 서울특별시(2012), 도심부 전통상권 활성화 종합계획 수립연구

다. 다원적 채널을 통한 홍보 강화

- 기존 관광안내소에서 마케팅을 위한 커뮤니케이션 활동을 강화하여 인천광역시 전역을 연계하고 지역상호간 관광수요를 연계 및 확대할 수 있도록 기반을 마련함
 - 건축문화를 홍보할 수 있는 대표 건축물 및 공간 지도를 통해 가이드맵 제공 뿐만 아니라 관련 공모전, 전시회, 세미나 등 다양한 정보를 제공함
 - 안내 지도 및 책자, 리플렛 형태의 홍보물을 다양한 형태로 발전시키고, 홍보물의 배포 및 부착처를 확대하여 수도권의 전철역, 호텔, 식당, 한국관광공사 안내전시관 등에도 배포함
 - 장기적으로는 관광자원과 건축문화를 연계시킬 수 있도록 하며, 인천광역시의 민박관련 브랜드 시범사업을 추진함으로써 연계하는 방안을 강구함



〈그림 4-41〉 청산도 브랜드민박인 청산휴가

- 산재되어 있는 건축문화의 정보통합을 위해 전문 포털을 운영하고, 어플리케이션과 연동하여 홍보를 극대화함
 - 건축·도시·문화에 대한 단순 정보제공을 넘어, 인천광역시 건축문화에 기반한 장소형 콘텐츠에 대해 종합적이고 체계적인 정보를 제공함
 - 구축되어 있는 건축·도시·문화를 주제로 한 홈페이지에서는 부분적으로 정보를 제공하고 있으나 관련 정보들이 통합적으로 관리되지 못하고 산재되어 있어 보완이 필요함

※ 인천도시공사(www.idtc.co.kr), 인천상륙작전(yourincheon.tistory.com), 인천투어(itour.visitincheon.org), 옹진군 관광문화(www.ongjin.go.kr/tour), 강화군 문화관광(tour.ganghwa.incheon.kr) 등

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|-----------------------------|----|--|
| 장소마케팅 추진목표 및 비전 계획 | 목적 | 장소마케팅 전략 수립을 통한 지역활성화 |
| | 범위 | 인천광역시 대표 장소 |
| | 내용 | 인천광역시의 장소성 및 역사문화자원 현황 파악 설문조사를 통한 방문실태, 이미지 파악 마케팅 전략(슬로건, 상징물)의 일관성 있는 활용 전략적 마케팅 채널 구축 |
| 전략포인트 육성 및 연계 | 목적 | 전략포인트 활성화 및 포인트간 네트워크 구축 |
| | 범위 | 인천광역시 대표 장소 |
| | 내용 | 고유한 장소성 표출을 위한 전략 포인트(Point)육성 인천시티투어버스 확대 및 접근성 증대 역사문화해설사가 동행하는 도보관광프로그램 정례화 도보관광 네트워크 구축 및 관련시설 정비 장소성에 기초한 문화관광축제 육성 |
| 다원적 채널을 통한 홍보 강화 | 목적 | 통합브랜드 이미지 구축 및 정보 통합을 통한 홍보 강화 |
| | 범위 | 인천광역시 전역 |
| | 내용 | 관광안내소 정비 및 문화공간으로의 확충 홍보물 다양화 및 배포 확대 종합적이고 체계적인 정보 제공 산재되어 있는 정보의 통합 및 도시 문화 홍보 공간 구축 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-----------------------|-----------------------------------|--------|
| 건축문화 정립 및 담론 형성 기반 구축 | 건축계획과, 인천건축사회, 건축문화재단 | 연구, 사업 |
| 인천 건축 기록화 및 관리방안 | 건축계획과, 도시디자인추진단, 토지정보과, 건축문화재단 | 연구, 사업 |
| 장소마케팅을 통한 지역활성화 | 관광진흥과, 도시디자인추진단 | 연구, 사업 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|--------------------------------|-----------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|----|---|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | | 장기 | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 건축문화 정립 및 담론 형성 기반 구축 | 인천 건축문화성 정립 연구 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 한국토지주택공사_한국사회 주거 문화와 주거의 미래상 정립 연구 |
| | 건축담론 형성을 위한 기반 확립 | 600 | | | | | | | | | | 100×6년=600 * 건축문화 잡지 및 건축담론 토론회 개최 |
| | 건축문화의 사회 적 소통창구 마련 | 60 | | | | | | | | | | 10×6년=60 * 시민설명회 및 토론회 개최 |
| | 합 계 | 960 | | | | | | | | | | |
| 인천 건축 기록화 및 관리방안 | 인천 건축 기록화 기본계획 수립 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 문화재청_근대건축물 기록화사업 |
| | 인천 건축물 DB 구축 | 500 | | | | | | | | | | 500×1회=500 * 인천시_기록관리시스템 구축 용역 |
| | 인천 건축 정보화 및 유지관리 | 500 | | | | | | | | | | 100×5년=500 * 인천시_표준 기록관리시스템 통합 유지보수 |
| | 합 계 | 1,300 | | | | | | | | | | |
| 장소마케팅을 통한 지역활성화 | 장소마케팅 추진 목표 및 비전계획 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 한국농촌공사_2007년도 홍보계획 수립을 위한 공사 브랜드 인지도 및 이미지 조사 용역 |
| | 전략포인트 육성 및 연계 | 1,200 | | | | | | | | | | 400×3년=1,200 * 시티투어 버스 및 역사문화해설사 인건비 포함 |
| | 다원적 채널을 통한 홍보 강화 | 1,500 | | | | | | | | | | 500×3년=1,500 * 경기도_관광명소 어플리케이션 구축 사업 및 서울시 태블릿 PC용 서울관광 어플리케이션 개발 용역 |
| | 합 계 | 3,000 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

9.1 건축교육 실행방안 마련

건축교육의 내실화 및 기능 강화
사회기초건축교육의 확대

무한건설챌린지 건축캠프



1. 추진배경 및 목적

1.1. 건축 및 공간환경 교육의 필요성 대두

- 핀란드, 영국, 미국 등 선진국에서는 1980년대부터 청소년을 비롯한 일반시민을 대상으로 건축 및 공간환경 교육의 필요성이 대두되었고, 1990년대에 대부분 공공교육과 연계되기 시작함
- 2002년 이후 국제건축가연맹 UIA를 중심으로 세계 27개 국가(110여개 기관)가 네트워크를 형성하여 기초건축교육에 대한 가이드라인을 공유하고 다양한 교육 프로그램을 개발하는 등 재정적·학술적 지원을 본격화하고 있는 추세임
- 기초건축교육은 도시환경을 구성하고 있는 기본 단위인 건축물과 공간구조, 공공공간을 공간적 범위로 규정할 수 있음
 - 교육대상에 따라 20세미만 청소년을 대상으로 한 ‘학교기초건축교육’과 20세 이상의 성인을 대상으로 한 ‘사회기초건축교육’으로 구분하고, 교육 목적 및 프로그램에 따라 ‘건축에 대한 교육(Learning in Architecture)’과 건축을 통한 교육(Learning through Architecture)’으로 구분함
 - 학교기초건축교육은 건축을 통한 교육에 해당하며, 사회기초건축교육은 건축에 대한 교육에 해당함

〈표 4-24〉 포오르(1972) 평생교육 모델에 따른 기초건축교육 범위

| 교육대상 | 연령 | 주요 교육 영역 | 교육목적 |
|--------------|----------------|---|--------------|
| 학교기초 건축교육 | 청소년 (7~19세) | <ul style="list-style-type: none"> • 학교 내 창의적 체험활동을 활용한 공교육 (초등, 중·고교) • 학교 내 지역공동체 및 문화기반시설 연계교육 • 학교 내 방과 후 학습, 박물관, 미술관 등 문화시설에서의 교육 • 대안학교 및 탈 학교청소년을 위한 시설교육 | 건축을 통한 교육 |
| 사회기초 건축교육 | 성인 (20세 이상) | <ul style="list-style-type: none"> • 일반인을 대상으로 한 사회기반시설에서의 교육 • 대학의 지역주민 교육 프로그램 | 건축에 대한 교육 |

- 국내에서는 기초건축교육 프로그램을 건축관련 학회 및 협회와 K-12 건축학교와 같은 민간단체에서 추진하고 있음
 - 재원조달 및 전문강사 부족 등의 문제로 지속적인 추진에 어려움이 있어 대부분 단기간 이벤트성 행사로 운영되는 경우가 많아 지속적으로 운영될 수 있도록 지원이 필요함
- 대학의 경우 전공분야 외에도 인문, 철학, 사회분야 교육을 통해 대학 졸업 후 건축가로서의 자질 및 능력을 갖추는 것이 필요하며 국내 실정에 맞는 커리큘럼 개발과 졸업 후 사회진출 보장을 위한 장치가 마련되어야 함
- 기초건축교육을 위한 종합계획을 수립하여 지원을 위한 제도적 근간을 마련하고, 대상에 따라 적합한 교육형식 및 방법 등 건축교육 기반을 구축하고자 함

1.2. 일반시민의 건축과 도시에 대한 기초 소양 함양

- 주민참여가 효율적으로 운용되고 실효성을 갖기 위해서는 전문가와 비전문가간 원활한 의사소통을 촉진할 수 있도록 일반시민의 건축과 도시에 대한 기초 소양을 함양이 필요함
 - 시민을 대상으로 하는 건축교육은 시민의 눈높이에 맞춘 교육프로그램 개발이 우선적으로 선행되어야 하며, 건축에 대한 기초 소양 단계를 구분하여 맞춤형 건축교육이 될 수 있도록 세부계획이 필요함
- 우리 주변 환경을 스스로 가꿀 수 있는 능력과 관심을 유도하는 것은 매우 중요하며, 지속가능한 건축 및 장소를 만드는 것은 본질적으로 그 지역에서 생활하는 일반시민의 역할임
- 지역특성을 반영한 커리큘럼과 매뉴얼을 구축하고 시민들이 자유롭게 참여할 수 있도록 사회기초건축교육의 확대를 통한 일반시민의 건축문화 경험을 증진하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1. 건축교육의 내실화 및 기능 강화

가. 기초건축교육 전담조직 운영

- 건축문화재단 내에 기초건축교육에 관한 업무를 전담할 수 있는 별도의 조직을 마련하여, 인천광역시의 건축교육 기반을 구축함
 - 기초건축교육 관련단체 및 기관 간의 역할조율, 교육관련 연구기능 및 교사 연수 프로그램 운영, 교육자료 DB구축·관리 등의 역할을 담당함
- 기초건축교육 지원조직은 유관기관간 네트워크를 구축하여 협업 시스템을 마련하고, 홍보를 통해서 일반시민과 학생 등이 쉽게 접근할 수 있도록 계획함
 - 기초건축교육이 보다 체계적으로 추진되기 위해서는 관련 유관기관별 역할을 명확하게 구분하여 예산 및 인력낭비를 최소화하고, 지역 건축교육의 정보 공유를 통해서 체계적으로 홍보함

나. 기초건축교육 종합계획 수립

- 기초건축교육 종합계획을 통해 전문 교육인력 확보, 교육 프로그램 개발, 실행사업 추진, 전담지원기구 설립 등 기초건축교육 지원의 제도적 근간을 마련함
- 교육 프로그램에 투입되는 건축가, 관련 전문가, 일선교사를 대상으로 교육방법에 대한 사전교육을 통해 기초건축교육에 적합한 전문 인력을 양성함
 - 지역 대학 건축학과와의 네트워크를 통해 부족한 전문교사를 확보하는 방안을 고려하며, 직업체험교실과 연계하여 추진함
- 창의적 체험활동에 적용 가능한 교육프로그램 및 교재와 현행 교사연수 교육프로그램을 개발함
 - 현행 정규교과의 내용과 연계할 수 있도록 창의적 체험활동 교육 취지 및 운영체제를 고려한 교육교재를 개발을 제안함

- 창의적 체험활동 교육 프로그램 선택의 직접권한을 지닌 일선의 교사를 대상으로 성별비율을 검토하여 기초건축교육 연수 및 홍보교육을 실시함
- 건축에 대한 직업의식을 확립하기 위해 초·중·고등학생 재량활동이나 특별활동 시간에 건축교육 체험프로그램을 운영하거나 정규 교과과정에 기초건축교육 과목을 개설하여 시범교육으로 실시하는 방안을 모색함
- 중·장기적인 관점에서 지속적인 교육성과 모니터링 시스템을 개발하여 관리함
 - 교육내용, 교육방법, 교육과정, 교사연수, 관련 주체별 역할 수행 상황, 예산집행, 기초교육 추진상황 등에 대한 모니터링 과정을 수행함
 - 봉사점수 프로그램과 연계하는 등 지속적으로 교육체제를 보완·발전시키고, 관련 교육자료 및 정보를 DB화하여 관리함



출처: Auric Brief(2012), 건축문화 저변 확산을 위한 기초건축교육 실행방안 연구

〈그림 4-42〉 기초건축교육 운영체계(안)

다. 대학 건축교육 기능 강화

- 사회·철학·문화 등 인문학 관련 교육과정을 확대하여 전공분야에만 국한되지 않는 종합적인 건축 전문가를 양성함
 - 저학년의 경우에는 사회, 철학, 문화 등 인문사회분야의 전공 교수 및 강사들의 수업을 통해 올바른 건축관을 갖을 수 있도록 커리큘럼을 구성함
- 건축교육, 설계, 구조, 환경 등 다양한 전공교육과 관련해서는 관련 교수 및 전문가들로 이루어진 협의체를 통하여 장기적으로 교육프로그램 강화방안을 마련함
- 인천지역 건축사사무소와 연계하여 인턴제도 확대를 통해 실무교육을 강화하고, 졸업 후 현장에 바로 투입될 수 있도록 전문성을 갖춘 인재를 양성함
 - 인천지역 건축사사무소와 연계하여 방학기간을 활용하거나 혹은 학점을 이수하는 형식으로 건축사사무소에서 인턴교육을 실시함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|--------------------------|----|--|
| 기초 건축교육 전담조직 운영 | 목적 | 건축문화 향상 및 건축교육 기반 강화 |
| | 범위 | 전담조직 및 유관기관 |
| | 내용 | 건축문화재단에서 운영 및 관리 기초건축교육에 관한 지원업무 전담 교육기반구축, 학교기초건축교육, 사회기초건축교육 등 |
| 기초 건축교육 종합계획 수립 | 목적 | 기초건축교육 지원의 근간 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 건축교육 |
| | 내용 | 전문 교육인력 확보, 교육 프로그램 개발 성과모니터링 시스템 개발 관련 교육자료 및 정보 DB화 방안 |
| 대학 건축교육 기능 강화 | 목적 | 전문성을 갖춘 건축 인재 양성 |
| | 범위 | 인천광역시 대학 |
| | 내용 | 인문, 사회, 철학 등 인문학적 소양 강화 민·관·학 협력 강화 지역 건축사사무소와 연계한 인턴십 프로그램 |

2.2. 사회기초건축교육의 확대

가. 시민 건축·도시대학 운영

- 2008년 행정안전부가 주관한 ‘살고싶은 도시만들기’ 도시대학의 운영사례를 검토하여 지역소재 건축·도시대학과 연계한 시민 건축·도시대학을 운영함
 - 기초건축교육 프로그램과 더불어 인천광역시의 지역특성을 반영한 커리큘럼과 매뉴얼을 구축하고, 시민 건축·도시대학 수료시 인증을 통해 주민역량 강화를 도모함
 - 강의내용 등의 학습자료, 교육과정에서의 토론내용, 문제점 및 개선방안 등을 보고서로 발간하여 배포하고, 참가자들의 최종결과물은 패널로 제작하여 전시방안을 검토함
 - 건축문화재단을 통해 홍보를 강화하여 시민들이 자유롭게 참여할 수 있도록 제시하고 참여자의 성별비율을 검토함
- 기존에 학회, 건축사협회 등과 같은 건축관련 단체에서 단편적으로 운영해오던 유용한 자원을 활용·연계하여 건축 및 도시 기초교육과 관련 정보를 공유할 수 있는 시스템을 구축함
 - 박물관, 도서관, 문화(예술)회관 등에서 기 운영하고 있는 문화 교육프로그램과 연계하여 건축 및 도시 기초교육 프로그램을 신설 및 보완 운영함
 - 산·학·연·관의 협력을 유도하기 위해 건축관련 단체 또는 인천광역시 소재의 건축 관련학과와 협력하여 시민 건축학교를 운영함



출처: 부평구와 함께하는 인천도시대학 모니터링 보고회, 부평구청 홈페이지

〈그림 4-43〉 2010, 2011 인천도시대학 모니터링 보고회

나. 건축디자인 캠프 시범사업 추진

- 부모와 함께하는 청소년 기초건축캠프를 기획·운영하여 학부모도

직·간접적으로 건축문화에 대한 경험을 가질 수 있도록 유도함

- 초등학생부터 고등학생에 이르기까지 다양한 연령층의 학생들을 대상으로 건축디자인 캠프를 개최함
- 건축물에 대한 안목을 높이고 지역사회의 건축 관련 현안에 대한 관심을 갖고 문제점을 공유함

〈 친환경건축 디자인캠프 개최 사례 〉

- ▶ 개최년도
2011년 7월 28~29일(1회), 2012년 7월 26~27일(2회)
 - ▶ 교육진행
디지털서울문화예술대학 친환경건축문화학과 교수 및 학생
 - ▶ 주요내용
관(서울 서대문구) · 학(디지털서울문화예술대학)의 연계
재능나눔의 일환
건축에 관심 있는 고등학생 대상
친환경건축의 이해와 체험, 건축물설계 모형만들기,
노후시설 리모델링 및 벽화작업 등
- 서대문구와 디지털서울문화예술대학 주최 친환경건축 디자인캠프



출처: 디지털서울문화예술대학교 친환경건축문화학과 홈페이지

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------------|----|---|
| 시민 건축·도시 대학 운영 | 목적 | 일반시민대상 기초건축교육 활성화 |
| | 범위 | 인천광역시 시민 |
| | 내용 | 준(準)건축전문가 양성 주민역량 강화를 위한 사회 기초건축교육 인증 인천건축문화재단 홈페이지를 통한 홍보 및 참여유도 |
| 건축 디자인캠프 시범사업 추진 | 목적 | 지역 건축관련 현안에 대한 관심 고조 및 문제 공유 |
| | 범위 | 인천광역시 시민 |
| | 내용 | 민·관·학 협력의 사업추진 지역 건축 현안과 연계한 주제 선정 학부모도 함께 참여하여 직·간접적인 건축문화 경험 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-------------------|--------------------|----------|
| 건축교육의 내실화 및 기능 강화 | 인천광역시교육청, 정책기획관실 등 | 연구, 사업 |
| 사회기초건축교육의 확대 | 인천광역시 인재개발원 등 | 시범사업, 사업 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|-------------------------|---------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|--|--|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | 장기 | | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 건축교육의 내실화 및 기능 강화 | 기초건축교육 전담조직 운영 | - | | | | | | | | | | ※ 건축문화재단 예산으로 추진 |
| | 기초건축교육 종합계획 수립 | 300 | | | | | | | | | | 300×1회=300 * 상주시_평생교육 중장기 종합계획 수립용역 |
| | 대학 건축교육 기능 강화 | - | | | | | | | | | | ※ 장기계획에서 추진 |
| | 합 계 | 300 | | | | | | | | | | |
| 사회 기초건축교육 의 확대 | 시민 건축도시 대학 운영 | 120 | | | | | | | | | | 30×4년=120 * 수원시_수원시민자치대학 운영 사업비 |
| | 건축디자인 캠프 시범사업 추진 | 250 | | | | | | | | | | 50×5년=250 * 서울디자인재단_세계디자인수도와 함께하는 2010 어린이디자인 창의력캠프 |
| | 합 계 | 370 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함
연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

9.2 공무원 및 전문가 대상 교육프로그램 운영

건축 공무원 대상 정기교육 프로그램 추진

민간 전문가 대상 교육 프로그램 개발 및 워크숍 개최

인재개발원 교육 프로그램



1. 추진배경 및 목적

1.1. 글로벌 인재양성을 위한 공무원 전문교육의 필요성

- 도시경쟁력 확보, 도시이미지 및 브랜드 창조 등 세계 도시들은 특색과 매력을 갖춘 도시환경을 조성하고 관광, 쇼핑, 문화산업 등 고부가가치 산업과 연계하면서도 세계도시화를 지향함
 - 세계도시로서의 면모를 갖추기 위한 전략의 일환으로 도시환경의 질적 향상을 목표로 종합적인 도시계획을 수립하거나 역사적 맥락과 건축문화자산을 활용하여 도시재생정책을 전개하기도 함
- 도시와 건축분야의 세계적 경향과 이론을 이해하고 관련 업무의 전문성을 함양하여 실무에 접목할 수 있는 글로벌 인재로서의 자질을 갖추는 것이 요구됨
 - 창조적 도시발전 정책, 도시 경쟁력 확보를 위한 전략과 노력, 세계도시들이 추구하는 새로운 패러다임에 대한 사례교육이 필요함
- 건축물 인·허가와 민원 대응 등 단순 행정중심의 업무에서 벗어나, 건축은 문화이며 건축을 통해 도시환경을 개선할 수 있다는 건축행정의 중요성에 대한 공감대와 자부심을 형성할 필요가 있음
- 다양한 마을만들기 등 사례 학습을 통해 공무원들의 의식변화와 협력의 중요성 인식, 주민활동 지원방식 등을 모색할 수 있는 자질을 갖추는 것이 필요함
- 「건축기본법」과 건축기본계획, 「건축서비스산업 진흥법」과 기본계획의 취지와 내용을 이해하면서 실천과제를 효율적으로 실행하기 위해서는 관련 공무원 및 건축 전문가들의 교육이 선행되어야 함
- 건축 공무원을 대상으로한 참여중심의 사례학습과 현장학습을 통해 단순 행정업무에서 탈피하고 지역의 건축문화를 선도할 수 있도록 다양한 교육 프로그램을 운영하고자 함

1.2. 건축관련 전문가의 의식 향상을 위한 교육 필요

- 건축사를 포함한 건축관련 전문가들은 교육을 받은 기회가 상대적으로 적으며, 관련 법에 근거한 최소한의 교육시간에 의존하는 것이 현실임
- 전문가라도 새로운 패러다임 변화와 경향 등을 습득할 수 있도록 재교육 프로그램을 통해서 다양한 현장에 접목할 수 있는 실무 능력을 함양하는 것이 필요함
- 공공건축가 제도가 도입될 경우 공공성에 기초하여 새로운 교육프로그램이 마련되어야 하며, 지역 건축의 문제점과 대안방안 등을 제시할 필요가 있음
 - 공공건축가 제도 도입시 민간 건축 전문가의 입장이 아닌 공무원과 같은 공공의 입장에서 접근할 수 있는 계기 마련이 필요하며, 교육을 통해서 실마리를 제공함
- 「건축서비스산업 진흥법」에서는 전문인력 양성을 위한 교육과 훈련을 지원할 수 있도록 제시하였으며, 새로운 전문가뿐만 아니라 기존 전문가에 대한 교육이 이루어져야 함
- 다양한 분야의 전문가들과 소통할 수 있는 기회의 장을 마련하여 상호간의 의식 공유가 필요함
- 전문가를 대상으로 교육 프로그램을 개발하여 시대적 변화와 지역 건축의 발전방안을 모색할 수 있도록 지원하여, 궁극적으로 건축 전문가의 능력 향상을 통한 건축문화 발전을 도모하고자 함

2. 세부 사업 내용

2.1 건축 공무원 대상 정기교육 프로그램 추진 (중점핵심사업 10)

가. 공무원 전문교육 프로그램 운영

- 정책결정자의 건축·도시에 대한 올바른 가치관 정립을 위해 건축 관련 공무원을 대상으로한 전문교육 프로그램을 기획하여 운영함
 - 인천광역시 인재개발원의 집합교육과정에 기존 건축 및 도시관련 정기교육 과정을 확대·개편하여, 건축관련 공무원들을 대상으로 전문교육을 실시함
 - 국가의 건축정책, 에너지와 관련된 친환경 분야, IT산업과 시대적 변화, 도시경쟁력 제고를 위한 재생프로그램 등 거시적 변화에 대한 건축·도시의 이해와 지속가능성에 기초할 수 있도록 프로그램을 구성함

〈표 4-25〉 2014 건축디자인 전문가과정 프로그램(안)

| 분야 | 프로그램 | 주요 교육 내용 | 강사 |
|----------------|-------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 건축디자인 전문가과정 | 건축디자인 | 우수디자인 및 건축디자인 흐름 유형별 건축관련 수상작 | 건축사, 교수, 연구원, 민간전문가 등 |
| | 마을만들기 | 진행과정 및 마을커뮤니티 사례 도시재생 특별법 및 지원제도 | |
| | 공공건축 | 공공건축 민간전문가 사례 진행과정의 문제점 및 해결방안 | |
| | 주택정책 | 선진국 정책 사례 및 디자인 관리 인구변화와 주택유형 개발 | |
| | 건축행정 | 선진국 건축행정 서비스 사례 새로운 패러다임 변화의 활용 | |

- 교육과정에는 건축디자인, 마을만들기, 공공건축을 포함하여 새로운 패러다임의 이해와 응용 분야 등 건축과 관련된 다양한 분야의 프로그램을 보완하여 제시함
 - 건축정책의 동향이나 건축문화의 흐름을 읽고, 실무에 대처할 수 있는 능력을 배양시키기 위한 교육을 중점으로 구성하며, 교육과정에 성별비율을 검토함
 - 경기도와 서울시 인재개발원 교육과정 살펴보면 주로 건축 관련법과 공공관리제도, 신기술 및 신공법에 대한 교과목으로 구성되어 있으며, 원활한 행정실무 대처 능력을 키우는 건축행정 중심의 교육으로 구성됨

〈 경기도 건축 관련 공무원 교육프로그램 운영 〉

- ▶ 주 관 : 경기도 인재개발원
- ▶ 교육목적 : 건축행정 분야의 직무수행능력 향상, 다양한 사례에 대한 이론, 실무사례 연구를 통한 문제해결 능력을 향상함
- ▶ 교육과정 : 전체 62개 교육과정 중 건축·도시 관련 4개 과정 운영

경기 인재개발원 건축 관련 공무원 교육과정

| 분야 | | 대상 | 기간 |
|-----------|----------|----------------------|------|
| 건축 | 녹색건축 | 6급 이하 시설(건축)직 공무원 | 21h |
| 도시 | 도시개발 | | 21h |
| 공공 디자인 | 공공디자인 | 5급 이하 공무원(시설직 및 행정직) | 21h |
| | 도시디자인전문가 | 6~8급 디자인 업무 공무원 | 150h |

출처: 경기도 인재개발원 홈페이지(<http://edu.gg.go.kr>)

〈 서울시 건축 관련 공무원 교육프로그램 운영 〉

- ▶ 주 관 : 서울특별시 인재개발원
- ▶ 교육과정 : 전체 187개 교육과정 중 건축·도시 관련 7개 과정을 운영 중이며, 원활한 행정실무 대처 능력을 키우는 건축행정 중심 교육으로 구성됨

서울특별시 인재개발원 건축 관련 공무원 교육과정

| 분야 | | 대상 | 기간 |
|-----------|---------|---------------------------|------|
| 건축 | 건축공사 전문 | 5급 이하 공무원 | |
| | 주택행정 전문 | | |
| | 건축행정 | | |
| 도시 | 도시계획 | | 21h |
| 공공 디자인 | 도시디자인일반 | 시·자치구 5급이하 및 투자출연기관 직원 | 21h |
| | 도시디자인전문 | | 150h |

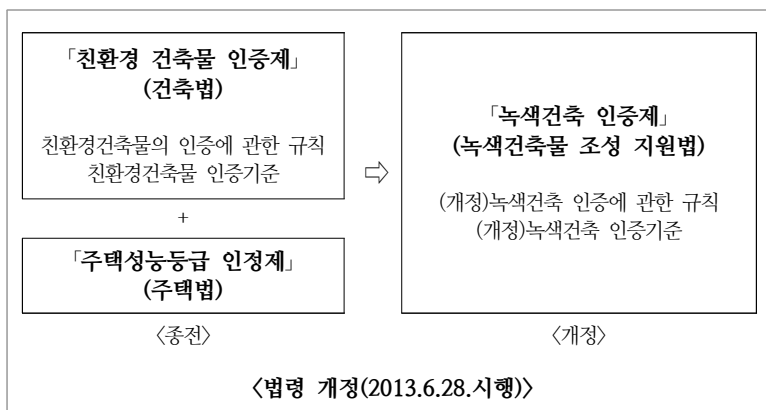
출처: 서울특별시 인재개발원 홈페이지(<https://hrd.seoul.go.kr>)

- 교육은 참여중심의 학습과정을 접목하여 사례학습 강화 및 현장학습 추진 등 다양한 사례를 접할 수 있도록 기회를 제공하며, 강의와 토론을 통한 건축·도시문제의 해결방안을 모색함
- 교육 후 교육과정의 만족도, 이해도, 실무 응용 가능성 등의 부분으로 나누어 평가하며, 피드백 과정을 통해서 부족한 내용을 보강하거나 신규 프로그램으로 재구성함

나. G-SEED 인증지원¹⁸⁾ 프로그램 개발

- G-SEED 인증 수요 증가에 대비하여, 공무원 및 공공기관 인증 담당자의 실무 능력 향상을 위한 녹색건축물 인증 평가 업무를 실무 체험 교육과정으로 개발함
 - 인재개발원의 공무원 교육과정에 'G-SEED 인증평가업무'에 관한 내용을 신설하고, 충분한 실무 체험을 통해 녹색건축 인증 수요에 대비할 수 있도록 제시함

〈 녹색건축 인증제 개정 사항 〉



〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|------------------------------|----|--|
| 공무원 전문교육 프로그램 운영 | 목적 | 정책결정자의 건축행정실무 능력 배양 |
| | 범위 | 인천광역시 공무원 |
| | 내용 | 인재개발원의 건축관련 교육과정 신설 건축관련 공무원 및 전문가를 대상으로 전문교육 진행 건축·도시 관련 이슈에 대한 지속적인 재교육 수행 |
| G-SEED 인증지원 프로그램 개발 | 목적 | 녹색건축 인증제에 대한 이해 확산 및 수요 대비 |
| | 범위 | 인천광역시 공무원 및 인증 담당자 |
| | 내용 | 녹색건축물 인증·평가에 대한 학습 및 체험 기회 확대 실무 체험 중심의 교육과정 개발 |

18) 「녹색건축물 조성 지원법」의 하위 규정인 「녹색건축 인증에 관한 규칙」과 「녹색건축 인증기준」이 마련됨(2013.06.28. 시행)

친환경 주택 관련제도의 대상 및 인증 기준이 중복된 부분이 많아 건축주가 이중으로 수수료를 부담했으나, 인증제의 일원화로 부담을 완화함

녹색건축 인증제의 영문명칭 'G-SEED'는 Green Standard for Energy and Environment design의 약자로, 2012년 12월 공모를 통해 선정됨

2.2. 민간 전문가 대상 교육 프로그램 개발 및 워크숍 개최

가. 전문가 재교육 프로그램 다양화

- 건축관련 공무원 교육과정을 확대·시행하여 민간 전문가의 교육에 적용하고 공공건축가 제도와 연계하여 추진할 수 있도록 기획함
- 민간 전문가를 위한 정기교육¹⁹⁾이나 건축 교육전문가 양성을 위한 교육과정을 개발하여 프로그램을 다양화하는 동시에 기존 교육 시간의 인정범위를 확대하여 실효성을 강화함
 - 민간 전문가가 ‘시민 건축·도시대학’에 참여하는 경우, 건축·도시 관련 대학에서 강의한 경우, 토론회 및 컨퍼런스에 토론자로 참가한 경우 건설기술자 교육훈련 및 건축사 실무교육을 이수한 것으로 인정하는 방안을 검토함
- 「건축서비스산업 진흥법」의 ‘건축서비스 전문인력 양성’에 부합할 수 있도록 연계하며, 성별비율을 검토하여 실질적인 건축 민간 전문가를 지원할 수 있는 프로그램으로 구성함
 - 인천건축사회와 공동으로 교육 프로그램을 개발하고, 운영방안을 논의하여 건축 민간 전문가 재교육 프로그램을 운영함

나. 공동 워크숍 개최

- 공무원 및 건축 전문가 교육 프로그램의 일환으로 공동 워크숍을 개최하여 상호간의 의식을 공유하고 인천 건축문화의 발전을 위한 장을 마련함
- 장기적으로 관련 분야별 전문가뿐만 아니라 시민, 학생을 통합하는 워크숍, 토론회, 컨퍼런스 등을 개최하고, 국내·외 사례 연구 및

19) 「건설기술관리법」 제6조(건설기술인력의 관리) 및 동법 시행령 제24조

건설기술자(건축사 포함)는 기본교육(건설기술자가 된 후 3년 이내 2주 이상)과 기술등급을 높이기 위한 승급교육(건설기술자가 된 후 3년 이내에 1주 이상)을 이수해야 함

「건축사법 시행령」 제30조(건축사의 실무교육)

① 건축사법 제30조의2제1항에 따라 건축사가 법 제18조제5항에 따른 갱신등록을 하려면 60시간 이상의 실무교육을 받아야 한다.
 ② 법 제30조의2제2항 각 호에 따른 건축사가 법 제18조에 따른 자격등록을 하려면 다음 각 호의 구분에 따른 시간 이상의 실무교육을 받아야 한다.
 ③ 국토교통부장관은 제1항과 제2항에 따른 실무교육 대상자에게 실무교육의 시행에 필요한 비용을 부담하게 할 수 있다.
 ④ 제1항과 제2항에 따른 실무교육의 운영, 실무교육 수료의 인정기준 등 실무교육 운영·수료, 교육비 부담 등에 관한 사항은 국토교통부장관이 정하여 고시한다.

현장 답사 프로그램 운영방안을 검토함

- 인천건축문화재단의 학술사업의 일환인 국제워크숍, 인천공간포럼, 심포지엄 및 세미나와 연계될 수 있도록 제시함

〈 세부 추진사업 〉

| | | |
|---------------------------|----|--|
| 전문가 재교육 프로그램 다양화 | 목적 | 건축실무 대처능력 배양 |
| | 범위 | 인천시 소재 건축가 |
| | 내용 | 인재개발원의 건축 공무원 교육과정 확대 운영 건설 기술자 교육훈련 이수 대체인정 방안 검토 건축도시 관련 이슈에 대한 지속적인 재교육 수행 건축서비스전문인 육성 프로그램 연계 |
| 공동 워크숍 개최 | 목적 | 공무원 및 건축가의 교류 확대 및 정보 공유 |
| | 범위 | 인천광역시 공무원 및 건축가 |
| | 내용 | 공무원 및 건축가 상호간 업무 내용 이해 우수 건축 사례 답사 프로그램 운영 |

3. 행 · 재정 계획

[추진체계]

| 구 분 | 추진부서 | 사업성격 |
|-------------------------------|---------------|--------|
| 건축 공무원 대상 정기교육 프로그램 추진 | 정책기획관실, 인재개발원 | 연구, 사업 |
| 민간 전문가 대상 교육 프로그램 개발 및 워크숍 개최 | 인천건축사회, 인재개발원 | 사업 |

[소요예산]

(단위: 백만원)

| 구 분 | | 연차별 소요 예산 | | | | | | | | | | 산출근거 (단가 × 적용 = 금액) |
|---|------------------------|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-------|----|--|
| | | 단기 | | | 중기 | | | | | | 장기 | |
| | | 11~13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21~30 | | |
| 건축 공무원 대상 정기교육 프로그램 추진 | 공무원 전문교육 프로그램 운영 | 70 | | | | | | | | | | 10×7년=70 * 국토교통부_철도 전문인력 훈련 프로그램 개발 및 교육훈련 체계 수립에 관한 연구 사업비 |
| | G-SEED 인증지원 프로그램 개발 | 60 | | | | | | | | | | 10×6년=60 * 교육 과정 개발 포함 |
| | 합 계 | 130 | | | | | | | | | | |
| 민간 전문가 대상 교육 프로그램 개발 및 워크숍 개최 | 전문가 재교육 프로그램 다양화 | 100 | | | | | | | | | | 100×1회=100 * 한국도로공사_기술교육 발전전략 및 전문가 육성 프로그램 개발용역 |
| | 공동 워크숍 개최 | 120 | | | | | | | | | | 20×6년=120 * 연2회 공동 워크숍 개최 |
| | 합 계 | 220 | | | | | | | | | | |

* : 세부 추진사업별 소요 예산 산출을 위한 참고 자료로 유사한 사례를 표시함

연차별 소요예산은 장기 사업계획을 제외한 금액을 산정함

05

정책 추진 계획 및 활용방안

1. 공공건축가 제도 도입
2. 행정조직 개편 방안
3. 법 · 제도 개선 방안
4. 실천과제별 소요예산

V. 정책 추진 계획 및 활용방안

5.1 공공건축가 제도 도입

1. 제도 도입의 배경

1.1 공공건축 정책 및 사업의 지속성을 위한 민간전문가 제도의 필요성

- 서울시, 포항시, 영주시는 민간전문가를 활용한 제도를 운영중에 있으며, 다수의 지역 및 기초자치단체에서 지역실정에 맞는 민간전문가 활용계획을 준비중임
 - 민간전문가 제도를 체계적·효율적으로 운영하기 위해서는 제도마련 뿐만 아니라 활용 프로그램 및 지속적인 연계·참여를 위한 공공의 지원이 선행되어야 함
- 민간전문가 활용의 한계로 지적되고 있는 행정조직과의 마찰, 관련 부서와의 협력체계 구축 미흡, 자문의견의 실효성 상실 등은 민간전문가 제도 도입의 저해요인으로 작용하고 있음
 - 이러한 한계를 극복하기 위해서는 민간전문가 지원을 위한 지역자치단체장의 의지와 함께 민간전문가의 주요역할, 권한, 의무 및 건축행정 전반에 대한 부서간 협의가 선행되어야 함
 - 동시에 타 분야(도시, 조경, 공공디자인 등)의 전문가와 의견을 공유할 수 있도록 하여 인천광역시 건축정책의 장기적 비전과 정책마련을 위한 기반을 구축해야 함
- 인천광역시 건축정책을 이끌고, 지속적인 교류를 선도하는 민간전문가 지원체계 구축이 필요함
 - 해외 선진국에서는 공공건축을 문화자산으로 인식하여 범국가적인 지원시스템을 마련하고 민간전문가의 육성에 노력을 기울이고 있음

1.2 전문가의 역할 정립을 통한 인천광역시 건축문화 증진

- 지역별로 인구, 지역현황, 규모 등에 따라서 민간전문가의 지원 및 활용범위가 상이하나, 공공건축물과 공간환경에 대한 디자인을 중심으로 질적 향상 및 개선을 주된 목적으로 함
- 건축심의, 경관심의 외에도 지자체 조례에 의해 시행되는 각종 디자인심의로 인한 지연, 심의간

중복 또는 상반된 의견으로 인해 기본 및 실시설계안이 빈번하게 변경되는 문제 등이 발생됨

- 사업의 초기 기획의도가 유지되기 어려우며, 기획단계에서 설정한 사업방향 및 기본구상이 설계, 시공단계에서 일관되게 지속될 수 있도록 공공성에 기반을 둔 민간전문가에게 위탁하여 관리하는 방안이 제기됨
- 일관성있고 수준 높은 건축디자인의 질을 담보하기 위해 기획 및 계획, 발주, 설계 및 시공 단계에 민간전문가가 주도적으로 참여할 수 있도록 법·제도적 기반을 마련해야 함
 - 민간전문가는 공공건축 사업의 기획과 발주방식 등 전 과정에 대해 자문과 조정을 수행할 수 있도록 법·제도의 정비와 선행되어야 하며, 역량 있는 전문가들이 건축 및 공간환경 개선사업에 참여할 수 있는 제도적 방안을 마련함으로써 인천광역시의 도시경쟁력을 제고해야 함

2. 세부 계획 내용

2.1. 공공건축가 제도의 역할 및 업무범위 정립

가. 공공건축가 제도적 기반 마련

- 건축분야의 역량 있는 민간전문가를 인천광역시의 건축정책 및 공공사업에 참여할 수 있도록 하여 건축품격 향상 및 분야별 전문성을 높이고, 도시경관과 공간환경의 공공성을 확보할 수 있도록 공공건축가 제도²⁰⁾를 도입함
 - 공공건축가는 공공건축 사업의 기획부터 평가까지 주도적으로 참여하여 기존 자문위원회의 조정기능 미비와 사업계획의 변경·중복 문제 등을 해결하고, 책임과 의무를 부여하여 일관된 사업수행이 가능하도록 유도함
 - 공공건축가 제도는 프랑스, 일본, 네덜란드, 영국 등 주요 선진국에서 국가 또는 도시 차원에서 보편화되어 있으며, 이를 통해 우수한 건축물을 배출함
- 공공건축가는 소규모 건축에서 대규모 개발사업까지 건축디자인 및 도시경관의 통일감을 부여할 수 있도록 공공의 건축정책 및 사업과정에 참여함
 - 공공건축가는 인천광역시 건축정책에 대한 자문, 다수의 사업자 또는 설계자들이 참여하는 대규모 개발사업에 대한 총괄·조정 및 관리, 건축디자인에 대한 전반적 자문과 시범사업 기획 및 설계 등을 수행함
 - 구마모토 아트폴리스의 MA인 이소자키 아라타는 구마모토 지역 출신의 건축가로 인천광역시 공공건축가 제도를 통해서 이소자키 아라타와 같은 대표 건축가 배출을 고려함

20) 공공건축가 제도란, 역량 있는 건축가를 선임하여 공공건축가로 지정하고, 일정기간 동안 건축 관련 프로젝트에 대한 기획, 사업시행, 사후평가에 이르기까지 일관되게 자문하고 관리하는 시스템을 말함

〈 민간 전문가의 참여 _ 건축기본법 시행령 제21조 〉

- ① 중앙행정기관의 장 또는 지방자치단체의 장은 건축기본법 제23조제1항에 따라 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람을 민간 전문가로 위촉할 수 있다.
1. 「건축사법」에 따른 건축사
 2. 건축·도시 또는 조경 관련 기술사(「국가기술자격법」에 따른 기술사를 말한다)
 3. 대학에서 건축·도시 또는 조경 관련 학문을 전공한 사람으로서 「고등교육법」 제2조에 따른 학교 또는 이에 준하는 학교나 공인된 연구기관에서 부교수 이상의 직 또는 이에 상당하는 직에 있거나 있었던 사람

출처: 법제처(www.moleg.go.kr)

- 공공건축가 선정위원회를 구성하여 공공건축가 유형별 자격요건과 선정기준을 제시하여 공정하게 선발하며, 도시디자인추진단의 공공건축가지원팀에서 행정지원을 관리하도록 제시함

〈 공공건축가 유형별 자격요건 및 선정기준(안) 〉

- ▶ **총괄건축가**
인천광역시 공공건축 정책 및 대규모 사업에 전문적 조언이 가능한 풍부한 지식과 경험을 가진 건축 및 도시설계 전문가로서 다양한 개발사업 위원회 등의 경력자
- ▶ **지역건축가**
인천광역시 건축사협회에 등록된 건축사로 인천지역의 현황 및 건축자산의 발전 잠재력과 건축디자인에 대한 통찰력을 가진 전문가
- ▶ **신진건축가**
인천광역시에서 활동하고 있는 만 45세 이하의 건축사, 한국건축문화대상·대한민국 공공건축상·젊은 건축가상·인천광역시 건축상 수상자, 공공기관 및 국제현상공모 당선자 등

※ 공공건축가 유형별 자격요건과 선정기준(안)은 예시이며, 향후 공공건축가 선정위원회에서 성별비율 등을 검토하여 재조정함

- 공공건축가 제도의 효과적인 도입 및 제도적 기반 마련을 위해서 공공건축가 제도의 행정 지원을 관리하는 공공건축가지원팀에서 공공건축가의 구성 및 운영에 관한 내용과 공공건축가의 역할과 권한을 규정한 인천광역시 공공건축가 업무·운용지침을 마련함
 - 공공건축가의 자격 및 기준, 업무지침별 법적 근거 등을 마련하고, 공공건축가 운용을 위한 공공건축가 업무지침 및 제도 홍보를 위한 브로슈어를 제작하여 배포함
 - 공공건축가 제도를 전면 시행하기 전에 인천광역시 공공건축 사업 중 일부를 시범사업으로 선정 및 추진하여, 제도 도입의 필요성을 입증한 후 단계적으로 확대하여 시행함
- 공공건축가의 참여로 진행되는 건축정책과 사업들의 과정은 정기적인 위원회와 공청회 등을 통해 시민 모두가 공유할 수 있도록 제시함

나. 공공건축가 제도 도입

- 일정한 자격요건과 건축·도시분야에 풍부한 경험과 전문지식을 가졌다고 인정되는 민간전문가를 공공건축가(총괄건축가, 지역 건축가, 신진 건축가)로 선정함



〈그림 5-1〉 인천광역시 공공건축가 제도의 구성 및 유형

- 총괄건축가 : 인천광역시 건축정책과 공공에서 발주하는 대규모 사업 전반에 대한 자문, 디자인 기획 총괄 및 조정 역할을 담당하며 시에서 고용함
 - 지역건축가 : 군·구 및 사업 단위별로 건축 및 공간환경 개선에 대한 자문 및 주민과의 의견 조정 등을 담당하며 1~2인의 지역건축가를 군·구에서 고용하거나 사업 단위로 계약을 체결함
 - 신진건축가 : 공공건축 사업에 참신한 디자인 아이디어 제공 및 건축문화 향상을 위한 저변확대에 참여하며, 총괄건축가와 함께 시에서 고용 및 관리함
- 공공건축물뿐만 아니라 시범사업으로 마을만들기 사업에 공공건축가를 도입하여 문제점 및 개선 방안을 보완하고, 장기적으로 재건축·재개발단지에 투입하는 방안을 고려함

〈 서울시 재건축 단지의 공공건축가 활용 사례 〉

서울시는 공공건축가 제도를 대규모 재건축 단지인 송파구 잠실 5단지와 가락 시영아파트에 투입하여 서울시, 조합원, 설계팀의 중간에서 의견을 조율하고 설계를 자문하는 역할을 수행함



서울시 재건축단지에 자문 및 조정역할을 하는 공공건축가 사례

출처: 가락시영, 공공건축가 제도 첫 적용한 재건축 추진, 조선비즈(2013.05.08)

〈 민간 전문가의 참여 사례(국내) 〉

서울시

- ▶ 2011년 서울시는 ‘서울형 공공건축가’ 77명(신진 건축가 35명, M.P/M.A 17명, 디자인 우수인력 25명)을 선정하여 서울시내 공공건축 또는 도시계획분야 등 건축정책 전반에 대한 자문과 디자인 기획 총괄 및 조정 역할을 맡을 민간 전문가 인력풀을 구성함
- ▶ 이들은 그동안 기능과 설계 위주였던 재개발, 재건축, 뉴타운 등 서울시 지원 정비계획에 대해 디자인 까지 갖추도록 건축정책 전반의 수립 및 자문에 참여시킴

포항시

- ▶ 2007년에 설립된 포항시 테라노바팀은 공공건축 관련 전담부서로 포항시의 공공시설물 설계공모, 디자인 자문위원회 운영, 경관계획 및 디자인 가이드라인 수립의 업무 등을 담당함
- ▶ 포항시 민간 전문가는 프로젝트별로 운영되는 자문위원회와는 별도로 계약직 공무원 ‘가’급에 해당되는 전문가를 ‘디자인 전문위원²¹⁾’으로 위촉되어 업무를 수행함
- ▶ ‘디자인 전문위원’은 포항시 발주 모든 공공건축 및 공공공간 사업에 대해 총괄적인 검토와 함께 개별 프로젝트 진행간 건축디자인에 대한 자문을 수행함

영주시

- ▶ 영주시는 2010년부터 도시디자인과에 공공건축가 제도를 도입하여 ‘도시디자인관리단장’이라는 명칭 하에 위촉직으로 근무하고 있음
- ▶ 주요 업무로는 공공건축 및 공공공간 사업 전반에 대한 총괄적인 마스터플랜 수립, 사업간 연계성 검토와 같은 공공건축 사업에 대한 설계자문 제공, 중앙부처 디자인 시범사업의 기획제안서를 작성함

무주군

- ▶ 전북 무주군은 지자체장(군수)이 특정 건축가(고 정기용)와의 교감 속에 관내 여러 공공건축 설계를 의뢰하여 건축한 사례임
- ▶ 특정 건축가가 1995년부터 2006년까지 30여개의 공공건축물 설계를 진행하는 과정에서 지역 전반의 공간환경 문제에 대해 지자체장은 물론 공무원 및 주민들과의 협의하면서 해당 지자체의 건축도시 커미셔너(Commissioner)에 가까운 역할을 수행함

세종시

- ▶ 행정중심복합도시건설청과 한국토지주택공사(LH)는 2006년 10월에 건설기본계획 및 개발계획과 관련 계획 그리고 지구단위계획과의 종합성·연계성·일관성을 확보하고 계획간 피드백과 검토조정을 위한 계획·설계·건설단계에서의 총괄기획가(PC: Planning Commissioner)를 포함한 총괄조정체계를 도입함

출처: 문화체육관광부(2010), 공공건축가(가칭) 지정 제도의 도입 및 그 적용방안에 대한 연구

21) 디자인 전문위원은 포항시 경관조례 제31조(위원의 임기 및 해촉)에 근거하여 임기를 2년으로 정하고 있으며, 1회에 한하여 연임이 가능함

〈 민간 전문가의 참여 사례(해외) 〉

미국

- ▶ 미국 PBS(Public Buildings Service)의 Design Excellence Program, Construction Excellence Program은 민간 전문가의 컨설팅과 전문 행정지원을 담당하는 시스템을 구축하여 공공건축물 조성업무를 지원함
- ▶ 미국 인디애나주 컬럼버스시 소재 자동차엔진 제조회사 커밍스사(Cummins Inc.)는 건축문화사업을 수행하기 위해 설립한 문화재단에서 유명건축가 리스트를 작성하여 이 리스트에 있는 건축가에게 학교설계를 의뢰하는 발주자에게 설계비 전액을 지원함
→ 이는 컬럼버스시 내 학교건축물들이 우수한 질을 확보하고, 컬럼버스시 전체의 도시환경이 개선되는 효과를 얻음

프랑스

- ▶ 파리의 드골공항과 TGV 역사를 건립하면서 ‘뿔-앙드로’, ‘장마리-뒤티용’을 각각 공공건축가로 임명해 사업의 기획단계부터 준공까지 강력한 권한과 책임을 부여해 대규모 프로젝트를 성공리에 마무리함

네델란드

- ▶ ‘국가 건축가’가 국방부, 외무부, 교육문화부 등의 공공기관 자문을 수행하도록 하여 일관된 국가건축정책을 추진함
- ▶ 국가건축가는 정부부처, 공공기관, 의회 등을 수용하여 공공건축을 관리하는 국가건설청의 청장에게 직접 자문을 하며, 네델란드 공공건축의 질을 제고하기 위해 국가자문위원회의 의장직을 수행하고 있음

영국

- ▶ 영국은 ‘공간환경위원회(CABE)’라는 공공건축가 제도를 통해 디자인의 적절성 여부를 심사하고 프로젝트의 공공성을 평가함
- ▶ ‘케이브(CABE)’의 ‘Enabling’ 제도는 공공건축 사업을 추진하는 정부기관을 위해 공공건축 조성의 기획 단계부터 건축 관련 전문가인 ‘enabler’가 협조하여 디자인 방향성을 제시하고, 설계자 평가과정 및 조달 계약업무에 대한 전문가 지원을 제공하는 제도임

일본

- ▶ 1970년대부터 도시기반공간에서 신도시 개발사업에 커미셔너(Commissioner) 제도를 도입해 ‘구마모토 아트폴리스(KAP)’ 프로젝트 등 대규모 개발사업의 기획·총괄 및 이해관계 조정역할을 성공적으로 수행함
- ▶ 구마모토 현은 KAP의 커미셔너에게 건축가 선정과 사업참여주체 결정 등의 절대적인 권한을 부여함
- ▶ 커미셔너의 역할은 크게 프로젝트 기획 및 자문, 프로젝트의 설계위탁방식 제안, 설계자 추천, 사업주 및 설계자에 대한 조정 및 판정 등임

출처 1: 문화체육관광부(2010), 공공건축가(가칭) 지정 제도의 도입 및 그 적용방안에 대한 연구

출처 2: 건축도시공간연구소(2011), 국가 공공건축지원센터 구축 및 운영방안 연구

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|-----------------------|----|---|
| 공공건축가 제도적 기반 마련 | 목적 | 공공건축가 제도의 효율적 도입을 위한 기준 마련 |
| | 범위 | 공공건축가 |
| | 내용 | 인천광역시 공공건축가 관련 업무-운용지침 마련 공공건축가 제도 홍보를 위한 브로슈어 제작 및 배포 공공건축가 제도의 시범 운영을 위한 대상사업 선정 공공건축가 제도 도입의 필요성 입증 |
| 공공건축가 제도 도입 | 목적 | 건축 업무의 전문성 향상 및 공간환경의 공공성 확보 |
| | 범위 | 건축·도시 분야에 풍부한 경험과 지식을 가진 전문가 |
| | 내용 | 공공건축가의 역할 및 업무에 대한 범위 설정 공공건축가 선정 기준 및 방식 검토 공공건축가 지원체계 구축 방안 공공건축가 거버넌스 체계 구축 |

2.2. 총괄건축가 구성 및 추진방안

가. 총괄건축가 역할 범위 정립

- 인천광역시에서 추진하는 건축정책 및 신규로 발주하거나 관리하는 대규모 사업의 건축물과 공간 환경에 대하여 기획 및 계획단계, 발주단계, 설계 및 시공단계에 참여하여 수준 높은 건축디자인을 확보하고, 체계적으로 디자인을 관리하여 인천광역시 건축의 아이덴티티를 확립함
 - 건축정책의 경우, 인천광역시의 중·장기적 마스터플랜을 고려하여 건축정책의 비전, 목표, 전략에 맞도록 일관성있는 세부 건축정책의 추진을 도모함
 - 대규모 사업의 경우, 기획단계에서 사업타당성·기획내용의 적합성·예산배정의 합리성·설계자 선정의 적정성을 검토하며, 계획단계에서는 계획과정의 합리성·설계안의 적합성을, 발주 및 설계단계에서는 초기 디자인 기획 의도의 부합성을 최종적으로 검토하는 역할을 수행함
- 정책 및 사업의 기획 초기단계부터 주도적인 참여를 통해 전 과정에 대해 자문과 조정자 역할을 수행함으로써 수준 높은 건축문화 조성을 위한 토대를 구축하며 타 시·도의 민간전문가 역할을 참고하여 총괄건축가의 세부 역할 범위를 설정함
 - 타 시·도에서도 유사한 민간전문가 제도를 도입하여 운영중에 있으며, 인천광역시 총괄건축가는 명확하고 공정한 기준을 토대로 정책 및 사업의 조정자 역할을 통해 품격있는 공공건축 및 공간환경 조성에 기여함

〈표 5-1〉 타 시·도 민간전문가 활용 사례

| 구분 | 포항 | 영주 | 서울 |
|------------|---|---|---|
| 민간 전문가 명칭 | 시정건축가 (디자인전문위원) | 도시디자인관리단장 | 서울형 공공건축가 |
| 계약체계 | 계약직 공무원 '가'급 | 위촉직 전문가 | 자문비 지급 |
| 소속부서 | 국제화전략본부 테라노바팀 | 지역개발국 도시디자인과 | 서울시장 임명 주택정책실 건축정책추진단 |
| 민간 전문가의 역할 | <ul style="list-style-type: none"> • 공공건축 및 공공공간 사업 총괄 검토 • 개별 프로젝트 설계 디자인 자문 | <ul style="list-style-type: none"> • 공공건축 및 공공공간 마스터플랜 수립 • 공공발주 사업에 대한 설계자문 • 중앙부처 사업 기획 지원 | <ul style="list-style-type: none"> • 기본구상 참여 • 3억 미만 사업 설계 참여 • 대규모 사업 총괄·조정 • 건축디자인시범사업 및 건축디자인기준 설정 |

출처: 건축도시공간연구소(2011), 국가 공공건축지원센터 구축 및 운영방안 연구

나. 총괄건축가 선정 및 운용방안

- 총괄건축가는 인천광역시 소속으로 인천광역시장이 임명하며, 임기는 건축정책 및 대규모 개발 사업의 기간을 감안하여 정하고, 공공건축가지원팀에서 선정 및 관리를 담당함
 - 총괄건축가는 인천광역시 건축정책의 현황 전반에 대해 파악하고, 대규모 사업별 기본구상에 대한 자문을 제공하며, 설계자 선정과정과 건축 관련 심의에 참여하는 등 폭넓은 역할을 수행하는 동시에 담당부서와 상시적인 교류를 통해 전문성을 확보함
- 총괄건축가 선정시에는 분야별 전문가를 안배하여 인천광역시의 건축물 및 공간환경 전반에 용도 별 일관성을 유지할 수 있도록 유도함
 - 분야별 전문가를 주거, 상업, 공장, 교회, 공원 및 광장 등으로 대분류하여, 개별 분야의 전문가를 통해 관리될 수 있도록 제시함

다. 건축정책 및 대규모 사업 참여

- 건축정책에 있어 성공적인 민간전문가 활용 사례로 정착될 수 있도록 지원하며, 정책에 따른 세부 계획이 지속적으로 추진될 수 있도록 계획함
 - 전문인력이 부족한 사업 추진부서에 경험과 지식이 풍부한 총괄건축가를 선정 및 파견하여 사용용도, 입지, 프로그램, 발주방식, 예산계획 등 기획업무에 대한 전문컨설팅을 지원함
 - 총괄건축가는 사업 목표, 일정 및 예산을 종합적으로 고려하여 사업 성격에 따라서 최적화된 발주방식을 결정함

- 공공에서 추진하는 건축물 및 공간환경 전반에 대한 마스터플랜을 기획·구성함으로써, 시민이 공감하고 건축물의 디자인 경쟁력을 확보할 수 있도록 인천광역시 건축문화를 선도함
 - 총괄건축가의 참여로 건축디자인 향상 및 공간의 변화를 확인하며 공공에서는 지속적인 사업이 수행될 수 있도록 지원함
 - 대표적으로 중점핵심사업인 인천 대표 상징거리 조성에 참여하여 품격있는 인천 건축공간을 구현함

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|---------------------|----|---|
| 총괄건축가 역할 범위 정립 | 목적 | 총괄건축가의 업무 범위 설정 및 역할 정립 |
| | 범위 | 총괄건축가로 선정된 민간전문가 |
| | 내용 | 총괄건축가의 업무 범위 설정 인천광역시 건축의 정체성 확립 건축정책 및 대규모 사업의 참여방안 |
| 총괄건축가 선정 및 운영방안 | 목적 | 공정한 총괄건축가 선정을 위한 기반 마련 |
| | 범위 | 총괄건축가로 선정된 민간전문가 |
| | 내용 | 총괄건축가 선정방법 및 임기, 관리방안 인천광역시 건축정책의 일관성 및 아이덴티티 확립 분야별 전문가 활용을 통한 용도의 일관성 유지 |
| 건축정책 및 대규모 사업 참여 | 목적 | 품격높은 공공건축 및 공간환경 조성에 기여 |
| | 범위 | 인천광역시 공공건축물 및 공간환경 |
| | 내용 | 건축정책의 기본방향 자문 및 사업별 체계적 관리 기획, 계획 및 발주방식 참여 인천 대표 상징거리 조성 정비사업 해제 지역의 마스터 플랜 등에 참여 |

2.3. 지역건축가 구성 및 추진방안

가. 지역건축가 역할 범위 정립

- 지역건축가는 소속된 지역의 건축물에 대하여 기획 및 설계단계에서 디자인에 대한 자문을 통해 주변환경과 조화로운 디자인의 건축물이 조성될 수 있도록 계획함
 - 개별 건축물에 대해서 건축심의 이전부터 지역건축가의 참여로 디자인 상담 및 자문을 통해 지역의 건축의 품격을 향상을 도모함
- 일정한 자격을 갖춘 검증된 지역건축가가 지역의 건축 및 공간환경 개선에 적극적으로 참여할 수 있도록 지원함

- 건축 및 공간환경과 관련된 사업의 경우 사전 설문조사, 사업진행시 발생하는 문제점 등을 지역건축가를 활용하여 주민의견을 수렴할 수 있도록 제시함
- 기초자치단체인 개별 군·구 및 행정동에서 발주하거나 인천광역시 예산으로 관리·보조하는 지역 사업에 참여하여 지역 건축품격 향상을 도모하고, 우수한 건축디자인이 조성될 수 있도록 지원함
 - 군·구 및 행정동에서 건축 및 공간환경과 관련한 사업을 추진할 경우, 바로 지역건축가가 참여연계할 수 있도록 온·오프라인상의 협력체계를 구축함

나. 지역건축가 선정 및 운용방안

- 지역건축가는 군·구 및 행정동 소속으로 군수·구청장이 임명하며, 임기는 군·구의 개별 사업의 기간 등을 감안하여 정하고, 공공건축가지원팀과 군·구 건축과에서 공동으로 선정 및 관리를 담당함
 - 지역건축가는 인천건축사협회에 등록된 건축사를 우선 대상으로 하며 실적, 업무영역 및 수상경력 등을 기준으로 구분하여 사업의 성격 및 유형에 따라 선택적으로 고용할 수 있도록 제시함

〈표 5-2〉 인천광역시 건축사협회 등록 현황

| 구분 | 건축사무소 | 건축사(인) | 구분 | 건축사무소 | 건축사(인) |
|-----|-------|--------|-----|-------|--------|
| 중구 | 15 | 17 | 부평구 | 50 | 53 |
| 동구 | 3 | 3 | 계양구 | 26 | 27 |
| 남구 | 50 | 50 | 서구 | 38 | 39 |
| 연수구 | 137 | 140 | 강화군 | 20 | 20 |
| 남동구 | 18 | 18 | 옹진군 | - | - |

출처: 인천광역시건축사협회 회원현황(2013.6 기준)

다. 지역 및 개별 사업단위 참여

- 지역건축가는 해당지역의 건축 및 공간환경 개선을 위한 기본 틀을 구성하고, 공공건축가지원팀과 협력을 통해 양방향 소통 및 개선 방안을 강구함
 - 지역건축가는 지역의 건축물 및 공간환경에 대한 문제점과 시급히 추진해야 하는 사업 등을 지역발전과 연계하여 공공건축가지원팀에 제안함
 - 공공건축가지원팀은 지역건축가의 제안사항을 취합한 후 자료집으로 정리하여 인천광역시 담당부서에 제출함으로써 건축 및 공간환경 개선사업의 추진근거 및 시범사업 등에 연계하여 활용함
 - 지역건축가로서 지역 사회의 발전에 기여도가 높을 경우, 일련의 심사과정을 거쳐 인천광역시 지역건축가 상을 수여함

- 민간건축물의 경우 지역건축가를 활용하여 건축 및 공간환경 컨설팅 서비스 프로그램을 온·오프라인을 통하여 시범운영함
 - 민간부분에서 건축 및 공간환경과 관련된 사업 진행시 지역건축가를 통해 건축설계부터 시공까지 컨설팅을 제공하고, 건축물의 용도에 맞는 전문 건축사를 연결하는 등의 서비스를 제공함
 - 관련 컨설팅 업무는 건축디자인지원팀과 연계하여 실시할 수 있도록 서비스 프로그램을 연동함
 - 용진군과 같이 예산과 인력 부족으로 건축 및 공간환경 컨설팅 서비스를 제공받기 어려운 지역은 전문인력 상담 및 파견을 통해 관련 정보와 기술을 지원함
 - 민간건축물에 대한 컨설팅 서비스 프로그램의 이용자만족도 조사를 연차별로 실시하는 등 지속적인 모니터링 결과를 평가하여 지역건축가 지원, 선정 및 프로그램의 효율성을 제고함
- 지역건축가의 재능 기부, 대민 지원사업 실행 등 사회봉사 활동을 적극 장려하고, 시민을 대상으로 지역건축가가 주관하는 학습프로그램을 운영하는 등 시민과 함께 소통할 수 있는 커뮤니티의 장을 마련함
 - 지역건축가는 무료 설계나 디자인 자문 등의 형태로 재능을 기부함으로써 건축허가 대상이 아닌 소규모 건축물의 품질을 일정부분 관리할 수 있도록 함
 - 지속적인 사회봉사 활동이 이루어질 수 있도록 유도하고 지역건축가 및 공공건축가지원팀을 중심으로 시민을 위한 건축기초교육, 특강, 시민답사 등을 실시하여 건축에 대한 시민의식을 고양시킴
 - 인터넷 카페나 블로그, SNS 등을 활용하여 지역건축가와 시민들이 온라인상에서 유용한 건축정보를 교류할 수 있도록 조성함
 - 지역건축가는 기초건축교육과 연계하여 시민을 대상으로 건축학개론 등 무료 특강을 개최하고, 우수 건축물 시민답사 등을 실시함으로써 건축에 대한 학습기회를 제공함

〈 건축가의 재능 기부 사례 - 서울 송파구 휴(休)카페 ‘즐거운가’ 〉

서울시 마을만들기 사업의 하나로 추진 중인 '청소년 휴카페'는 주민과 지역사회, 청소년이 함께 만들어가는 새로운 형태의 청소년시설 모델로서 2012년 9월 7일에 서울시 내에 17개소를 설치한다고 발표함

- ▶ 2010년 10월에 문을 연 서울 송파구에 위치한 휴(休)카페 ‘즐거운가’는 ‘청소년 휴카페’의 롤모델로써 청소년, 어른, 아이 모두 이용할 수 있는 도심 한복판의 오픈 하우스의 역할을 담당하고 있음
- ▶ 주민들과 한 기업의 기부금으로 조성되었으며, 해외 유학파 건축가의 재능기부로 공간을 무료로 설계함
- ▶ 이곳은 청소년, 성인을 대상으로 제과제빵, 요리 동아리가 운영 중이며, 댄스, 노래, 천연비누, 목공예반 등의 미니강좌가 수시로 개최됨



출처: 즐거운가 - 송파 휴(休)카페, 석간 내일신문(2012.12.11)

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|--------------------|----|--|
| 지역건축가 역할 범위 정립 | 목적 | 지역건축가의 업무 범위 설정 및 역할 정립 |
| | 범위 | 지역건축가로 선정된 민간전문가 |
| | 내용 | 지역건축가의 업무 범위 설정 소속된 지역의 건축관련 자문 사전 설문조사, 사업 진행시 문제점 등 주민 의견 수렴 |
| 지역건축가 선정 및 운용방안 | 목적 | 군·구 및 행정동별 지역건축가 선정 |
| | 범위 | 인천건축사회에 등록된 건축사 우선 대상 |
| | 내용 | 담당자 및 지역건축가 협력체계 구축 지역건축가 선정방법 및 임기, 관리방안 공공건축가지원팀 연계방안 지역발전을 위한 대안 공유 및 개선방안 |
| 지역 및 개별 사업단위 참여 | 목적 | 지역사회 서비스 제공을 통한 건축물의 디자인 향상 |
| | 범위 | 소속된 지역의 건축물 및 공간환경 |
| | 내용 | 건축 컨설팅 서비스의 제공 대상 및 범위 설정 건축디자인 지원팀과의 컨설팅 서비스 연계 군·구 및 행정동 발주, 관리 및 보조하는 공공건축물 컨설팅 전문 인력 상담 및 파견 방식 검토 건축가와 건축-공간환경 개선사업의 연동시스템 마련 |

2.4. 신진건축가 참여확대 및 역량강화

가. 건축정책 및 사업 참여기회 확대

- 신진건축가 선정을 통하여 인천광역시 건축정책 및 사업에 참여할 수 있도록 활성화하여 젊은 건축가들의 등용문으로 활용함
 - 투명성과 객관성이 확보된 공공건축가 선정위원회를 통해 신진건축가를 공정하게 선정하고, 활동기한 또는 나이에 따른 역차별이 발생하지 않도록 유도함
 - 신진건축가의 선정원칙에 디자인 역량, 학계 추천여부, 여성비율 등을 고려하고, 인천광역시 출신을 중심으로 지역의 이해도 및 특성, 현황을 포함시켜 검증함
- 신진건축가의 아이디어를 토대로 창의적인 디자인을 적용하여 공공건축물의 품격을 향상시키고, 도시환경을 개선함으로써 인천광역시의 도시경쟁력과 브랜드 가치를 향상함
 - 신진건축가는 총괄건축가와 함께 인천광역시의 재개발·재건축 등 정비사업과 공공건축 정책 및 사업의 계획 수립과 자문에 참여하여 지역특성과 주변 도시경관을 고려한 조화로운 건축을 유도함
 - 창의적인 우수 건축디자인이 조성될 수 있도록 지원하며, 특별건축구역 지정시 신진건축가의 참여기회를 보장하는 방안을 검토함

나. 역량 강화 프로그램 운영

- 신진건축가를 대상으로 공공건축물 기획단계 참여기회 제공 및 공공디자인 관련 프로젝트의 참여를 확대하여 인천광역시 신진건축가의 역량을 강화함
 - 신진건축가로 선정된 자에게는 인천광역시 발주 또는 군·구 등이 보조해서 수행하는 사업에 참여기회를 확대하고 소공원, 공가활용 및 건축교육 프로그램 등 사업별 특성에 따라 아이디어 제공, 코디네이터 또는 활동가로 참여할 수 있는 기회를 제공함
 - 독창적·실험적 아이디어가 필요한 소규모 공공건축 사업의 경우, 시범사업으로 선정하여 신진건축가를 위한 참여 기회의 장을 마련하고 디자인 공모로 진행함

〈 신진건축가 육성 사례 〉

건축설계 및 디자인 경쟁력을 높이고 해외 유수의 건축가와 경쟁을 위해서는 우선적으로 신진건축가를 육성하여 건축 시장으로 진출기회를 잡을 수 있도록 발판을 마련해야 함

- ▶ 선진국에서는 이미 유럽의 ‘유로판(Europan)²²⁾’, 일본의 ‘언더(Under) 35 공모전’ 등을 통해 신진 건축가에게 다양한 기회를 제공하고 있음
- ▶ 국토교통부에서는 『2013년 신인건축사 대상』을 금년부터 시행하고 있으며, 역량은 있으나 경력이 부족하여 건축시장 진출에 어려움이 있는 신인건축사에게 설계능력을 널리 알리고, 시범사업 참여시 가산 점 부여, 중앙건축위원회 위원 추천 및 국토환경디자인 시범사업 민간전문가 등으로 위촉할 예정임

출처: 국가건축정책위원회, 신진건축사 위한 설계공모 시범사업 추진, 유니온프레스(2012.04.05) 및 국토교통부 공식블로그(<http://korealand.tistory.com>)

다. 신진건축가상 및 설계 시범사업 도입

- 인천광역시에서 활동하는 우수한 젊은 건축가를 발굴하기 위해서 창의적이고 독창적인 작품 활동을 하는 젊은 건축가를 위한 시상제도를 도입함
 - 설계경기(현상공모), 아이디어 및 디자인 공모, 인천광역시 건축상 등을 정기적으로 개최하여 신진건축가들이 작품을 발표할 수 있는 기회를 확대함
 - 현재 우수 건축물에 대해서만 시상하고 있는 인천광역시 건축상에 우수 건축가 부문과 신진건축가 부문 시상을 신설하여 젊고 유능한 인재에 대한 지원을 확대함
 - 신진건축가 부문 수상자에게는 인천광역시 건축문화제에 초대하여 작품 전시회를 갖게 하고, 작가와의 대화시간을 마련하여 작가가 일반시민에게 작업과정과 건축적 철학 등을 설명할 수 있는 기회를 제공함
- 대형설계사무소 위주 입찰 및 현상설계 독점을 방지하고, 젊고 역량 있는 신진건축가를 발굴 및 육성하기 위해 만 45세 이하 건축사를 대상으로 설계공모 시범사업을 추진함
 - 중소규모 건축사사무소의 규모와 자금력을 감안하여 아이디어 제안서를 통한 제출물 간소화와 공모작품 비용을 보조함으로써 실질적인 공모참여의 기회를 확대함
 - 인천광역시 건축상 신진건축가 부문 수상자에게는 소규모 공공건축 사업 지명설계 등에 참여할 수 있는 혜택을 제공함
 - 친환경 주택 설계, 신개념 주거유형 개발 등과 같은 실험적·이상적인 아이디어를 도출하기 위해 아이디어 공모전을 개최하여 신진건축가들이 참여할 수 있는 기회를 확대함
 - 인천광역시 건축상 신진건축가 부문 수상자가 인천광역시 공공 프로젝트에서 신진건축가로 활동할 수 있는 제도적 기반을 마련함

22) '유로판'은 1971년 프랑스에서 시작된 PAN(Programme Architecture Nouvelle : 새로운 건축 프로그램) 설계경기 제도가 1988년부터 유럽 전 체로 확대되어 현재까지 개최되고 있으며, 2년 마다 유럽의 40세 이하 젊은 건축사들에게 유럽의 실제 대지를 대상으로 하는 설계공모를 실시 하여 역량 있는 신진 건축인력을 배출하고 있음



인천청라 제1공공도서관

출처: 신진건축사 대상 설계공모 당선작 발표, 데일리안(2012.09.21)



인천영종 제2공공도서관

〈그림 5-2〉 만 45세 이하 신진 건축사 대상 설계공모 당선작(한국토지주택공사 주최)

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|---------------------------|----|---|
| 건축정책 및 사업 참여기회 확대 | 목적 | 젊은 건축가의 건축설계 및 디자인 경쟁력 강화 |
| | 범위 | 인천광역시 소재 만 45세 이하 건축사 |
| | 내용 | 공공건축 정책 및 사업에 참여기회 제공 독창적·실험적 아이디어의 현실화 프로세스 건축시장 진출을 위한 설계능력 검증 우수한 인적자원 확보 |
| 역량 강화 프로그램 운영 | 목적 | 우수한 신진건축가 육성을 위한 프로그램 마련 |
| | 범위 | 인천광역시 소재 만 45세 이하 건축사 |
| | 내용 | 사업별 특성에 따라 아이디어 제공 및 코디네이터 활동 소규모 공공건축물 사업의 디자인 공모 확대 |
| 신진건축가상 및 설계 시범사업 도입 | 목적 | 신진건축가의 활동 지원 |
| | 범위 | 인천광역시 소재 만 45세 이하 건축사 |
| | 내용 | 설계경기, 아이디어 공모 등을 정기적으로 개최 인천광역시 건축상 시상부문에 신진건축가 부문 신설 신진건축가 부문 수상자 인센티브 제공방안 모색 |

5.2 행정조직 개편 방안

1. 행정체계 개편의 배경

1.1 디자인 중심의 관리시스템 구축 필요

- 건축물과 공간환경의 질적 수준을 높이고, 지역의 경쟁력을 확보하기 위해 건축 및 도시디자인의 통합적인 관리가 가능하도록 통합적 건축·도시 디자인 협력체계를 구축해야 함
 - 인천광역시의 경우, 행정부시장 산하의 도시디자인추진단에서 공공디자인 및 경관계획 등의 업무를 수행하고 있으나 건축·도시 관련 사업의 총괄적 관리에는 한계가 있음
 - 건축물 및 공간환경 조성에 대한 사전 기획력 제고와 통합적 디자인 관점에서 공공계획이 수립될 수 있도록 디자인을 중심의 관리가 필요함
- 현재 인천광역시 도시디자인추진단은 인천광역시 경관 및 디자인에 관한 계획 및 가이드라인 수립 등을 주요 업무로 하고 있어 건축 및 디자인 업무를 총괄하여 관리할 수 있는 여건을 갖추

〈 도시디자인추진단 조직 및 주요 업무〉

- ▶ 경관행정담당
경관형성사업의 군·구 평가, 가로경관물 점검 및 정비사업 추진
- ▶ 광고물관리담당
간판이 아름다운 시범사업, 옥외광고물 특정구역 및 옥외광고물 지구단위계획 수립 관련 사항, 광고물관리 및 디자인심의위원회, 옥외광고물 등 관리 법 및 조례 등
- ▶ 경관디자인담당
군·구 경관형성 지원사업 지원, 도시경관 저해시설물 정비사업, 녹지경관분야 지도점검, 야간경관 사업 계획수립 및 지원, 교량경관개선, 야간경관개선, 기본경관계획 및 특정경관계획 수립 등
- ▶ 공공디자인담당
공공디자인 및 색채디자인 기본계획 수립, 공공디자인 사업계획 수립, 다문화특화가로, 공공시설물 표준디자인 추진, C.I 및 B.I, 공공시설물 경관 개선사업, 도시컬러링 사업 등

출처: 인천광역시청 홈페이지(<http://incheon.go.kr>)

1.2. 건축문화를 선도하는 조직구성의 필요

- 현재 건축의 대부분은 인·허가 중심의 행정에 국한되어 있으나 다양한 수요에 대응할 수 있도록 업무의 확대 개편이 필요하며, 친환경 건축물 및 주거복지 서비스 등 건축과 관련된 다양한 분야의 행정 서비스가 가능하도록 대비가 필요함
- 광범위한 건축관련 업무를 단일부서에서 수행함으로 인해 업무의 과중을 초래하고 있으며, 인사 이동으로 인해 업무의 연속성이 떨어지고 있는 점을 고려하여 조직보강이 요구됨
 - 양질의 건축행정을 제공하기 위해서는 건축행정 담당 공무원이 전문지식을 접할 수 있는 기회를 확대하고 건축행정 업무의 전문성 확보가 요구됨
- 인천광역시 건축문화를 선도하기 위해서 단기적으로 건축관련 수요에 부응할 수 있도록 관련 업무범위를 확대하고, 장기적으로는 건축의 전문성과 독립성을 보장할 수 있도록 건축 및 주택분야를 중심으로 한 행정조직 개편이 요구됨

2. 세부 계획 내용

2.1. 도시디자인추진단 기능 강화를 통한 디자인 지원

가. 디자인 총괄 기능 강화

- 인천광역시 경관 및 디자인 업무를 총괄하고 있는 도시디자인추진단의 업무에 「건축기본법」의 취지에 부합하도록 조직(팀)을 신설하여 건축·디자인·경관을 통합적으로 아우르는 도시디자인추진단으로 계획함
 - 인천광역시 디자인 전반에 대한 정책개발 및 사업 추진, 인천광역시와 유관기관(인천경제자유구역청, 인천도시공사 등)에서 발주하는 모든 공공건축 사업은 초기 기획단계부터 도시디자인추진단과의 협의를 통해 추진할 수 있도록 개선함
 - 건축물 및 공간환경에 대한 디자인 업무의 전반을 조정하는 조직으로서 기능할 수 있도록 성별비율을 고려하여 전문성을 갖춘 인력 보강 및 부서확대 방안을 검토함
- 현재 4개 담당(팀)이 소속되어 있는 도시디자인추진단에 건축디자인지원팀을 신설함으로써 건축과 도시의 디자인을 통합적으로 아우를 수 있는 조직으로 도시디자인상임기획단으로서의 역할을 수행함

- 건축디자인지원팀 : 공공건축물의 건축디자인에 대한 기획·발주방식 등 종합적인 지원방안을 검토하며, 민간건축물까지 확대하여 우수건축물 지원을 주요 업무로 함

〈 건축디자인지원담당(팀) 〉

건축물의 형태 및 디자인과 관련된 전반적인 업무지원을 담당하며, 기획단계의 디자인 컨설팅, 검토부터 건축디자인 프로세스 관리 등 인천광역시 건축물의 디자인 컨트롤타워 역할을 담당함

▶ 공공건축물 지원

디자인과 관련된 기획 및 계획, 설계 및 발주, 시공단계에 이르는 전 과정을 지원 및 관리할 수 있는 전담 조직과 인력을 구성함

원활한 건축 디자인 행정업무를 수행하기 위해서 공공건축물 조성과정 DB구축, 건축디자인 매뉴얼 개발 및 배포 등을 담당함

현재 인천광역시에서 설립하여 운영중에 있는 인천디자인지원센터의 지원사업처럼 각 담당영역별 지원체계를 확립함

▶ 민간건축물 지원

지역 밀착형 건축디자인 서비스 제공을 통해 지역주민 협의체의 활동지원에서부터 지역건축가 연계까지 지원함으로써 협력적 행정지원 기구로 활용함

건축주의 자발적 참여를 통한 디자인에 대한 컨설팅을 통하여 협조체계 구축을 통해 지원함

인천건축사회 소속 건축사, 건축 관련 대학교수와 연구원 등의 자발적인 참여를 통해 건축디자인 행정서비스 및 행정업무를 지원함

▶ 통합디자인 구현 및 시범사업

디자인 검토의 실행주체인 건축디자인지원팀을 중심으로 개별 사업들을 연계·통합하고 장소단위의 사업이 진행되도록 조정하는 역할을 담당함

건축물 및 공간환경 개선을 위해 건축과 도시 관련 사업 간의 통합설계가 가능한 대상지나 개발사업의 현황을 조사하여 목록으로 작성하고 유형화함

유형화한 개발사업별 현황과 문제점을 자료집으로 작성하여 향후에 추진되는 개발사업의 원활한 추진을 위한 기초자료로 활용함

군·구를 대상으로 공모사업을 통해 창조적 건축디자인을 시범적으로 적용함

기존 건축프로세스에 디자인 관리체계를 추가 및 보완하고, 행정주도로 진행되는 행정체계에서 탈피하여 전문가가 주도하는 디자인 관리체제로 전환하는 계기를 마련함

나. 공공건축가 제도 지원

- 공공건축가 제도를 총괄 관리할 수 있는 공공건축가지원팀을 도시디자인추진단에 신설하여 인천광역시의 우수 건축물이 조성될 수 있도록 지원함

- 공공건축가지원팀 : 공공건축가 제도를 총괄적으로 지원하여 총괄건축가, 지역건축가 및 신진건축가의 유형별 관리·운영방안 지원을 주요 업무로 함

- 건축기본계획에서 제시한 다양한 정책이 실효성을 갖을 수 있도록 인천광역시장의 지원이 요구되며, 장기적으로는 인천광역시장 직속으로 변경하여 건축정책의 기본이념이 건축물과 공간환경에 반영될 수 있도록 지원함

〈 공공건축가지원담당(팀) 〉

공공건축가 제도의 유형별 주요역할, 권한, 의무와 함께 재정지원 및 양성 등 프로그램 운영을 총괄하고, 타 분야와 지속적인 교류와 소통을 위한 행정절차를 담당함

▶ 총괄건축가 지원

인천광역시 건축정책 및 재건축·재개발 등 사업별 기본구성 정리 및 총괄건축가의 선정·관리를 총괄함
인천광역시의 현안과제와 시민들이 생각하는 숙원사업을 도출함

▶ 지역건축가 지원

건축 및 공간환경 이슈에 대한 강연회 및 특강 등을 기획함
타 분야의 전문가와 의견을 공유하고 협력할 수 있는 지역협력체계를 구축함

▶ 신진건축가 지원

공공건축 정책 및 건축시장에 참여할 수 있도록 지원함
새로운 패러다임에 유연하게 대처할 수 있도록 시민대상으로 교육시스템을 구축을 지원함

▶ 건축가 교류 및 건축정책 참여

공공건축가 간의 지속적인 교류를 선도하는 구심점의 역할을 담당할 수 있도록 제도적 기반과 여건을 마련함

지속적인 모니터링과 평가를 통해 공공건축가의 효율적인 관리방안과 교육 프로그램의 운영방안을 보완함
총괄, 지역 및 신진건축가가 제안하는 인천광역시 건축 및 공간환경 관련 문제점과 시급히 추진해야 하는 사업 등을 취합한 후 자료집으로 정리하여 인천광역시 담당부서에 제출함

| 총괄·지역·신진 건축가 | ⇒ | 공공건축가지원팀 | ⇒ | 인천광역시 담당부서 |
|-------------------------|---|----------------------------------|---|--------------------|
| 인천광역시 현안과제 및 시급사업 제안 | | 인천광역시 현안과제 및 시급사업 취합 후 자료집 정리 | | 자료집 검토, 사업 기획 및 시행 |

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|-----------------|----|--|
| 디자인 총괄 기능 강화 | 목적 | 도시디자인추진단의 건축디자인 기능 강화 |
| | 범위 | 기존 도시디자인추진단 업무 및 관련 부서 협조 사항 |
| | 내용 | 건축디자인지원담당(팀) 신설 도시디자인상임기획단의 역할 수행 인천광역시 건축·도시·경관 및 디자인 컨트롤 타워 역할 |
| 공공건축가 지원 | 목적 | 공공건축가 제도의 지원을 통한 |
| | 범위 | 건축, 도시, 디자인, 경관 등 |
| | 내용 | 건축정책의 이념 및 취지 공유 공공건축가지원담당(팀) 신설 공공건축가 제도의 유형별 프로그램 운영 총괄 |

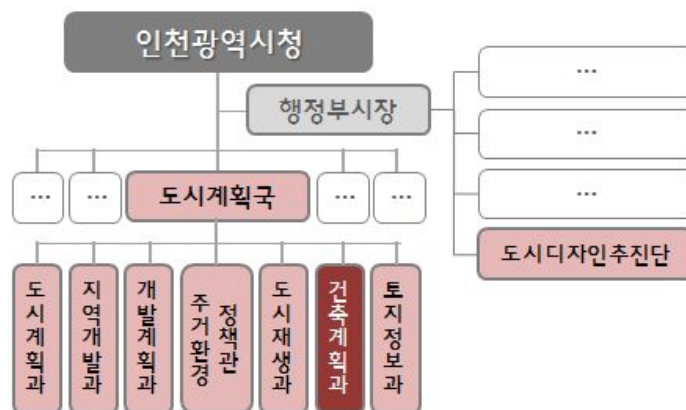
2.2. 건축 및 주택 행정조직 개편

가. 건축계획과 업무 영역 확대

- 기존 건축계획과의 주요 업무였던 건축물 인·허가에서 한발 나아가 녹색건축 활성화 업무, 주거복지 수요에 따른 주거복지체계 및 정책 수립, 거버넌스 체계확립을 위한 지원 등 인천 건축정책을 선도하는 부서로 확대함
 - 녹색건축 활성화 업무는 「녹색건축물 조성 지원법」에 따른 녹색건축 인증제의 시행으로 증가가 예상되는 인증업무를 총괄하는 동시에 인천광역시 녹색건축을 전담할 수 있는 팀으로 구성함
 - 주거복지 관련 업무는 시행중인 주택바우처와 긴급 주거비 지원사업 등을 확대지원할 수 있도록 계획하고, 기본계획 및 시범사업을 추진하는 등 주거복지정책을 체계적으로 추진할 수 있도록 팀으로 확대함
 - 현재 인천광역시 건축계획과에서 담당하고 있는 업무 외에 신규로 추가될 업무를 분담하여 수행할 수 있는 지원체계를 마련하며, 단계적인 행정 조직 보강을 통해서 업무범위를 확대할 수 있도록 제시함
- 건축디자인과 관련된 업무는 건축계획과와 함께 공공건축가 및 도시디자인추진단과 업무 협조를 통해 관리될 수 있도록 제시하여 건축품격 향상 및 건축문화 진흥의 중추적 역할을 추진함

나. 건축 및 주택관련 독립 국 설치

- 장기적으로 인천광역시의 건축·주택관련 정책을 총괄적으로 담당할 수 있도록 독립된 국 단위의 설치를 검토함
 - 인천광역시는 1실 3본부 8국으로 행정체계가 이루어져 있으며 도시계획국은 도시계획과, 지역개발과, 개발계획과, 주거환경정책관, 도시재생과, 건축계획과, 토지정보과로 구성되며 행정부시장 직속으로 도시디자인추진단을 편성하고 있음



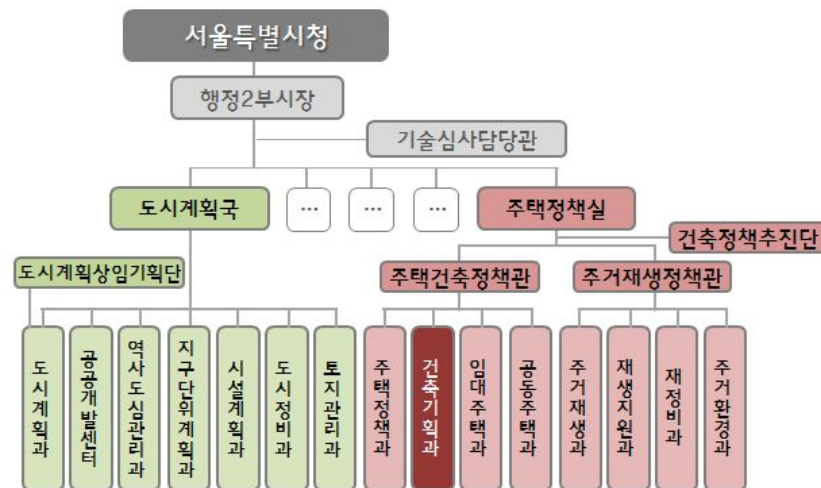
〈그림 5-3〉 인천광역시 건축·도시관련 조직도

- 도시계획국내 건축계획과와 주거환경정책관을 중심으로 독립 국을 구성함으로써 전문화 및 독립성을 강화함

- 건축 및 주택을 중심으로 특화된 협업시스템을 구축할 수 있도록 서울시와 부산시 조직을 벤치마킹하며, 다양한 건축 및 주택 지원 방안을 발굴하고, 기존 업무를 확장하여 디자인 수준 향상 및 건축문화 등 팀별 업무분장을 통해 다양한 시책연구와 지원방안을 강구할 수 있도록 함
- 독립 국에는 시 현안과 주택정책 등을 중점적으로 연구·모니터링 할 수 있는 별도 조직을 구성하여 건축 및 주택 정책의 원활한 추진을 위한 기틀을 확립함

〈 서울시 건축 및 도시관련 조직도 〉

서울특별시시는 5실 4본부 5국 체제로 건축·도시 관련 업무는 행정2부시장을 중심으로 도시계획국과 주택정책실이 양분하여 주택 및 건축관련 업무를 주택정책실내 주택건축정책관과 주거재생정책관이 담당함

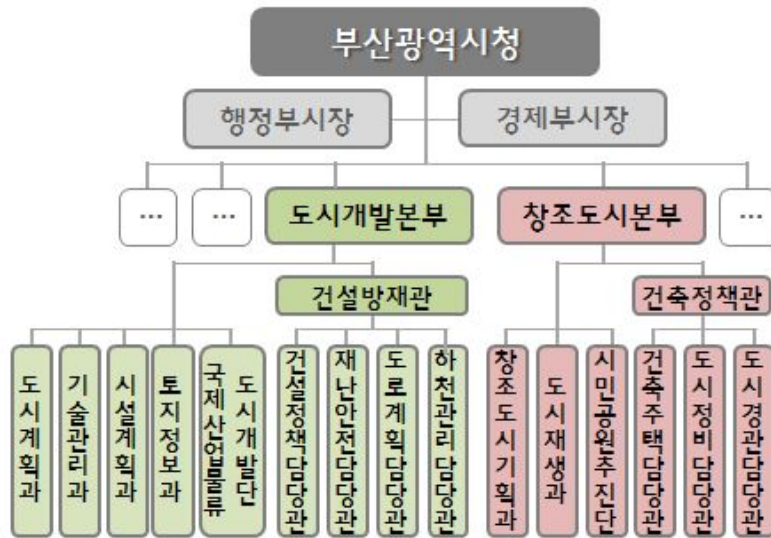


서울특별시 건축·도시관련 조직도

- ▶ **도시계획국**
도시정책관 산하에 도시계획과(도시계획상임기획단 포함), 공공개발센터, 역사도시심판관리과, 지구단위계획과, 시설계획과, 도시정비과, 토지관리과로 구성됨
- ▶ **주택정책실**
주택건축정책관 : 주택정책과, 건축기획과, 임대주택과, 공동주택과로 구성됨
주거재생정책관 : 주거재생과, 재생지원과, 재정비과, 주거환경과로 구성됨
SH공사협력관
- ▶ **지구단위계획 관련**
지구단위계획과에서 담당하며 토목직 8인, 건축직 7인, 행정직 및 기능직 각 1인으로 구성되어 건축직의 비율이 토목직과 비슷함(2013.1월 기준, 지구단위계획과장 제외)

< 부산시 건축 및 도시관련 조직도 >

부산광역시는 1실 4본부 6국 체제로 건축·도시 관련 업무는 도시개발본부와 창조도시본부가 양분하고 있고, 도시개발본부는 도시·지역계획, 시설 및 건설방계 사항을, 창조도시본부는 산복도로르네상스, 도시재생 및 공원조성 등을 담당함



부산광역시 건축·도시관련 조직도

▶ 도시개발본부

도시계획과(도시계획상임기획단 포함), 기술관리과, 시설계획과, 토지정보과, 국제산업물류도시개발단 및 건설방재관으로 구성됨

건설방재관 산하에는 건설정책과, 재난안전과, 도로계획과, 하천관리과로 구성됨

▶ 창조도시본부

창조도시기획과, 도시재생과, 시민공원추진단 및 건축정책관으로 구성됨

건축정책관 산하에 건축주택담당관, 도시정비담당관, 도시경관담당관으로 구성됨

▶ 지구단위계획 관련

도시계획과에서 담당하며 토목직 3인과 건축직 1인으로 구성됨(2013.5월 기준)

- 독립 국에는 건축직을 중심으로 지구단위계획을 담당하는 부서를 조직하여 건축디자인을 관리할 수 있도록 구성함

- 현재 도시계획과 도시계획담당에서 지구단위계획 전체를 관리하고 있으며 건축직 1인, 토목직 4인으로 구성되어 있으며 건축물과 공간환경에 대한 계획에 있어서 지구단위계획은 밀접한 관계를 가지고 있으며, 인천광역시 건축지도 지구단위계획에 더 많이 참여할 수 있도록 부서체계를 개선함

※ 서울시 주택정책실내 건축기획과에서는 운현궁, 인사동, 돈화문의 지구단위계획 및 공공사업추진 부분을 담당함

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|-----------------------|----|---|
| 건축계획과 업무 영역 확대 | 목적 | 건축 인·허가 중심에서 건축정책 추진 업무로의 확장 |
| | 범위 | 도시계획국 내 개별 과 |
| | 내용 | 과별 업무내용 분석 및 효율적 업무체계 구축 타 부서와의 협력방안 구축 녹색건축 활성화 및 추진 주거복지체계 및 정책 수립 거버넌스 체계확립을 위한 지원 |
| 건축 및 주택분야의 독립방안 | 목적 | 건축 및 주택관련 국 신설을 통한 업무 확대 |
| | 범위 | 건축계획과, 주거환경정책관 등 |
| | 내용 | 지구단위계획 담당 인원의 직렬 안배 제한적이던 건축관련 업무의 확장에 대응 주택 및 주거지 재생 등 새로운 업무확대 시정과 관련된 연구·지원을 위한 별도조직(센터) 구상 |

5.3 법 · 제도 개선 방안

1. 법·제도 개선의 배경

1.1. 광역건축기본계획의 실효성을 위한 조례 개선 필요성

- 인천광역시 2012.11월에 「건축기본법」과 「건축기본법 시행령」에 근거하여 「인천광역시 건축기본조례」를 제정하였으며 건축기본계획의 수립, 건축정책위원회의 설치 및 기능, 건축문화제 개최 등의 내용을 포함함
 - 일부 조례내용이 세부적이지 못하다는 한계를 지니고 있어 조례의 실효성을 갖출 수 있도록 타 시도 조례를 검토하여 인천광역시 여건에 맞도록 교류 협력 증진 및 건축디자인 시범사업을 명기화하는 등 개선방안 마련이 필요함
- 「건축기본법」과 관련된 다양한 법률 및 조례에 대한 제·개정을 추진하여 실천과제의 실효성 확보가 필요함

1.2. 공정하고 객관적인 건축디자인 기준 및 심의 기준

- 인천광역시는 '건축위원회 공동주택 건축심의기준(2000.9.4)'을 제정하여 공동주택에 대한 건축심

의 운영기준을 시행하고 있으나 다중이용시설²³⁾과 미관지구 내 건축물²⁴⁾에 대한 건축심의 운영 기준은 부재한 상황임

- 반면 서울, 수원, 성남, 부천, 평택 등은 이미 '건축위원회 건축심의 운영기준'을 기 시행하여 건축위원회 심의와 운영 과정에 투명성을 확보함
- 인천광역시는 타 사도의 사례를 검토하여 시민의 편의와 안전성을 강화하는 차원에서 건축심의 운영에 대한 기준을 조속히 마련하여야 함
- 심의기준은 군·구의 특성에 따라서 일부 기준을 완화 또는 강화할 수 있도록 되어 있으며, 지역의 특성이 반영될 수 있도록 하는 동시에 좋은 취지의 경우 전역으로 확대하여 시행하는 방안이 필요함
 - 남동구는 2008년 4월 28일에 건축물 건립과 건축물의 사용능률성 제고, 도시경관 증진을 도모하기 위해 '인천광역시 남동구 건축위원회 건축심의 운영기준'을 마련하여 인천광역시 최초로 시행하고 있음
 - 건축심의 운영기준은 건축행정의 신뢰성 제고, 심의 운영시간 및 설계자의 설계시간 단축 등을 통해 효율적인 건축행정을 도모할 수 있음
 - 남구의 경우 도시형생활주택의 주차장 기준을 세대당 0.5대로 강화하여 주차장 부족에 대한 문제를 개선하고자 함
- 심의 기준을 체계화하고 구체적인 가이드라인을 마련하여 심의 전반에 걸친 신뢰를 회복하는 동시에 상호간의 공감대 형성이 요구됨
 - 절차상, 내용상의 문제를 해결할 수 있도록 일관성 및 적절성에 대한 명확한 기준제시를 통해서 객관적인 심의가 이루어질 수 있도록 근거 제시가 필요함

1.3. 건축심의 절차에 있어 시간 및 비용 낭비 발생

- 건축심의를 받기위해서 심의위원에게 제출하는 관련 도서에 시간과 비용이 낭비되고, 업무량도 과다하게 발생된다는 문제점이 제기되고 있음
 - 공공행정 분야의 전반적인 흐름인 간소화에 발맞추어 종이문서로 제출해야하는 건축심의 도서를 전산화하는 해결 방안이 요구됨
 - 특히 한 달에 1~2회씩 비정기적으로 개최되는 건축위원회는 민원인들에게 장기간 동안 심의결과를 기다려야 하는 불편을 초래하고 있음
 - 건축 공무원이 다양한 개발 및 정비계획을 볼 수 있도록 인천 부동산 광장(<http://imap.incheon.go.kr>)에 지구단위계획 내용을 포함하여 보다 쉽고 편리하게 업무추진이 가능할 수 있어야 함

23) 문화 및 집회, 종교, 판매, 운수시설, 종합병원, 관광호텔의 면적 5,000㎡ 이상 또는 16층 이상 건축물을 말함

24) 16층 이상 또는 연면적의 합계가 5만제곱미터 이상인 건축물의 건축 및 대수선의 경우 건축심의를 받아야 함

- 심의기간 단축 및 심의서류 제출 간소화 등을 위해 건축심의 관련 제도를 개선하여 시민들의 편의를 증진시켜야 함
 - 서울시 강서구는 건축위원회 건축행정 서비스의 효율성을 확보하기 위해 2013년 1월 27일부터 '건축위원회 세부도서 심의기준'을 마련하여 시행함
 - 강서구는 건축위원회 세부도서 심의기준을 시민들에게 공개하여 건축위원회의 재심률을 낮추고, 민원처리 기간을 단축하며, 건축설계 전부터 사전검토, 조정과 토론을 거쳐 합리적이고 편리한 서비스를 제공함

1.4. 건축허가와 신고에 대한 시민이 느끼는 어려움 발생

- 일반시민의 경우 건축물에 대한 신축, 증축 및 개축 등 건축허가 및 신고 사항에 대한 복잡한 절차와 방법으로 인하여 거리감을 느끼고 있어 건축허가 및 신고에 대한 이해도를 높일 있도록 건축행정 서비스 차원에서 알기 쉽도록 자료집으로 작성이 필요함
 - 건축행정 매뉴얼 등을 제작 및 배포하여 일반 시민들도 쉽게 건축심의 등의 건축행정을 이해할 수 있도록 계기 마련이 필요함

1.5. 시민의 편의 증진을 위한 건축 인·허가 절차의 간소화

- 그 동안 건축은 국민의 재산 형성과 생활환경 등에 직접적인 영향을 미치는 대표적인 행정업무로 획일적인 건축기준과 복잡한 절차로 국민 불편을 가중시켜 신뢰성이 저하되고 분쟁의 소지도 많았음
 - 이에 일반 시민의 입장에서 투명성이 확보되고 신속하게 처리될 수 있도록 시스템을 획기적으로 개선할 필요성이 꾸준히 제기되어 옴
- 도시의 미관 향상과 건축물의 창의적인 설계를 유도하기 위해 정부는 「건축법」을 근거로 심의대상 건축물에 대한 건축위원회의 심의를 일괄적으로 거치도록 규정하고 있으나 이로 인해 심의도서 제작비용, 처리지연 등 민원인의 추가부담이 가중됨
- 국토교통부는 2007년 8월부터 500㎡ 미만의 소규모 건축물에 대한 생활 편의와 비용 절감 등 대 국민 서비스향상을 위한 건축 인·허가 간소화와 건축기준 합리화를 위한 개선방안을 제시함
 - 특히 이 개선방안은 미관지구 내 소규모 건축물의 심의서류 제출 기준 및 방법, 심의기간 단축 등 인·허가 절차 간소화하고, 건축행정을 잘 모르는 민원인을 위한 건축 관련 전문가의 업무대행 서비스를 도입함
 - 2012년 12월 4일에는 건축인·허가가 쉽도록 건축심의 절차를 대폭 간소화하는 등의 내용을 담은 「건축법 시행령」 개정안이 국무회의를 통과함

2. 세부 계획 내용

2.1. 법률 및 조례 제·개정을 통한 건축품격 향상

가. 건축기본 조례 개정 연구

- 인천광역시 건축기본조례 일부는 포괄적인 사항만을 담고 있어 실효성 확보가 어려워, 조례 개정을 통해서 건축문화의 선도적 역할 수행이 가능하도록 구체화하여 제시함
 - 도시디자인추진단내 건축디자인지원팀과 공공건축가지원팀으로 구성된 도시디자인상임기획단의 설치, 기능, 구성 및 운영방안 등의 내용을 조례에 포함시켜 상임기획단의 당위성을 확보하는 방안을 검토함
 - 교류 및 협력 증진, 우수디자인 건축, 건축디자인 시범사업, 설계 및 공모전 등을 구체적으로 제시하여 실효성을 확보할 수 있도록 개정을 추진함

〈표 5-3〉 지방자치단체 건축기본 조례 현황 및 내용

| 지자체 (담당부서) | 조례 내용 | | | | | | | | | 제/개정 |
|----------------|----------------|-----------------|------------------------|----------------|----------|-----------|-----------------|-------------------|-------------|---------|
| | 건축 기본 계획 | 건축 정책 위원회 | 건축 디자인 조정 위원회 | 교류 협력 증진 | 재정 지원 | 건축 문화제 | 우수 디자인 건축 | 건축 디자인 시범사업 | 설계 및 공모전 | |
| 부산 (건축주택과) | ◎ | ◎ | ◎ | ○ | | | | | | 2008.12 |
| 서울 (건축기획과) | ◎ | ◎ | ◎ | ○ | ◎ | | ◎ | ◎ | | 2010.07 |
| 대구 (건축주택과) | ◎ | ◎ | ◎ | ○ | | | | | | 2011.07 |
| 인천 (건축계획과) | ◎ | ◎ | ◎ | | ○ | ◎ | | | | 2012.11 |
| 광주 (건축주택과) | ◎ | ◎ | ○ | | | | ◎ | ○ | ◎ | 2012.05 |
| 대전 (주택정책과) | ◎ | ○ | ○ | | | | | | | 2011.08 |
| 경기 (주택정책과) | ◎ | ◎ | ◎ | | ○ | | | | | 2010.05 |
| 충남 (건축도시과) | ◎ | ◎ | ◎ | | | | | | | 2011.03 |
| 전북 (토지주택과) | ◎ | ○ | ◎ | | | | | | | 2010.10 |
| 경북 (건축디자인과) | ◎ | ◎ | ◎ | ○ | | | | | | 2012.09 |
| 제주 (건축지적과) | ◎ | ◎ | ○ | ○ | | | | | | 2012.10 |

출처: 자치법규정보시스템(<http://www.elis.go.kr>)

◎ : 자세하고 세부적인 사항 포함 / ○ : 포괄적인 사항 열거

나. 기타 법률 및 조례 제·개정 추진

- 실천과제의 추진에 있어 현행 법률(특례 포함) 및 조례와 상충되는 부분에 대해서 제·개정을 추진하여 인천광역시 건축기본계획의 실효성을 확보함
 - 「건축법」 및 시행예정인 「특정건축물 정리에 관한 특별조치법」을 통해 불법건축물에 거주하는 경우 주거복지를 위한 개선사업을 실시할 수 있도록 건의함
 - 특별건축구역의 지정권한을 국토교통부 장관에서 시·도지사 및 시장이 지정할 수 있도록 「건축법」 개정을 건의하고, 인천광역시에 특별건축구역이 활성화될 수 있도록 특별건축구역 활성화 조례 제정을 추진함
 - 한옥마을 조성을 위해서 한옥마을 조성을 위한 조례 제정을 추진하고, 환경친화적인 산업단지 조성 및 녹화 협정을 위하여 녹지기금 설치 및 운용 조례 제정을 추진함
 - 지하녹색공간 활성화를 위해서 지하녹색공간 조성 관리 가이드라인이나 지침을 마련할 수 있도록 「인천광역시 도시공원 및 녹지 조례」 및 「녹지보전 및 녹화추진에 관한 조례」 개정을 추진함
 - 장애물 없는 생활환경 인증제도 확대 및 민간부분 활성화를 위해서 조례 제정을 추진함
 - 소규모 건축물에 대한 설계감리 분리 연구를 통해 「건축법」을 포함한 관련 법률 및 조례 개정을 추진하며, 지역 건축서비스 산업 활성화를 도모할 수 있도록 인천광역시 실정이 반영된 조례 제정을 추진함
 - 기술 개발 등 연구를 통해 경쟁력을 확보하고, 장기적으로 지역 건설업체가 해외시장에 진출할 수 있도록 법률 및 조례개정을 통하여 지원방안을 검토함
 - 근대건축물 밀집지역에서 발생하는 주차장 및 정화조를 포함한 다양한 법률 상충 문제를 고려하여 법 및 조례 정비를 통한 개선방안을 제시함

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|--------------------|----|---|
| 건축기본조례 개정 연구 | 목적 | 건축기본법 관련 사항과 시행에 필요한 사항의 규정 |
| | 범위 | 인천광역시 건축정책의 수립 및 건축문화의 진흥 |
| | 내용 | 타 시·도 조례 분석 및 검토 인천광역시 여건 분석을 통한 추가 사항 광역건축기본계획 및 건축정책위원회의 기능 강화 조례 개정을 통한 건축품격 및 건축문화 진흥 유도 도시디자인상임기획단 당위성 확보 |
| 기타 법률 및 조례 제·개정 추진 | 목적 | 광역건축기본계획의 실효성을 위한 일관성 및 통합방안 마련 |
| | 범위 | 건축의 품격향상과 관련된 법령 및 조례 |
| | 내용 | 불법건축물 양성화를 위한 법 개정 건의 특별건축구역 활성화를 위한 법 및 조례 개정 한옥마을 조성을 위한 조례 제정 지하녹색공간 조성을 위한 녹지보전 및 녹화추진에 관한 조례 개정 근대건축물 밀집지역의 법률 개정 건의 및 조례 정비 |

2.2. 건축디자인 기준 등 개선방안

가. 건축디자인 기준 마련

- 건축디자인 기준을 체계화하고 구체적인 가이드라인을 마련하여 단계별 디자인기준과 대상별 디자인기준을 통해 주체에 따라 선택적으로 활용할 수 있도록 구성함(건축디자인 기준 및 시범사업 참조)
 - 기존 행정절차 중심과 기능 업무로 분화되어 있던 것을 기획, 예산편성, 설계, 기공, 관리운영, 평가 단계에 따라서 행정과 민간전문가 및 사용자가 함께 상호 협력할 수 있도록 제시하며, 객관적 기준의 적용이 어려운 디자인부분에 대해서는 위계설정을 통해서 기준 틀을 제공함
 - 인천광역시의 기본경관계획을 중심으로 계획부분과 디자인부분의 다양한 관련 계획을 종합하여 제시함
 - 활용주체를 행정기관, 자문 및 심의위원회, 민간 전문업체, 시민으로 구분하여 주체별 활용내용을 명확하게 제시하고, 기획 및 발주단계, 디자인 및 설계단계, 자문 또는 심의 단계, 건축 시공단계, 평가 및 유지 단계로 구분하여 활용방안을 제시함

나. 건축심의 전자화 확대

- 책자형태의 편철도서 접수로 발생하는 문제점을 해결하기 위해서 건축심의 전자화를 실시하여 종이도면 심의를 전자화일로 접수받고 심의위원에게 사전 배부하던 도면을 e-mail로 전달하여 비용과 시간을 절약을 도모함
 - 남구는 2011년부터 시행하고 있는 건축심의 전자화를 통해 지난 2년간 총 235건의 전자심의 개최 결과 약 3억5천만원의 도면편철 비용과 시간, 행정인력 비용을 절감함
 - 인천광역시 전역으로 확대하여 시행함으로써 건축심의를 사용하는 시간 및 노력을 감소시키고 비용절감 효과를 얻어 심의과정 및 절차에서 발생하는 불편함을 해소함

다. 건축심의 기준 일원화

- 장기적으로 건축허가와 신고에 따른 대상건축물 간의 혼란 및 디자인 결여를 최소화하기 위해서 인천광역시 조례에 따른 건축심의 기준을 허가로 일원화하는 방안을 검토함
 - 현행 건축물의 연면적을 기준으로 허가와 신고로 구분되어 있어, 신고대상의 경우 간소화가 이루어지는 과정에서 무질서한 경관 및 디자인이 결여된 건축물이 축조되는 문제가 발생함
 - 연면적뿐만 아니라 용도 및 기능에 따라 시와 구로 심의기관 설정에 위계를 두어 소규모 건축물의 디자인 결여 문제를 해결하고 건축허가 대상에 대한 체계적인 심의방안 마련하며 시민 불편을 최소화함

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|----------------|----|---|
| 건축디자인 기준 마련 | 목적 | 건축디자인 기준의 가이드라인 |
| | 범위 | 건축 단계 및 대상별 기준 |
| | 내용 | 단계별 디자인 기준 마련 대상별 디자인 기준 마련 건축디자인 기준의 활용방법 및 절차 선택적으로 활용할 수 있도록 제안 |
| 건축심의 전자화 확대 | 목적 | 효율적 건축심의를 통한 시간 및 비용 절감 |
| | 범위 | 건축심의 도서 |
| | 내용 | 건축심의 시간 및 비용 절감 인천광역시 전역으로 확대 시행 건축 관계자의 업무량 감소 |
| 건축심의 기준 일원화 | 목적 | 건축심의 기준 일원화를 통한 디자인 향상 방안 |
| | 범위 | 인천광역시 조례 |
| | 내용 | 건축 허가 일원화를 통한 디자인 향상 추구 체계적 심의 방안 마련 및 시민 불편 최소화 |

2.3. 시민을 위한 건축행정 매뉴얼 개발

가. 알기 쉬운 건축가이드 제작

- 알기 쉬운 건축가이드 제작을 통해서 시민들이 건축 허가 및 신고 등을 쉽게 이해하고 위반건축물 등이 무엇인지 확인할 수 있도록 건축행정 전반에 대한 매뉴얼 가이드북을 제작함
 - 신축, 증축, 개축 및 대수선 등 신규건축물에 대한 종류, 행정절차와 방법을 제시하고 위반건축물에 대해서는 사전 예방을 위해서 위반행위의 종류 및 행정절차 등을 수록함
 - 동시에 일반시민의 눈높이에 맞추어 건축의 과정별로 필요한 법령정보와 건축분쟁의 발생 및 해결사례 등을 쉽게 이해할 수 있도록 그림과 설명으로 구성함
- 기존 군·구에 따라 각기 다른 명칭의 매뉴얼을 개발하였으나 내용이 한정되어 있어 알기 쉬운 건축가이드를 통해 통일된 형태로 제작하고, 지역별 현황을 수록하여 군·구별 특화방안을 수록함
 - 중구의 민원인을 위한 건축행정 길라잡이에서는 건축심의, 건축신고 및 허가, 용도변경, 가설건축물 등의 내용이 수록되어 있으며, 남구의 아름다운 건축문화 만들기-2012 위반건축물 예방사례에서는 위반건축행위의 정의, 종류, 사례, 적발유형, 위반유형분석 등의 내용이 수록됨



〈그림 5-4〉 시민을 위한 건축관련 매뉴얼

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|-------------------|----|-------------------------------------|
| 알기 쉬운 건축가이드 제작 | 목적 | 건축허가 및 신고에 대한 시민의 이해도 향상 |
| | 범위 | 건축허가 및 신고 건축물 관련 사항 |
| | 내용 | 건축허가 및 신고의 절차와 방법 위법건축물의 종류 및 유형 |

2.4. 민·관 협동 건축서비스 지원

가. 건축도면 무료작성 지원 확대

- 건축신고 대상인 소규모 건축물에 대하여 건축도면 무료작성 서비스를 확대·실시하여 서민을 위한 실효성있는 건축서비스 방안을 제시함
 - 서비스 대상은 용도변경신고 대상 건축물과 가설건축물 축조신고 대상 건축물 등 건축사가 설계하지 않아도 되는 건축물로 공무원이 작성을 대행하여 시간 및 비용을 줄여 대민행정 서비스의 질적 향상을 도모함
 - 현재 남구, 연수구 및 옹진군 등에서 실시하고 있으며 건축디자인의 질적 저하를 방지하기 위해서 지역 건축가 또는 신진건축가와 협의를 통해 진행하는 방안을 검토함

나. 민·관 협동 건축서비스

- 일부 군·구에서 진행하고 있는 건축민원 상담실을 인천광역시 전역으로 확대·실시하는 방안을 검토하여 일반시민의 건축행정 불편함을 해소하고 편의성을 증대함



〈그림 5-5〉 연수구 민(民)·관(官) 공동 협약 체결

- 건축민원 상담실은 인천광역시건축사회 소속의 어울림회에서 시작한 프로젝트로 담당 공무원과의 상담만으로 부족하거나 궁금한 부분에 대해 주민들에게 무상으로 고품질의 건축행정 서비스를 제공함

〈 정책 추진 계획 〉

| | | |
|------------------|----|--|
| 건축도면 무료작성 서비스 | 목적 | 건축신고시 설계도면 작성을 위한 비용절감 및 간소화 |
| | 범위 | 건축신고 설계도면 |
| | 내용 | 건축신고 절차 간소화 공무원의 설계도면 작성 대행 |
| 민·관 협동 건축서비스 | 목적 | 고품질의 건축행정 서비스 제공 및 시민편의성 증대 |
| | 범위 | 건축민원 대상 |
| | 내용 | 건축 민원 전문가 상담 소규모 건축물 돌봄 서비스 제공 재난 위험 시설물 진단 보수 지도 건축행정 분야 멘토링 등 |

5.4 실천과제별 소요예산

[목표 1. 지역적 다양성이 공존하는 인천]

| 전략 | 실천과제 | 세부과제 | 중점 핵심사업 | 세부 추진사업 |
|----|---------------------|---------------------------------|------------|-----------------------|
| 1 | 원도심 정주환경 재창조 | 마을만들기와 연계한 노후주거지 생활권정비 | ★ | 공공건축가 선정 및 고용 |
| | | | | 주민 아이디어 공모지원 |
| | | | | 마을만들기 시범 사업 |
| | | 원도심 중심의 CPTED 활성화 | ★ | CPTED 기본계획 수립 |
| | | | | CPTED 시범사업 |
| | | 유희공간 활용 및 빈집관리 종합대책 수립 | | 생활권 단위 유희공간 관리계획 수립 |
| | | | | 유희공간을 활용한 커뮤니티 시설 조성 |
| | | | | 빈집 관리방안 및 시범사업 |
| | | 저소득층 주거복지 실현 기반 구축 | ★ | 주거복지 실태조사 |
| | | | | 주거복지 기본계획 |
| | | | | 주거복지 시범사업 |
| | | | | 집수리 및 일자리 지원사업 |
| 2 | 품격있는 도시디자인 구현 | 건축 품격 향상을 위한 대표 공간환경 조성 | ★ | 대표 상징거리 선정 및 계획 |
| | | | | 대표 상징거리 조성사업 |
| | | | ★ | 우수 건축물 및 대표 공간 DB구축 |
| | | | | 지역 대표 건축물 및 공간 지도화 |
| | | 건축을 주제로 하는 특화마을 계획 | | 한옥 및 한옥마을 지원방안 |
| | | | | 건축예술마을 프로젝트 |
| | | 특별건축구역 활성화 방안 마련 | | 특별건축구역 활성화 연구 |
| | | 도로변 공간환경의 디자인 개선 | | 고속도로변 디자인 시범사업 |
| | | | | 환경디자인 프로젝트 |
| | | 대중교통 정거장 주변 공간환경 향상 | | 버스정류장 및 지하철역 디자인 시범사업 |
| | | | | 정류장 및 역사 주변 공간환경 개선 |
| | | 보행공간의 공공시설물 디자인 개선 | | 보행공간 분석 및 디자인 개발 |
| | | | | 공공건축물과 연계한 통합 디자인 구축 |

| 세부과제별 성격 | | | | | 계획 추진 기간 | | | | | | | | 소요예산 | |
|----------|------|----|-------|----|----------|--|----|--|--|----|--|-----|------|--------|
| 연구 | 시범사업 | 사업 | 가이드라인 | 제도 | 단기 | | 중기 | | | 장기 | | | | |
| | | ○ | | ○ | | | | | | | | | | 700 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | | 700 |
| | ○ | | | | | | | | | | | | | 36,000 |
| ○ | | | | | | | | | | | | 300 | | |
| | ○ | | | | | | | | | | | | | 1,000 |
| ○ | | | | | | | | | | | | 300 | | |
| | | ○ | | | | | | | | | | | | 600 |
| ○ | ○ | | | | | | | | | | | | | 800 |
| ○ | | ○ | | | | | | | | | | 400 | | |
| ○ | | | | ○ | | | | | | | | 400 | | |
| | ○ | | | ○ | | | | | | | | | | 2,400 |
| | ○ | ○ | | | | | | | | | | | - | |
| | | ○ | | ○ | | | | | | | | | | - |
| ○ | | | | | | | | | | | | 300 | | |
| | | ○ | | | | | | | | | | | | 30,000 |
| ○ | | | | | | | | | | | | 30 | | |
| | | ○ | | | | | | | | | | 20 | | |
| ○ | | | | ○ | | | | | | | | 300 | | |
| | | ○ | | | | | | | | | | - | | |
| ○ | | | | ○ | | | | | | | | 300 | | |
| | ○ | | | | | | | | | | | | | 4,000 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | | 5,000 |
| | ○ | | | | | | | | | | | | | 1,000 |
| | ○ | ○ | | | | | | | | | | | | 2,000 |
| ○ | | | | | | | | | | | | 300 | | |
| | ○ | | ○ | | | | | | | | | | | 700 |

| 전략 | | 실천과제 | 세부과제 | 중점 핵심사업 | 세부 추진사업 |
|----|------------------|----------------------------|-------------------------|------------|---------------------|
| 3 | 지역별 정체성 확립 | 인구지역 특성을 반영한 주거유형 개발 | 지역적 특성을 고려한 주거유형 | | 소단위 맞춤형 정비방식 도입 |
| | | | | | 자연환경 순응형 주택유형 개발 |
| | | | 1·2인 가구를 위한 부담 가능한 저렴주택 | | 소형주택 공급 활성화 방안 |
| | | | 고령자 및 장애인 계층을 위한 맞춤형 주택 | | 고령자·장애인 맞춤형 주택개발 지원 |
| | | 유형별 공간환경 개선 | 주거·상업지역 유형별 환경개선 방안 | | 맞춤형 임대주택 리모델링 시범사업 |
| | | | | | 그린파킹 및 담장 허물기 |
| | | | | | 공용주차장 조성 |
| | | | | | 저층주거지 필로티 개선방안 |
| | | | | | 상업지역 가로환경 개선 |
| | | | 노후 산업단지의 환경친화적 재생 | | 환경친화적 산업단지 종합계획 수립 |
| | | | | | 산업단지의 가로환경 개선 |
| | | | | | 주민친화형 산업단지재생 시범사업 |
| | | | 해안·도시지역의 특색있는 수변경관 연출 | ★ | 수변경관 조성정책 수립 |
| | | | | | 수변 접근성 및 이동성 향상 |
| | | | | | 생활문화공간 조성 |

| 세부과제별 성격 | | | | | 계획 추진 기간 | | | | | | | | 소요예산 |
|----------|------|----|-------|----|----------|--|--|----|--|--|--|----|-------|
| 연구 | 시범사업 | 사업 | 가이드라인 | 제도 | 단기 | | | 중기 | | | | 장기 | |
| ○ | | | | ○ | | | | | | | | | 300 |
| ○ | | | ○ | | | | | | | | | | 300 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 300 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 400 |
| | ○ | | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 1,400 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 85 |
| ○ | ○ | | ○ | | | | | | | | | | 200 |
| ○ | ○ | | | | | | | | | | | | 800 |
| ○ | | | ○ | | | | | | | | | | 300 |
| | ○ | | | | | | | | | | | | - |
| | ○ | | | | | | | | | | | | - |
| ○ | | | ○ | | | | | | | | | | 500 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |

[목표 2. 지속가능한 건축을 선도하는 인천]

| 전략 | 실천과제 | 세부과제 | 중점 핵심사업 | 세부 추진사업 |
|----|-------------------|--------------------------------|--------------------|------------------------------|
| 4 | 녹색건축 기반구축 | 녹색건축물 보급을 위한 종합 지원 | 건물에너지합리화사업 확대 및 지원 | 건축물 에너지 성능 진단 실시 |
| | | | | 대상별 BRP 사업 |
| | | | | 에너지절약전문기업 육성 |
| | | | | 그린리모델링 시범사업 |
| | | 에너지자립형 그린홈 실증단지 조성 | | 그린홈 관련 현황 및 여건조사 |
| | | | | 그린홈 단계별 실행계획 마련 |
| | | | | 그린홈 실증단지 조성 |
| | | 건축물 생애관리 정보시스템 구축 및 모니터링 | | 건축물 안전점검 대상 확대 및 DB구축 |
| | | | | 건축물 생애관리 시스템 구축 |
| | | 녹색공간 조성을 통한 그린네트워크 확충 | 저탄소 녹색문화 회랑 조성 | 생태 및 녹색 공간요소별 기초 연구 |
| | | | | S자 녹지축 연결 |
| | | | | 지역 주민을 위한 생활권 녹지 확충 |
| | | | | 사회적약자의 녹색복지증진 |
| | | 지속가능한 지하녹색공간 활성화 | ★ | 지하녹색공간 조성 기반구축 |
| | | | | 지하철역사 유형별 녹색공간 조성 |
| | | | | 지하녹색공간 조성 지원 및 관리조직 체계화 |
| | | 자전거 친화도시 조성 및 이용 활성화 유도 | | 자전거 도로간 연계 및 네트워크 구축 |
| | | | | 자전거 친화도시 조성 및 홍보 |
| 5 | 안전한 공간환경 조성 | 교통약자를 배려한 공간환경 조성 | ★ | Barrier Free 인증 의무화 및 민간 활성화 |
| | | | | Barrier Free 평가 및 유지관리 |
| | | 재난재해에 대비한 안전한 공간조성 | | 교통약자를 위한 공간환경 가이드라인 |
| | | | | 유니버설 디자인 가이드라인 개선 |
| | | | | 지역 위험도 평가 |
| | | | | 종합 재난관리 계획 수립 |
| | | | | 재난안전 체험장 건립 |
| | | 재난재해 발생에 대비한 시민 대피방안 마련 | | 지역방재거점시설 정비 |
| | | | | 방재핸드북 및 방재지도 구축 |

| 세부과제별 성격 | | | | | 계획 추진 기간 | | | | | | | | 소요예산 |
|----------|------|----|-------|----|----------|--|--|----|--|--|----|--|--------|
| 연구 | 시범사업 | 사업 | 가이드라인 | 제도 | 단기 | | | 중기 | | | 장기 | | |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 900 |
| | ○ | ○ | | | | | | | | | | | 10,000 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 2,000 |
| | ○ | | | | | | | | | | | | 3,000 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 200 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 300 |
| | ○ | ○ | | | | | | | | | | | - |
| | | | | ○ | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | ○ | | | | | | | | | - |
| ○ | | | ○ | | | | | | | | | | 500 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 30,000 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 800 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 1,000 |
| ○ | | | ○ | ○ | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | ○ | | | | | | | | | - |
| | ○ | ○ | | | | | | | | | | | 2,500 |
| | ○ | ○ | | | | | | | | | | | 1,000 |
| ○ | ○ | | | ○ | | | | | | | | | 2,450 |
| | ○ | ○ | | | | | | | | | | | 2,100 |
| ○ | | | ○ | ○ | | | | | | | | | 300 |
| ○ | | | ○ | | | | | | | | | | 200 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 400 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | ○ | | | | | | | | | | 400 |

| 전략 | | 실천과제 | 세부과제 | 중점 핵심사업 | 세부 추진사업 |
|------------|-------------------|------------------------|------------------------|------------|---------------------|
| 6 | 지역 건설산업 자생력 확보 | 디자인 품질 향상을 위한 제도 구축 | 디자인 중심의 설계공모 확산 | | 설계 및 공모방식 다양화 연구 |
| | | | | | 디자인 공모방식 개선 |
| | | | | | 거버넌스 체계 구축 |
| | | | 지역 건축설계산업 지원방안 | | 적정 설계대가 산정시스템 마련 |
| | | | | | 소규모 건축물 기술지원 서비스 제공 |
| | | | | | 소규모 건축물의 설계·감리 분리 |
| | | 건축서비스산업의 국제 경쟁력 강화 | 건축서비스산업 실태조사 및 법 체계 검토 | | 실태조사 실시 및 정보체계 구축 |
| | | | | | 조례제정 및 연계체계 구축 |
| | | | 지역 건축산업 육성 및 전문화 | | 지역업체의 입찰 참가 기회 확대 |
| | | | | | 기술개발을 통한 경쟁력 강화 |
| 해외시장 진출 지원 | | | | | |

| 세부과제별 성격 | | | | | 계획 추진 기간 | | | | | | | | 소요예산 |
|----------|------|----|-------|----|----------|--|--|----|--|--|--|----|------|
| 연구 | 시범사업 | 사업 | 가이드라인 | 제도 | 단기 | | | 중기 | | | | 장기 | |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 200 |
| | ○ | | | ○ | | | | | | | | | - |
| | | | | ○ | | | | | | | | | - |
| | | | | ○ | | | | | | | | | 200 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| ○ | | | | | | | | | | | | | - |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 250 |
| | | | | ○ | | | | | | | | | - |
| ○ | | | | ○ | | | | | | | | | 50 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | - |
| | | | | ○ | | | | | | | | | - |

[목표 3. 수준 높은 건축문화를 창조하는 인천]

| 전략 | 실천과제 | 세부과제 | 중점 핵심사업 | 세부 추진사업 |
|----|-------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| 7 | 역사문화자원 보전 및 활용 | 근대건축문화유산의 보전 및 관광명소화 | 근대건축문화유산의 보존·활성화 방안 수립 | 근대건축물 DB 및 관리체계 |
| | | | | 근대건축문화유산 활용계획 수립 |
| | | 근대건축 경관복원 및 지원방안 | | 근대건축물 매입 사업 |
| | | | | 근대건축물 리모델링 시범사업 |
| | | 장소유산의 보전 및 지속가능한 활용방안 | 생활문화자산에 대한 체계적 관리방안 마련 | 생활문화자산 기본 관리방안 및 DB구축 |
| | | | | 생활문화자산 발굴 및 선정제 |
| | | | 지역 고유의 정체성에 기초한 연계 공간 조성 | 지역별 공간의 정체성 확립 |
| | | | | 생활문화자산과 연계한 지역 네트워크화 |
| | | 지역 대표 골목길 선정 프로젝트 | | 골목길의 역사적 가치 발굴 |
| | | | | 골목길 정비 및 명소화 |
| 8 | 건축문화 기반조성 | 건축문화재단 설립 및 건축문화제 활성화 | 인천건축문화재단 설립 및 운영 | 건축문화재단 설립 및 운영방안 계획 |
| | | | | 재단 설립 및 운영·관리 |
| | | | 인천건축박물관 건립 | 디자인 공모 및 기존 공간 활용 |
| | | | | 인천건축박물관 건립 |
| | | 인천건축문화제 활성화 | | 개최 장소 다양화 및 프로그램 개발 |
| | | | | 시민참여 콘텐츠 개발 및 홍보 강화 |
| | | 건축 아카이브 구축 및 장소마케팅 | 건축문화 정립 및 담론 형성 기반 구축 | 중장기 실행프로젝트 도입 |
| | | | ★ | 인천 건축문화성 정립 연구 |
| | | | | 건축담론 형성을 위한 기반 확립 |
| | | 인천 건축 기록화 및 관리방안 | | 건축문화의 사회적 소통창구 마련 |
| | | | | 인천 건축 기록화 기본계획 수립 |
| | | | | 인천 건축물 DB 구축 |
| | | 장소마케팅을 통한 지역활성화 | | 인천 건축 정보화 및 유지관리 |
| | | | | 장소마케팅 추진목표 및 비전 계획 |
| | | | | 전략포인트 육성 및 연계 |
| | | | | 다원적 채널을 통한 홍보 강화 |

| 세부과제별 성격 | | | | | 계획 추진 기간 | | | | | | | | 소요예산 |
|----------|------|----|-------|----|----------|--|----|--|--|--|----|--|--------|
| 연구 | 시험사업 | 사업 | 가이드라인 | 제도 | 단기 | | 중기 | | | | 장기 | | |
| ○ | | | | ○ | | | | | | | | | 200 |
| ○ | | | ○ | | | | | | | | | | 300 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 25,000 |
| | ○ | | | | | | | | | | | | 1,500 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 200 |
| | ○ | | | ○ | | | | | | | | | 200 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 300 |
| | ○ | ○ | | | | | | | | | | | 1,000 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 200 |
| | ○ | | | | | | | | | | | | 800 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 150 |
| | | ○ | | ○ | | | | | | | | | 3,000 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| ○ | | | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 300 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 600 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 60 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 300 |
| ○ | | ○ | | | | | | | | | | | 500 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 500 |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 300 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 1,200 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 1,500 |

| 전략 | | 실천과제 | 세부과제 | 중점 핵심사업 | 세부 추진사업 |
|----|--------------|------------------------------|----------------------------------|------------|---------------------|
| 9 | 건축교육 저변확대 | 건축교육 실행방안 마련 | 건축교육의 내실화 및 기능 강화 | | 기초건축교육 전담조직 운영 |
| | | | | | 기초건축교육 종합계획 수립 |
| | | | | | 대학 건축교육 기능 강화 |
| | | | 사회기초건축교육의 확대 | | 시민 건축도시 대학 운영 |
| | | | | | 건축디자인 캠프 시범사업 추진 |
| | | 공무원 및 전문가 대상 교육프로그램 운영 | 건축 공무원 대상 정기교육 프로그램 추진 | ★ | 공무원 전문교육 프로그램 운영 |
| | | | | | G-SEED 인증지원 프로그램 개발 |
| | | | 민간 전문가 대상 교육 프로그램 개발 및 워크숍 개최 | | 전문가 재교육 프로그램 다양화 |
| | | | | | 공동 워크숍 개최 |

| 세부과제별 성격 | | | | | 계획 추진 기간 | | | | | | | | 소요예산 |
|----------|------|----|-------|----|----------|--|--|----|--|--|--|----|------|
| 연구 | 시험사업 | 사업 | 가이드라인 | 제도 | 단기 | | | 중기 | | | | 장기 | |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| ○ | | | | | | | | | | | | | 300 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | - |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 120 |
| | ○ | | | | | | | | | | | | 250 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 70 |
| ○ | | ○ | | | | | | | | | | | 60 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 100 |
| | | ○ | | | | | | | | | | | 120 |

연구수행기관 인천발전연구원

연구진

연구책임 김용하 인천발전연구원 도시기반연구부 선임연구위원

공동연구 이인재 인천발전연구원 도시기반연구부 연구위원
손동필 인천발전연구원 도시기반연구부 연구위원

연구원 김준래 인천발전연구원 도시기반연구부 연구원
신은진 인천발전연구원 도시기반연구부 연구원
김영은 인천발전연구원 도시기반연구부 연구원
위재송 (주) 도시건축 소도 도시디자인본부 소장
백영준 (주) 도시건축 소도 도시디자인본부 부장
김준식 (주) 도시건축 소도 도시디자인본부 과장
이진표 (주) 도시건축 소도 도시디자인본부 대리
김영희 (주) 도시건축 소도 도시디자인본부 사원
이송희 (주) 도시건축 소도 도시디자인본부 사원